

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета от 11.04.2024
Протокол № 5

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 12.04.2024
№ДС22-11-232/4

Подписано электронной подписью
Сертификат:
5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253
Владелец:
Демерчан Альфира Мирхайдаровна
Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА**

**«Спортивные танцы»
Физкультурно-спортивной направленности**

Возраст детей: 5-7 лет
Срок реализации программы: 1 год
Общее количество часов: 36 часов

Авторы - составители программы:
Мизгирева Вероника Вагифовна,
педагог дополнительного образования

г. Сургут, 2024

ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ

Название программы	«Спортивные танцы»
Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Уровень программы	Стартовый
ФИО автора(разработчика)/составителя программы	Мизгирева Вероника Вагифовна
Год разработки/ модификации	2024 год
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Приказ №ДС22-11-232/4 от 12.04.2024
Информация о наличии рецензии	-
Цель	Формирование у детей дошкольного возраста мотивации к здоровому образу жизни средствами танцевально-игровой гимнастики.
Задачи	Обучающие: обучить детей танцевальным движениям. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями. Формировать пластику, культуру движения, их выразительность. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Формировать правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. Развивающие: развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе. Формировать нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. Воспитательные: воспитывать чувство любви к спортивным танцам, воспитывать у детей стремление и желание принимать участие в различных выступлениях; развивать эмоциональную отзывчивость детей, взаимопомощь и слаженность работы в группе, побуждать их активно участвовать
Планируемые результаты освоения программы	Овладеют умением развития познавательных способностей через психические процессы, задействованные во время танца: - внимание (концентрация и устойчивость), - память (зрительная и кинематическая), - мышление (пространственное и креативное). -конструктивные способности через овладение техникой танца по инструкции педагога (словесное описание и демонстрация действий), по памяти.

Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю, год	5-7 лет: 1 час в неделю Всего: 36 часов
Возраст учащихся	5-7 лет
Формы занятий	Очная, групповая
Методическое обеспечение (применяемые методики, технологии)	• . Н.И. Безлатная «Ритмика и хореография в ДОУ» • 2. Соковнина «Музыка и движение». • 3. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет». Москва. «Просвещение» 1983г • 4. А.И. Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей». • 5. «Ритмическая пластика для Дошкольников». • 6. Е.В. Горшкова «От жеста к танцу». • 7. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок». Санкт-Петербург 2010г. • 8. О.В.Усова «Развитие личности ребенка средствами хореографии. Театр танца». Екатеринбург 2001.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	Для успешной реализации программы должны способствовать различные виды групповой и индивидуальной работы: практические занятия, концерты, творческие отчеты, участие в конкурсах, фестивалях, посещение концертов других коллективов и т.д. Кроме того, необходимы следующие средства обучения: Светлый и просторный зал. Музыкальная аппаратура. Тренировочная одежда и обувь. Сценические костюмы. Реквизит для танцев.

Аннотация

Дополнительная общеобразовательная программа физкультурно-спортивной направленности «Спортивные танцы» направлена на:

- развитие слухового восприятия и координации движений;
- овладение пластикой тела;
- пробуждение чувства красоты и желания выразительно и эмоционально исполнять танцевальные движения или композиции.

Программа обучения спортивному танцу помогает детям выразить себя в музыке и танце посредством жестов и пластики. Занятия по программе дополнительного образования позволяют работать с детьми 5-7 лет.

Общее количество часов - 38, 1 раз в неделю, 38 занятий.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Введение

Танцы укрепляют мышцы ребенка, развивают гибкость и формируют правильную осанку. Ребенок раскрепощается в танце, двигается более свободно и учится выражать свои эмоции через тело - в движениях и мимике. Раскрепощенное свободное состояние, которое ребенок учится испытывать в танце, переносится и в жизнь

Нормативно-правовое обеспечение программы

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными правовыми документами: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ; (с изменениями); https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р); <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202204040022>.

- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201912090014/>

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». [http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013 \](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209270013)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; <https://base.garant.ru/75093644/>

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; <https://base.garant.ru/400274954/>

- Постановление Администрации города от 08.10.2021 № 8793 «Об утверждении положения о персонифицированном дополнительном образовании детей муниципальном образовании городской округ Сургут Ханты Мансийского автономного округа Югры, об организации предоставления сертификатов дополнительного образования».

А также другими Федеральными законами, иными нормативными правовыми актами РФ, законами и иными нормативными правовыми актами субъекта РФ (Ханты-Мансийского автономного округа – Югры), содержащими нормы, регулирующие отношения в сфере дополнительного образования детей, нормативными и уставными документами иными локальными актами, регламентирующими деятельность дополнительного образования в МБДОУ №22 «Сказка»

Реализация дополнительной общеобразовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

Актуальность

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,

Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования».

Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» и иными нормативно правовыми актами Российской Федерации, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, муниципального образования городского округа города Сургута, и Уставом МБДОУ детский сад № 22 «Сказка».

Программа «Спортивные танцы» имеет физкультурно-спортивную направленность, направлена на совершенствование умственного и физического развития, укрепление здоровья, приобщение к ценностям здорового образа жизни.

Актуальность разработки данной программы связана с активным развитием и ростом популярности детско-юношеского спортивного танца в стране, необходимостью создания стройной системы подготовки детей в соответствии с современными требованиями. Спортивные танцы - вид спорта, который выполняется под быструю, ритмичную музыку и включает в себя акробатические элементы.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы физкультурно-спортивная.

Уровень освоения – стартовый.

Вид образовательной деятельности - физкультурный.

Отличительные особенности программы

Программа дополнительного образования детей заключается в том, что занимающиеся реализуя свои естественные потребности в танце, приобретают практические умения и навыки, развивают уверенность в себе и своих силах. Занятия «Спортивные танцы» дают возможности решать психологические проблемы детей.

Адресат программы/количество обучающихся в группе

Программа предназначена для обучения детей от 5 до 7 лет.

Количество обучающихся в группе 5-9 человек.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Плановое количество занятий (сентябрь-май)

Объем программы/количество часов

Годовая нагрузка на ребенка:

5-7лет составляет 36 занятий,

4 занятия в месяц.

Режим занятий:

Занятия проводятся во второй половине дня по 1 академическому часу, 1 раз в неделю, 1 академический час равен 30 минут.

Формы обучения:

Форма обучения: очная

Форма организации занятий: подгрупповая (до 9 человек).

Особенности организации образовательного процесса:

Цели и задачи программы:

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста мотивации к здоровому образу жизни средствами танцевально-игровой гимнастики.

Задачи:**Образовательные:**

- Обучить детей танцевальным движениям.
- Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями

Развивающие:

- Развивать у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности.
- Формировать общую культуру личности ребенка, способность ориентироваться в современном обществе.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство любви к спортивным танцам.
- Воспитывать у детей стремление и желание принимать участие в различных выступлениях.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**Учебный план****Первый год обучения.**

Уровень сложности	Год обучения	Наименование разделов или модулей	Количество часов			Форма аттестации / контроля
			Всего	Теория	Практика	
Стартовый	2024-2025	«Вводное занятия»	2	0,5	1,5	Тестирование
Стартовый	2024-2025	«Танец на фитболах»	5	1,5	3,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Танец на степ платформах»	7	1,5	5,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Растяжка»	3	1,5	1,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Танец с ленточками»	5	0,5	4,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Растяжка»	2	0,5	1,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«танец со скакалкой»	4	1,5	2,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Дыхательная гимнастика»	3	1,5	1,5	Выполнение элементов танца
Стартовый	2024-2025	«Танец с Помпонами»	5	1	4	Практическая работа.
Итого часов			36 часов	10	26	

Содержание учебного плана.**Раздел 1 «Вводное занятия» (2 часа)****1. Тема: Инструктаж по технике безопасности.****Правила работы в спортивном зале.**

Теория: Наблюдение, знакомство со спортивным залом, поведение на занятиях, как вести себя в спортивном зале.

Практика: Упражнения на гибкость и растяжку.

2. Тема: Танец, как вид спорта.

Теория: Беседа и видео показ танца.

Практика: Повторение ТБ. Изучение танца.

Раздел 2 «Спортивный танец на фитболах» (5 часов)

1. Тема: «Фитбол»

Теория: Повторение ТБ, изучение фитбола,

Практика: упражнения на мяче.

2. Тема: «Фитбол».

Теория: Повторение ТБ, Беседа о танцах, как влияет занятие танцами на человека.

Практика: Упражнения с фитболом, изучение танца.

3.Тема: «Фитбол»

Теория: Беседа, показ, прослушивание техники упражнений на мяче.

Практика: Изучение танца.

4.Тема: «Фитбол»

Теория: Беседа, показ, упражнений на фитболе.

Практика: Повторение ранее изученного танца и изучение новых элементов танца.

5.Тема: «Фитбол»

Теория: Беседа, показ упражнений на фитболе.

Практика: Повторение и закрепление ранее изученного танца.

Раздел 3 ««Танец на степ-платформах»» (7 часов)

1. Тема: «Базовые шаги на степ платформе»

Теория: Беседа о ТБ на степ-платформах, изучение степ-платформы, для чего предназначена.

Практика: Дети под руководством педагога, Выполняют различные упражнения на степ-платформах

2.Тема. «базовые движения на степ-платформе»

Теория: Повторение ТБ, рассказ и показ ранее изученных упражнений.

Практика: Изучение базовых движений на степ-платформе.

3.Тема: «Степ-аэробика для дошколят»

Теория: Повторение ТБ, изучение движений аэробики.

Практика: Повторение движений под музыку, за педагогом.

4. Тема «Степ-платформа»

Теория:.. Повторение ТБ, Показ полноценного танца.

Практика: Изучение движений танца на степ-платформах.

5. Тема «Степ-платформа»

Теория: Повторение ТБ, показ танца.

Практика. Повторение ранее изученных движений танца и изучение новых.

6.Тема «Степ-платформа».

Теория: Повторение ТБ, показ танца.

Практика: Повторение ранее изученного танца и изучение новых элементов, подвижная игра на степ-платформе.

7.Тема «Итоговый танец на степ-платформе».

Теория: Повторение ТБ, повторение видов упражнений на степ-платформе.

Практика: Повторение итогового танца.

Раздел 4 «Растяжка» (3 часа)

1. Тема: «Стретчинг».

Теория: Беседа о стретчинге, технике безопасности на занятиях.

Практика: Выполнение комплекса упражнений на растяжку.

2. Тема: «Стретчинг».

Теория: Беседа о видах упражнений, для чего нужна и чем полезна растяжка.

Практика: Выполнения комплекса упражнений на растяжку.

3. Тема: «Стретчинг».

Теория: Беседа о стретчинге, о ТБ на занятиях.

Практика: Выполнения комплекса упражнений на растяжку.

Раздел 5 «Танец с ленточками» (5 часов)

1.Тема: «Знакомство с Лентами».

Теория: Техника безопасности на занятиях с ленточками, изучение упражнений с инвентарем.

Практика: Упражнения с лентами, игра с ленточками.

2.Тема: «Музыкально ритмические упражнения с лентами»

Теория: Просмотр итогового танца.

Практика: Упражнения с лентами, изучение базовых движений танца.

3.Тема: «Танцевальные ленточки».

Теория: Повторение ТБ, просмотр итогового танца.

Практика: Повторение ранее изученного танца, изучение новых элементов.

4. Тема:»Танцевальные ленточки».

Теория: Повторение ТБ, просмотр итогового танца.

Практика: Повторение ранее изученного танца, изучение новых элементов.

5. Тема: «Итоговы танец»

Теория: Повторение ТБ.

Практика: Итоговый танец.

Раздел 6 «Растяжка» (2 часа)

1. Тема: «Стретчинг»

Теория: Беседа о стретчинге, технике безопасности на занятиях.

Практика: Выполнение комплекса упражнений на растяжку.

2. Тема: «Стретчинг».

Теория: Беседа о видах упражнений, для чего нужна и чем полезна растяжка.

Практика: Выполнения комплекса упражнений на растяжку.

Раздел 7 «Танец со скакалкой» (4 часа)

1. Тема: «Скакалка»

Теория: Беседа по ТБ на занятиях со скакалкой, изучение упражнений со скакалкой

Практика: Выполнения упражнений, игры со скакалкой.

2. Тема: «Танцевальная скакалка»

Теория: Повторение ТБ, показ видео танца.

Практика: Упражнения со скакалкой, изучение элементов танца со скакалкой.

3. Тема: «Скакалка».

Теория: повторение ТБ, просмотр видео танца.

Практика: Повторение ранее изученных элементов танца, изучение новых.

4. Тема: «Скакалка»

Теория: Беседа по ТБ.

Практика: Показ итогового танца, игры со скакалками.

Раздел 8 «Дыхательная гимнастика.» (3 часа)

1. Тема: «Дышим правильно».

Теория: Беседа о технике правильного дыхания.

Практика: Упражнения на дыхание, игры для дыхательной гимнастики.

2. Тема «Здорово быть здоровым»

Теория: Беседа о технике дыхания.

Практика: Упражнения на дыхание, гимнастика, игры.

3.Тема: «Гимнастика»

Теория: Беседа о технике дыхания.

Практика: Упражнения, игры, гимнастика для дыхания.

Раздел 9 «Танец с помпонами» (5 часов)

1. Тема: «Мои веселые помпоны»

Теория: Техника Безопасности на занятиях, показ Видео танца, разбор элементов танца.

Практика: Изучение элементов танца, игры.

2. Тема: «Мои веселые помпоны»

Теория: Повторение ТБ, показ видео танца.

Практика: Работа по подгруппам, повторение ранее изученных элементов танца.

3. Тема «Мои веселые помпоны».

Теория: Повторение ТБ, разбор ошибок техники танца.

Практика: Повторение ранее изученных элементов танца, изучение новых.

4. Тема: «Мои веселые помпоны».

Теория: Повторение ТБ, разбор ошибок.

Практика: Повторение ранее изученных элементов танца, изучение новых.

5.Тема: «Мои веселые помпоны»

Теория: Повторение ТБ.

Практика: Показ итогового танца, игры.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании изучения программы обучающийся должен:

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Предметные образовательные результаты:

- Имеют общее представление о спортивных танцах, возникновении изучаемых танцев.
- Умеют слышать музыку.
- Умеют исполнять под счет, под музыку основные фигуры танца.

Метапредметные результаты:

- Развита физическая сторона воспитанника(эластичность мышц, подвижность суставов, развита гибкость, ловкость и координация)
- Развита чувства ритма, и музыкальность

Личностные результаты:

- Воспитаны любовь и интерес к спорту.
- Воспитаны и развиты творческая активность, целеустремленность и лидерские качества обучающегося.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Календарный учебный график

Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Спортивные танцы»							
Первый год обучения (стартовый уровень, первый модуль)							
1 полугодие			2 полугодие			Итого	
Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Период	Кол-во недель	Кол-во часов	Кол-во недель	Кол-во часов
01.09.- 31.12.2024	16 недель	16 часов	09.01- 31.05.2025	20 недель	20 часов	36 недель	36 часов
Сроки организации промежуточного контроля						Формы контроля	
18.12.-29.12.2024			20.05-31.05.2025			Отчетный танец.	

Условия реализации программы

Методическое обеспечение программы:

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готового танца. Показ образца(показ педагога каждого танцевального элемента).
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний.
Словесный	Краткое описание и объяснение элементов движений танца.
Игровой	Загадывание и отгадывание загадок, введение элементов соревнования, создание игровой ситуации.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Материально-техническое обеспечение программы:

Занятия проводятся в спортивном зале, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Спортивный зал имеет хорошее освещение и возможность проветривания.

С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к спортивным танцам, была создана предметно-развивающая среда:

- скамейки
- музыкальный центр
- презентации и видео ролики (по темам занятий);
- система хранения для инвентаря;
- помпоны
- скакалки
- степ-платформы
- коврики для гимнастики

Формы организации обучения дошкольников спортивным танцам

Формы занятий:

- групповые учебно-тренировочные и теоретические занятия;
- медико-восстановительные мероприятия;
- тестирования;
- конкурсы;
- викторины;
- соревнования;

Оценочные материалы

Результаты обучения отслеживаются 2 раза в год в сентябре и мае. Текущим контролем является диагностика, проводимая по окончании каждого занятия, усвоенных детьми умений и навыков, правильности выполнения учебного задания (справился или не справился).

Результаты заносятся в таблицы в трехбалльной системе, где:

3 – справился самостоятельно и достаточно быстро

2 – справился, но с небольшой помощью взрослого или со значительной затратой времени

1 – не смог справиться:

Считается, что ребенок освоил программу дополнительного образования, если средний бал по всем критериям не ниже 2.

Список литературы

- Н.И. Безлатная «Ритмика и хореография в ДОУ» 2. Соковнина «Музыка и движение».
3. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет». Москва. «Просвещение»1983г
4. А.И. Буренина «Коммуникативные танцы-игры для детей».
- 5.«Ритмическая пластика для Дошкольников».
6. Е.В. Горшкова « От жеста к танцу».
7. И.Каплунова, И.Новоскольцева « Потанцуй со мной, дружок». Санкт-Петербург 2010г.
8. О.В.Усова « Развитие личности ребенка средствами хореографии. Театр танца». Екатеринбург

Интернет - ресурсы для педагогов:

«Ритмика и танец» (Е.В. Ротчев, преподаватель, заведующий хореографическим отделением Детской школы искусств имени С.П. Дягилева города Москвы)
http://dyagilev.arts.mos.ru/education_activities/programs/%D0%A0%D0%B8%D1%82%D0%BC%D0%B8%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%20%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%86%204-6%20%D0%BB%D0%B5%D1%82_pdg.pdf • «Хореография. Ансамбль песни и пляски имени В.С. Локтева. Начальная хореография для детей 3 – 6 лет» (Коротеев И.В., педагог дополнительного образования).
http://st.educom.ru/eduoffices/gateways/get_file.php?id=%7B1FADE7D2-D6AB-4857-BA5F-FE4172E60E1B%7D&name=0100-horeografiya.-ansambly-pesni-i-plyaski-im.-v.s.lokteva.-nach.hor.-dlya-det.-3-6-let.-oznakomit.hudog..pdf

Календарный учебный график для детей 5-7 лет (1 год обучения)								
№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1 «Вводные занятия» (2 часа)								
1	Сентябрь	06.09.24	15.30-16.00	Лекция	1	«Инструктаж по технике безопасном, правила работы в спортивном зале.»	Спортивный зал	Наблюдение
2		13.09.24	15.30-16.00	Ознакомительное	1	«Танец, как вид спорта»	Спортивный зал	Диагностика
Раздел 2 «Спортивный танец на фитболах» (5 часов)								
3		20.09.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Фитбол»	Спортивный зал	Наблюдение
4		27.09.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Фитбол»	Спортивный зал	Наблюдение
5	Октябрь	04.10.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Фитбол»	Спортивный зал	Наблюдение
6		11.10.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Фитбол»	Спортивный зал	Практическая работа
7		18.10.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Фитбол»	Спортивный зал	Тематическая выставка. демонстрация моделей
Раздел 3 «Танец на степ-платформах» (7часов)								

8		25.10.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Базовые шаги на степ-платформах»	Спортивный зал	Наблюдение
9	Ноябрь	01.11.2014	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Базовые движения на степ-платформах»	Спортивный зал	Практическая работа
10		08.11.2024	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Степ-аэробика для дошколят»	Спортивный зал	Наблюдение
11		15.11.2014	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Степ-платформа»	Спортивный зал	наблюдение
12		21.11.24	15.30-16.00	Практикум	1	«Степ-платформа»	Спортивный зал	Самостоятельная работа
13	Декабрь	06.12.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Степ-платформа»	Спортивный зал	Наблюдение
14		13.12.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Итоговый танец на степ-платформе»	Спортивный зал	Выставка моделей
Раздел 4 «Растяжка» (3 часа)								
16		20.12.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Стретчинг»	Спортивный зал	Наблюдение
16		27.12.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Стретчинг»	Спортивный зал	Практическая работа
17	Январь	10.01.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Стретчинг»	Спортивный зал	Текущий контроль
Раздел 5 «Танец с ленточками » (5 часов)								
18		17.01.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Знакомство с лентами»	Спортивный зал	Наблюдение

19		24.01.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Музыкально-ритмические упражнения с лентами»	Спортивный зал	Опрос
20		31.01.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Танцевальные ленточки»	Спортивный зал	Наблюдение
21	Февраль	07.02.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Танцевальные ленточки»	Спортивный зал	наблюдение
22		14.02.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Итоговый танец»	Спортивный зал	Наблюдение
Раздел 6 «Растяжка» (2 часа)								
23		21.02.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Стретчинг»	Спортивный зал	Наблюдение
24		28.02.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Стретчинг»	Спортивный зал	Практическая работа
Раздел 7 «Танец со скакалкой (4 часа)								
25	Март	07.03.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Скакалка»	Спортивный зал	Практическая работа
26		14.03.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Танцевальная скакалка»	Спортивный зал	Наблюдение
27		21.03.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Скакалка»	Спортивный зал	Самостоятельная работа
28		28.03.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Скакалка»	Спортивный зал	Наблюдение
Раздел 8 «Дыхательная гимнастика (3 часа)								
29	Апрель	04.04.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Дышим правильно»	Спортивный зал	Наблюдение
30		11.04.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Здорово быть здоровым»	Спортивный зал	Практическая работа

31		18.04.25	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Гимнастика»	Спортивный зал	
Раздел 9 «Танец с помпонами» (5 часов)								
32		25.04.24	15.30-16.00	Творческое занятие	1	«Мои веселые помпоны»	Спортивный зал	Наблюдение
33	Май	16.04.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Мои веселые помпоны»	Спортивный зал	Наблюдение
34		23.04.24	15.30-16.00	Комбинированное занятие	1	«Мои веселые помпоны»	Спортивный зал	Наблюдение
35		26.05.25	15.30-16.00	Практикум	1	«Мои веселы помпоны»	Спортивный зал	Практическая работа
36		30.05.25	15.30-16.00	Практикум		«Мои веселые помпоны»	Спортивный зал	Наблюдение
Итого:					36 часов			

**Диагностика уровня знаний и умений
по спортивным танцам
у детей 5 - 7 лет.**

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития физических способностей (первый этап – в сентябре, второй этап – в мае).

Таблица 1

Диагностика уровня знаний и умений по спортивным танцам детей 5 - 7 лет.

Уровень развития ребенка	Знания и умения по спортивным танцам
Высокий	1.Самостоятельно выполняет гимнастику. 2.Уверенно владеет элементами акробатики (кувырки, мостики)
Средний	1.Выполняет гимнастику по показу учителя. 2. Не уверенно владеет элементами
Низкий	1.Не ориентируется в комплексе упражнений партерной гимнастики, не владеет элементами акробатики. 2. не стремится к совершенствованию пластики тела, демонстрирует слабую координацию движений.

Итого: низкий уровень _____ %;

средний уровень _____ %

высокий уровень _____ %

Условные обозначения:

Н.г. – начало учебного года

К.г. – конец учебного года

Низкий уровень -1 балл Средний

уровень -2 баллаВысокийуровень-

3балла

Критерии оценки:

Н(низкий уровень)– 1.Не ориентируется в комплексе упражнений партерной гимнастики, не владеет элементами акробатики.

2. не стремится к совершенствованию пластики тела, демонстрирует слабую координацию движений.

С 1.Выполняет гимнастику по показу учителя.

2. Не уверенно владеет элементами

В 1.Самостоятельно выполняет гимнастику.

2.Уверенно владеет элементами акробатики (кувырки, мостики)

Диагностическая карта для детей 5-7 лет

ФИО	Танцевальная терминология		Самостоятельное выполнение танцевальных композиций.		Музыкальные данные(ритмичность, такт)		Артистичность и эмоциональная выразительность		Физические данные(гибкость, выносливость).		Итого	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ