

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)**

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 30.08.2024
№ ДС22-11-416/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:
5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253
Владелец:
Демерчан Альфира Мирхайдаровна
Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА «Золотая рыбка»
(с 2 до 3 лет)**

РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ:
ВОСПИТАТЕЛИ:
Плискина Инна Ивановна
Коновалова Ольга Валерьевна
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ:
Мамедова Шабнам Ровшан кызы
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД:
Ворожбет Анна Николаевна
УЧИТЕЛЬ (МУЗЫКА):
Гринёва Елена Викторовна
УЧИТЕЛЬ (ФК):
Мамедова Гюлназ Эседулаевна

г. Сургут

Содержание

Общие положения	4
2.Целевой раздел. 2.1.Пояснительная записка.	5
2.2. Планируемые результаты освоения программы	13
2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	14
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	17
3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.	
3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей с 2-3 лет	22
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	29
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	33
3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	35
3.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	41
Задачи воспитания в образовательных областях	58
Формы совместной деятельности в ДОУ:	64
Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания	
Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы «Золотая рыбка»	75
(2. Содержательный раздел Программы воспитания	75
(3. Организационный раздел программы воспитания	79
4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	81
4.1. Психолого-педагогические условия реализации ОПДО ДОУ	
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	83
4.3. Материально-технического обеспечения ОПДО ДОУ, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения	88
4.4. Кадровые условия реализации	89
4.5. Режим и распорядок дня ДОУ	90
4.6. Календарный план воспитательной работы	97
5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	102
5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ	
5.2. Используемые примерные программы	103
5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	103
6. Приложение к программе	104

Планирование на 2024-2025 учебный год Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год группы с 2 года до 3 лет.	101
Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности по музыке «Художественно-эстетическое развитие»	109
Календарно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей раннего дошкольного возраста от 2-3 лет	118

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа группы раннего возраста «Золотая рыбка» на 2024-2025 учебный год (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне раннего возраста детей.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённые Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МБДОУ № 22 «Сказка», программа воспитания ДОУ.

Стандарт дошкольного образования разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. В ФГОС дошкольного образования учитываются:
 - индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; - возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе, которая определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №22 «Сказка», разработанная на основе подходов и принципов Федеральной образовательной программы дошкольного образования (http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044)	Программа «Развивайка» - учитывает образовательные потребности, интересы, мотивы воспитанников и педагогов и ориентирована на выбор тех форм и методов организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников 1-3 лет образовательно учреждения. Авторы: Рабочая группа педагогов ОУ
Познавательное развитие		
Речевое развитие		
Художественно-эстетическое развитие		

Физическое развитие		
---------------------	--	--

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Стратегической целью развития образовательного учреждения на современном этапе является преобразование его в открытый социальный институт, для которого первостепенное значение будет иметь развитие духовной и социокультурной основы личности ребенка, воспитание гражданина России, раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения ради социально-экономического, культурного и духовного процветания страны. Также следует отметить, что каждый ребенок в праве получить качественное дошкольное образование. С выходом Стандарта на государственном уровне перед педагогами дошкольного образования ставятся новые задачи:

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи;

- создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка; - формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности.

На решение этих задач направлена программа «Развивайка» разработанная рабочей группой педагогов ДОУ

Программа «Развивайка» - учитывает образовательные потребности, интересы, мотивы воспитанников и педагогов и ориентирована на выбор тех форм и методов организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников 1-3 лет образовательного учреждения.

Целью программы «Развивайка» является: формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности. Данная программа представлена как форма организации образовательного процесса по познавательному развитию детей раннего возраста.

Целью данной формы организации образовательного процесса является сенсорное воспитание, развитие любознательности и познавательной мотивации, являющихся актуальным аспектом в раннем детстве. Обогащение сенсорного опыта и развитие познавательной мотивации, любознательности происходит в процессе специальных игр - занятий согласно тематическому планированию. Образовательная деятельность по познавательному развитию направлена на доброжелательное отношение друг к другу, формирование положительной самооценки детей, уверенность в своих собственных возможностях и способностях. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы, мотивы воспитанников и педагогов и ориентирована на выбор тех форм и методов организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников ДОУ, а также возможностям её педагогического коллектива. Целью данной формой организации образовательного процесса является сенсорное воспитание, развитие любознательности и познавательной мотивации, являющихся актуальным аспектом в раннем детстве. Обогащение сенсорного опыта и развитие познавательной мотивации, любознательности происходит в процессе специальных игр - занятий согласно тематическому планированию.

Принципы и подходы к формированию Программы.

В основе реализации ОПДО ДОУ лежит культурно-исторический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, в основе которого заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация ОПДО ДОУ в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Стандарте учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком ОПДО ДОУ на разных этапах реализации.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Сроки реализации Программы:

с 2 до 3 лет - один год;

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОУ) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Контактный телефон: 39-30-91; ds22@admsurgut.ru

Рядом с ДОУ располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Особенности организации образовательного процесса: ДОУ работает в условиях полного дня - 12- часового пребывания.

Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Следует отметить особенности организации образовательного процесса (географические, климатические, особенности проведения прогулки, национально-культурные, демографические).

Географическое положение территории города Сургута по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Сургут#Географическое_положение

1. Участники реализации Программы:

Основными участниками реализации ОПДО ДОУ являются: дети раннего возраста 2-3 лет, родители (законные представители), педагоги.

Наименование / вид группы	Количество детей в группе	Дети ОВЗ (с указанием нозологии)	Дети инвалиды (из них с ОВЗ)	Дети мигранты
Группа раннего возраста (2-3 года) «Золотая рыбка»	29	1	0	0

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группы сформированы по одновозрастному принципу.

Социальными заказчиками деятельности ДООУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристика возрастных особенностей развития детей необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях (группы).

**Индивидуальные характеристики особенностей развития воспитанников
группы раннего возраста от 2 года до 3 лет**

Критерии	Показатели	Количест во детей	Содержание работы с детьми
Группы здоровья	1	21	Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения, сведениями о некоторых травмирующих ситуациями, о важности органов чувств, о некоторых приемах первой помощи, о правилах поведения в обществе в случаях заболевания, о некоторых правилах ухода за больными и т.д.
	2		
Физкультурная группы	I		В I группу (основную) здоровья входят дети, у которых нет отклонений в состоянии здоровья, совместно с инструктором по физической культуре способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	II		Во II (основную) группу входят дети, имеющие какие – либо функциональные изменения, чаще всего связанные с неравномерным ростом и развитием, когда имеющееся заболевание не накладывает существенных ограничений на двигательный режим); - подготовительную (дети II группы здоровья, имеющие отставание в физическом развитии; недостаточную физическую подготовленность; незначительные отклонения в состоянии здоровья); Совместно с учителем физической культуры способствовать приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
	III		III группу составляют дети с хроническими заболеваниями в стадии компенсации.

			- специальная группа (дети, чьё состояние здоровья требует занятий физическими упражнениями по отдельной программе, учитывающей особенности их здоровья). Соблюдать рекомендации врача. Учитывать показания и противопоказания.
Медицинские показания	Часто болеющие дети		Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; обеспечение детям возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни
	Аллергия		Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, о здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур - способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;
Эмоциональный фон	Преобладающий отрицательный эмоциональный фон		Создания условий для комфортного пребывания детей в группе, эмоционально – психологического климата, в основе которого лежит доброжелательное отношение к детям, построенного на партнёрских отношениях взрослого и ребёнка. Создание предметно – развивающего пространства, стимулирующего социальную, коммуникативную, игровую, творческую, экспериментально – познавательную инициативу, осуществление личностно – ориентированного взаимодействия, использование разнообразных методов и приёмов, направленных на активизацию детской деятельности (игровой, познавательной – речевой, трудовой), использование в работе с детьми инновационных технологий
	Агрессивность		Модификация поведения - нейтральный способ контроля - предполагает использование поощрения (за выполнение определенных правил) и наказания (за их игнорирование). Но данная система не должна использоваться слишком часто, так как впоследствии ребенок начинает делать только то, за что получает награду. Частые наказания и приказы относятся к негативным способам контролирования поведения ребенка.
	Тревожность		Фон общения с ребенком должен быть доброжелательным, спокойным. Необходимо быть тактичным с ребенком, уважительно и терпеливо относиться к его интересам, особенностям, тому, что его беспокоит, занимает его внимание. Благополучная, позитивная эмоционально обстановка, теплая, доверительная психологическая атмосфера способствует снижению тревожности ребенка, снятию психического напряжения. Старайтесь создавать ситуации успеха. Использовать щадящую систему оценивания. Необходимо подчеркивать малейшие успехи ребенка и не акцентировать внимание на неудачах в той области деятельности, которая не особо удается ребенку. Никогда не сравнивайте ребенка ни с кем другим. Ребенку необходимо помочь приобрести самостоятельность и независимость от кого бы то ни было. Поощрять попытки проявления инициативы, самостоятельности. Помогать ему поверить в свои силы и возможности. Учить ребенка активно, позитивно взаимодействовать с

Тип темперамента			окружающими, не бояться проявлять инициативу в общении.
	Пассивность		Для пассивных детей очень важны паузы во время выполнения задания или поручения. Стараться вовлекать пассивных детей в подвижные игры, требующие самостоятельных решений. Полезны для них и игры, где чередуются «тихие» и «активные» моменты.
	Сангвистический		Необходимо воспитывать терпение и упорство, сделать это проще всего при совместном чтении книг, сборке конструктора или пазла. Использовать подвижные игры, необходима частая смена деятельности. Надо следить за тем, чтобы такие положительные качества, как жизнерадостность и оптимизм не переросли в такие особенности характера, как поверхностность и непостоянство.
	Холерический		необходимы терпение и спокойствие, нужно вырабатывать усидчивость и внимание, можно вовлекать в спортивную деятельность предусматривать возможность проигрывания, игры с правилами. Заняться играми, в которых требуется наблюдательность и внимание. Часто напоминать, что прежде чем что-то сделать, надо хорошо подумать, читать книги о героических подвигах, где воля и спокойствие творят чудеса
	Флегматический		Задача взрослых прежде всего самим излучать положительные эмоции и стараться заразить ими ребенка. В ребенке надо развивать любознательность, проще всего это сделать, максимально разнообразив его досуг, заинтересовывать, применять игры на развитие фантазии. С помощью физических упражнений надо развивать ловкость и подвижность, заниматься музыкой.
	Меланхолический		Требует любящего понимания. При общении с ним, надо стимулировать его рассказы о своих чувствах и проблемах. Надо постоянно поощрять любые начинания и инициативу. Если и критиковать, то очень мягко — без криков, одергивания и приказов, грубость недопустима, использовать лепку, рисование, конструирование, «мягкие» несоревновательные игры.

Ранний возраст (от одного года до трех лет). Основная характеристика детей раннего возраста - ситуативность. Ребенок может думать, чувствовать, делать только то, что видит здесь и сейчас. В данном возрасте важен режим дня, ритм повседневной жизни. Основным условием успешного развития является обеспечение двигательной активности ребенка. Активность проявляется в контексте определенной предметной ситуации, где важен характер совместной деятельности со взрослым. Взрослый интересен ребенку как человек, который раскрывает логику и способы употребления предметов, окружающих его. Именно предметная деятельность определяет формирование навыков гигиены и самообслуживания. Предметная деятельность, связанная с усвоением общественно-выработанных способов употребления предметов, оказывает влияние на развитие интеллекта, речи, самосознания и эмоциональной сферы ребенка. Основу интеллекта в раннем возрасте определяет развитие сенсорных процессов, связанных с действием обследования предметов и построения на их основе целостных образов, а также формирование первых обобщений в виде сенсорных эталонов цвета, формы, величины. Важно учитывать, что ребенок обучается только тому, что затрагивает его эмоциональную сферу. На основе сенсорного развития формируется план образов и представлений, что позволяет ребенку преодолеть ситуативность мышления и поведения. В данный период закладываются основы успешного общения со сверстниками, инициативность, чувство доверия к сверстнику. Основным достижением возраста является самосознание, положительная самооценка, первые целостные формы поведения в виде результативных действий. Ребенок определяет себя как субъект собственных действий ("Я сам"). Важна психологическая потребность в самостоятельности.

2.2. Планируемые результаты освоения программы

К трём годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение, ребенок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о родном городе (селе);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты освоения образовательной программы к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Целью программы является: формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности
Данная программа представлена как форма организации образовательного процесса по познавательному развитию детей раннего возраста.

Задачи программы:

1. Изучить литературу по данной теме.
2. Подготовить тематическое планирование по познавательному развитию.
3. Развивать любознательность и познавательную мотивацию
4. Разработать систему работы с родителями.

Построение образовательной деятельности основано на следующих принципах:

- *игровой принцип* - предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

- *принцип сотрудничества* - совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей, предусмотренная решением программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- *принцип развивающего образования* - целью которого является развитие ребенка;
- *принцип комплексно-тематического планирования* в построении воспитательно-образовательного процесса дает возможность использовать все виды детской деятельности по данной теме в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- *принцип интеграции* - объединения и обучения в целостный образовательный процесс.

Ожидаемые результаты

Развитие любознательности и познавательной мотивации детей группы раннего возраста от 2 до 3 лет.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов¹

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель)

¹ Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОО регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОО

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте индивидуального развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Мониторинг адаптации.

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям.

- Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад.
- Отношение к расставанию с родителями.
- Изменение показателей физического развития ребёнка.

- Адаптация к режимным моментам.
- Взаимодействие с коллективом сверстников.
- Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста «Золотая рыбка» по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; - поддерживать пока ещё непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своём имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создаёт условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населённому пункту, родному краю, своей стране.	

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; - формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; - развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; - развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий. Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме. Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. <i>Окружающий мир.</i> Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т. п.); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни. <i>Природа.</i> Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и др.), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы	

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности

Расширять запас понимаемых слов. Закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого. <i>Развитие активной речи.</i> Продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова. Развивать речевое общение со взрослым. Стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия. Добиваться от детей коротких фраз. Воспитывать у детей потребность в общении. Привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками. Реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов. Побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении. Рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении.	Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией. Развитие активной речи. Педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; - создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.	педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе с взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками – «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка)
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой	

деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; - создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; - поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; - привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; - укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создаёт эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. Основные движения. Бросание и катание. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20–25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя. Ползание, лазанье. Ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте – 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15–20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1–1,5 метра). Ходьба. Ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении. Упражнение в равновесии. Ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25–30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения. Педагог помогает детям выполнять упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них. В комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40–45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. Подвижные игры и игровые упражнения. Педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. Формирование основ здорового образа жизни. Педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и др.).
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.	

Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений представлена в методической литературе:

- разработанная программа рабочей группой педагогов ДООУ: «Развивайка», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию;

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и строится на основе взаимодействия взрослого с детьми. Это могут быть предметная деятельность и игры с различными играми и игрушками, экспериментирование с различными материалами и веществами (водой, песком, тестом и т.д.), совместная деятельность со взрослым, совместные игры со сверстниками под руководством или при участии взрослого, самообслуживание и действия с такими предметами, как совок, лопатка и др., рассматривание иллюстраций, слушание сказок.

Образовательная деятельность может быть организована за столами, на ковре, подгруппой вокруг воспитателя. В ходе деятельности дети могут свободно передвигаться по группе, имеют свободный доступ к игровому оборудованию (строительному конструктору, игрушкам на полках, пособиям).

В группе педагог должен обеспечить содержание развивающих центров необходимым и достаточным разнообразным материалом, инвентарем и оборудованием для различных видов детской деятельности, а также создать условия для эмоционального благополучия и самовыражения детей раннего возраста.

Основные педагогические принципы по планированию и организации образовательной деятельности - последовательность, постепенное усложнение и повторяемость материала. Так как внимание детей раннего возраста неустойчивое необходимо использование художественного слова, игровых приемов, сюрпризных моментов, наглядности, а также активизация детей. При проведении деятельности педагог должен учитывать эмоциональное состояние ребенка, его самочувствие, выбирать темп работы, а также предоставлять возможность выбора в деятельности.

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей с 2-3 лет

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе учитывается мнение обучающегося.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возрастной период	Виды детской деятельности
-------------------	---------------------------

Ранний возраст (от 1 до 3 лет)	предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
	экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
	ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
	двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
	двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
	речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)
	изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
	самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
	музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать следующие **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (2 года – 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс **методов**.

Метод	Содержание
Организации опыта поведения и деятельности.	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Согласно ФГОС ДО выделяют следующие **культурные практики для детей раннего возраста**:

-исследовательские (*экспериментирование с материалами и веществами*)

-коммуникативные (общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого).

-социально-ориентированные (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями)

Все эти виды деятельности быстро сменяют друг друга и свободно сочетаются в разных вариантах.

Рассмотрим подробно формы **культурных практик в соответствии с основными видами деятельности**:

Исследовательские практики

(*экспериментирование с материалами и веществами*)

Цель: создание **условий** для опытнической деятельности **детей**.

Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно – исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими **культурными формами упорядочения опыта**: причинно – следственными, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира.

Примером исследовательских **культурных практик в раннем возрасте** являются игры с песком, водой, соленым тестом и т. д

Игра «*Пересыпание сухого песка через воронку*»

Цель: познакомить **детей** со свойствами сухого и влажного песка.

Ход игры: Воспитатель подводит группу детей к песочнице. Раздает детям бутылочки, ведерки, формочки. Показывает как сыплется песок через воронку, как пересыпается из ведерка в формочку. Затем поливает часть песка, перемешивает совком и показывает, что мокрый песок сыпать нельзя, но из него можно лепить, придавая разную форму.

Воспитатель показывает детям как наполнять формочку, прижимать песок пальцами или совком, опрокинуть формочку на борт песочницы, украсить «*пирог*», «*торт*».

Игра «Вода прозрачная».

Цель: выявить свойства воды (*прозрачная*).

Описание опыта: **перед детьми два стаканчика:** один – с водой, другой – с молоком. В оба стаканчика положены ложки. В каком стаканчике видна ложка? Правильно, в стаканчике с водой. Как вы думаете, почему в этом стаканчике видна ложка? Вода прозрачная, а молоко — нет.

Коммуникативные **практики**

(общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого)

Цель: освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Так как детям **раннего возраста** еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками, педагог целенаправленно организует игровую деятельность, тем самым способствует формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками; обучает позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры.

Примером коммуникативных **культурных практик в раннем возрасте являются :**

1. Сюжетно-ролевые игры, игра-драматизация

Сюжетная игровая ситуация «*Мы ждем гостей*».

Цель: Закрепить знание о столовой посуде. Активизировать их речь. Формировать их навыки поведения за столом.

Ход игры: **Воспитатель** предлагает детям большой набор посуды (*чайная, столовая, кухонная*). И предлагает выбрать столовую посуду, лишь ту, что нужно для обеда.

Поочередно, по приглашению **воспитателя**, дети находят нужный предмет. Если предмет отобран правильно – все хлопают в ладоши. В случае ошибки – грозят пальчиком.

Игра-драматизация «*Теремок*»

Цель: . Способствовать формированию умения **детей** отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности – мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.)

2. Музыкально-театральные и литературные гостиные

Цель: создание **условий** для творческой деятельности **детей** и свободного общения **воспитателя и детей** на литературном или музыкальном материале.

Желательно организовать цикл игровых образовательных ситуаций, направленных на **развитие** эмоционального мира ребенка. Особое значение в **восприятии детей раннего возраста имеет наглядность**. Поэтому чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек.

Игра «*Птицы и птенчики*»

Цель: **развитие** звуковысотного слуха.

Игровой материал: лесенка из трёх ступенек, металлофон, игрушки (*3-4 большие птицы и 3-4 птенчика*)

Ход игры: Участвует подгруппа **детей**. У каждого ребёнка по одной игрушке.

Воспитатель играет на металлофоне высокие звуки. Дети, которые держат птенчиков, должны выйти и поставить игрушек на верхнюю ступеньку.

Затем звучат низкие звуки, дети ставят больших птиц на нижнюю ступеньку.

Игра «*Слушай и хлопай*»

Игра на **развитие** динамического слуха и чувства ритма

Цель: Учиться слышать изменение громкости звучания и отмечать это в движении.

Ход игры: Дети стоят на ковре, повернувшись лицом к **воспитателю**. Под громкую музыку дети хлопают ладонями по ковру. На тихую музыку делают лёгкие хлопки в ладоши перед собой или по коленкам.

Литературная викторина «*Мы знаем сказки*»

Цель: закреплять знания **детей** о прочитанных ранее произведениях.

Ход :под музыку из-за ширмы появляется сказочная кукла – Бабушка-Рассказушка и предлагает детям отгадать сказочные загадки и рассмотреть иллюстрации к ним.

- В какой сказке живут: бабушка, дедушка, заяц, волк, медведь, лиса и маленький круглый путешественник («Колобок»)

-Тянут потянут вытянуть не могут («Репка») и тд.

Воспитатель помогает детям вспомнить названия сказок, и предлагает рассмотреть иллюстрацию, связно пересказать хорошо знакомую небольшую сказку «*Курочка ряба*» без подсказов **воспитателя**.

3. Пальчиковые игры.

Отображают реальность окружающего мира: предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «*пальчиковых игр*» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «*вправо*», «*влево*», «*вверх*», «*вниз*» и т. д. Примеры: «Сорока – белобока», «Пальчики здороваются», «Как живешь?», «Мальчик с пальчик», «Вышли пальчики гулять», «Капуста» и другие.

4. Творческие кружки.

Цель: создание **условий** для использования и применения знаний и умений детьми на **практике, развитие** творческих способностей.

Кружковые мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию

К числу рекомендуемых типов кружковых занятий для **детей раннего возраста** в детском саду относятся: тестопластика, кружок юных художников, танцевальный кружок, дыхательная гимнастика. Очень актуально в данном **возрасте занятия по развитию речи** : «*говорюшки*», песенный кружок.

5. Детский досуг.

Цель: привитие детям нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремления к **культурному отдыху**. Это особая сфера **воспитательно-образовательного** процесса в детском саду, в которой учитываются потребности и интересы ребят.

Планируя организацию досугов в ясельной группе, педагог ставит перед собой задачу, не просто **развлечь детей**, но самое главное : достичь сокращения сроков и облегчение адаптации **детей** и родителей к новой социальной ситуации.

Например: «*Путешествие в страну сказок*», «*День дружбы*» и др.

Социально-ориентированные практики

(предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями)

Цель: **развивать** познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними; формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители и подражать игровым действиям взрослого.

1. Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.

Предметно-игровая деятельность с составными и динамическими игрушками является основной в формировании познавательной активности, в **развитии** наглядно-действенного и наглядно-образного мышления **детей**.

К составным игрушкам относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные, конструкторы (крупные, и др.

К динамическим игрушкам относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувывание, вращение.

Картинки-вкладыши «*Веселые краски*»

Цель: **развивать** познавательный интерес к окружающим предмет, способствовать активным действиям с ними; формировать игровые действия

Ход игры : **Воспитатель** предлагает детям по образцу сложить изображение из карточек частей. Если у кого-то из **детей** возникают затруднения, то **воспитатель показывает**, как нужно сложить картинку, потом складывает ее вместе с ребенком, а затем предлагает сложить самостоятельно. После того как все дети сложили картинки, **воспитатель спрашивает**, что собрал каждый из **детей**.

«*Коробки форм*»

Еще одним вариантом вкладышей являются специальные пособия с прорезями или углублениями разных формы и размера, в которые вкладываются соответствующие детали, их называют «*коробки форм*». Для каждого отверстия нужно подобрать подходящую деталь и вставить внутрь.

«*Качающиеся игрушки*»

В конструкции неваляшки и заложена ее популярность. Ведь ее устойчивость восхищает ребенка, он дотрагивается до игрушки, она раскачивается по небольшой амплитуде, когда он прикладывает больше силы, фигурка **практически падает**. Все это увлекает малыша веселой игрой, а вместе с ней **развивает. Развитие крупной моторики**, концентрирование внимания, улучшение цвето и **формовосприятия** – все это дает ребенку неваляшка.

Конструирование

Ребенок не **воспроизводит образец**, а пробует, исследует, изучает самостоятельно и выбирает то, что наиболее интересно ему, что соответствует его реализации замыслов запросов.

Строительно- конструктивная игра «*Загончик для животных*»

Цель: Учить строить из вертикально поставленных кирпичиков. **Воспитывать** бережное обращение к постройке.

Ход игры. **Воспитатель** приносит набор пластмассовых домашних животных и предлагает построить для них загон, чтобы они не разбежались, чтобы их не съели волки.

Строить надо из кирпичиков, поставленных вертикально.

2. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Формы проведения: хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (*ложка, совок, лопатка и пр.*).

Например: уборка игрушек; с помощью взрослого поливать цветы; уборка на веранде, уборка мусора на участке; сбор шишек и листьев; сгребание песка в песочнице, уборка снега и т. д

При этом обязательным **условием** является соблюдение принципа постепенного включения ребенка в какую-либо деятельность по приобретению трудовых навыков

Необходимо эмоциональное вовлечение малыша к действиям с бытовыми предметами-орудиями, поэтому обучение должно происходить в игровой форме.

3. Двигательная активность.

Цель: **развивать** двигательную активность детей во всех видах игр;

содействовать **развитию основных движений**; создавать **условия**, побуждающие детей к двигательной активности

Кроме организации подвижных игр и упражнений педагогом должны быть созданы **условия для развития** самостоятельной двигательной активности детей. Для этого необходимо обогатить **развивающую** среду игрушками-каталками, тележками, автомобилями и др., а также спортивным инвентарем и оборудованием.

В организации **культурных практик** и взаимодействия с детьми **раннего возраста необходимо учесть:**

- разнообразные **культурные практики** организуются во второй половине дня, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, которые последовательно сменяют друг друга;

- создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- в качестве ведущей **культурной практики выступает игровая практика**, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

- организовать деятельность так, чтобы избежать возникновения переутомления у малышей.

На основе **культурных практик** ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретается собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи. Таким образом, **культурные практики включают обычные (привычные, повседневные)** способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных **культурных умений ребенка**, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе **культурных норм**.

Очень важно учесть, что при **развитой системе культурных практик** ребенку необходимо не столько **воспитание**, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой (*забота*) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (*интересом*).

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно - ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

Проявление инициативы становится возможным именно тогда, когда первоначальная реакция на новизну - любопытство - теряет свою силу. В раннем возрасте проявление инициативы можно увидеть в феномене детского экспериментирования, который носит бескорыстный характер, т.е. направлен на решение утилитарных задач.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основная цель взаимодействия с семьёй – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и образования.

Содержание и реализация ООПДО зависят и от контингента родителей.

Сведения о семьях воспитанников группы раннего возраста (от 2 до 3 лет) «Золотая рыбка»

Критерии	Количество семей от общего количества детей группы
Общее количество детей, из них проживающие:	
В полной семье	
Неполной семье	
Многодетной семье	
Проблемной семье	
Семье с опекуном	
Этнической семье	
Социальный статус родителей (законных представителей)	
Рабочие	
Служащие	
Безработные	
Студенты	
Частные предприниматели, бизнесмены	

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направления деятельности	диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
	просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
	консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка	
Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения	информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
	своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических

ребенка	прививок и по эпидемическим показаниям; Φ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
	знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
	информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)	
Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):	диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
	просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<i>Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФОП ДО).</i>	

Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи

Задачи, решаемые с ребенком	Формы и методы взаимодействия педагогов и родителей по решению задач в процессе социализации ребенка	
	На этапе адаптации	На стабильном этапе
Ребенок и другие дети	Информационные формы взаимодействия: - анкетирование, опрос (сбор и отдача информации) об особенностях взаимодействия ребенка с другими детьми; - индивидуальные консультации, беседы по возрастным, физиологическим особенностям поведения ребенка в период адаптации при взаимодействии с другими детьми. Непосредственное взаимодействие: - беседы и консультации, - создание ситуации взаимодействия ребенка с несколькими детьми группы.	Информационные формы взаимодействия: - стенды со статьями и рекомендациями по взаимодействию детей в группе. Непосредственное взаимодействие: - групповые и индивидуальные консультации по возрастным особенностям взаимодействия детей. Опосредованное взаимодействие: - выставки коллективных работ детей; - стенгазеты с фотографиями мероприятий; - ежедневный анализ дня по деятельности детей. Обучающие формы: - мастер классы для родителей по использованию разных игровых пособий для установления контакта ребенком с другими детьми, включение во взаимодействие.

	Обучающие формы: - мастер – классы для родителей по использованию дидактических и других игровых пособий для установления контакта ребенком с другими детьми, включение во взаимодействие	Досугово-развлекательные формы: - семейные вечера-чаепития; - совместные праздники; - театрализованные выступления детей перед родителями.
Ребенок и общественный взрослый	Информационные формы: - анкетирование, опрос (сбор и отдача информации) об особенностях взаимодействия ребенка с другими взрослыми вне сада, стиле воспитания родителей; - беседы с родителями воспитанников с целью пояснения цели и задач работы с детьми, о роли взрослых, направленные на успешную адаптацию детей к детскому саду; - индивидуальные беседы консультации в период адаптации; - памятки об особенностях физиологических и поведенческих реакций ребенка в период адаптации с рекомендациями; - знакомство родителей и ребенка с педагогами и специалистами, работающими в группе. Обучающие формы: - мастер классы для родителей с участием детей по использованию разных игровых пособий, материалов для установления контакта, включение во взаимодействие со взрослыми-специалистами и родителями других детей группы.	Информационно-обучающие, проходящие при непосредственном взаимодействии: - беседы и консультации о переходе ребенка в новую социальную позицию «воспитанник группы»; - консультации о важности предъявления одинаковых правил и требований к поведению ребенка в условиях детского сада и семьи; - мастер классы для родителей по использованию игровых пособий, материалов для включения во взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса. Досугово-развлекательные формы: - семейные вечера-чаепития; - совместные праздники; - театрализованные выступления детей перед родителями.
Ребенок и быт (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания)	Информационные формы: - стенды с расписанием мероприятий, режимных моментов группы; - стихи и потешки на тему культурно-гигиенических навыков и самообслуживания; - индивидуальные консультации и беседы по режимным моментам группы, обеспечения ребенка необходимыми средствами гигиены на период адаптации.	Информационно-обучающие, проходящие при непосредственном взаимодействии: - практикумы по теме формирования культурно-гигиенических навыков и самообслуживания; - индивидуальные и групповые консультации по ознакомлению с технологическими картами по становлению необходимых умений детей; - предоставление родителям памятки об этапах реализации технологической карты в домашних условиях; - консультации по разработке и реализации технологической карты по формированию культурно-гигиенических навыков
Ребенок и игровая деятельность	Информационно-обучающие формы: - опрос родителей об игровой деятельности ребенка в повседневной жизни;	Информационно-обучающие, проходящие в непосредственном взаимодействии: - беседы с родителями о текущих игровых событиях дня; - мастер-классы для родителей с участием детей по использованию методических и игровых

	- беседы об особенностях игровой деятельности ребенка в данном возрасте и в период адаптации; - создание игровых ситуаций с привлечением адаптированных детей группы в игровое взаимодействие адаптирующегося ребенка; - мастер классы для родителей с участием детей по использованию методических и игровых пособий для игрового взаимодействия. Досугово-развлекательные формы: - проведение совместных детско-родительских игровых сеансов.	пособий для игрового взаимодействия. Опосредованное взаимодействие: - стенды с анализом мероприятий дня, сценариями подвижных и статичных игр. Досугово-развлекательные формы: - проведение игровых турниров по настольным играм из библиотеки игр группы с участием педагогов, родителей и детей; - организация мероприятий с использованием конкурсов, соревнований, совместных игр с родителями в группе.
--	--	--

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы²

Направления коррекционно-развивающей работы:

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено:	на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий	- психолого-педагогическое обследование, - проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, - мониторинг динамики развития детей.
<i>КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.</i>	
ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:	- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; - рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. - методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР

Возраст	Количество детей с ОВЗ	Количество детей с инвалидностью	Количество детей инвалидов, имеющих статус ОВЗ	Нозологии (кол-во)
2-3				

² Подробное описание коррекционно-развивающей работы представлено в ОПДО МБДОУ № 22 «Сказка»

Адаптация понимается как процесс эффективного взаимодействия организма с окружающей средой, который может осуществляться в разных масштабах, на разных уровнях (биологическом, психологическом, социальном) и направляется на достижение равновесия в системе «человек-среда».

Одна из важнейших задач является создание таких условий, которые воспринимаются каждым ребенком как безопасные. Только чувство защищенности может помочь ребенку адаптироваться к новой для него жизни в детском саду. Выделяют три вида адаптации: легкую, среднюю, тяжелую. Тяжесть адаптации зависит от нескольких факторов: физиологического (возраст, здоровье, режим дня и др.), психического (эмоционального напряжения), потребности в общении.

Степень адаптации	Легкая степень	Средняя степень	Тяжелая степень
Количество воспитанников			

Планируемые игры с воспитанниками в период адаптации к условиям ДООУ

Блоки	Игры (совместная деятельность воспитателя с детьми)
Игры - забавы	1. «Выпускаем пар» 2. Забей гвозди 3. Пузырчатая упаковка 4. Боулинг 5. Выбивание пыли 6. Праздники – ситуации 7. Найди игрушку 8. Дорожки на зеркале 9. Зубная щетка 10. Игры с воздушными шариками и воздушным змеем 11. Лови – лови 12. Отпускаем в небо 13. Запуск ракеты 14. Шары с сюрпризом 15. Цвета 16. Шары – шумелки 17. Рисование шариками 18. Опни шарик- сюрприз 19. Игры с мыльными пузырями 20. Танец мыльных пузырей 21. Не дай упасть 22. Внутри пузыря 23. Замерзшие мыльные пузыри

	24. Игры со светом и отражениями 25. Солнечный зайчик 26. Радуга
Подвижные (моторные) игры	1. Прыжки 2. Допрыгни до воздушного шара 3. Прыгай веселей 4. Ножки 5. Заинька 6. Зайка беленький сидит 7. Зайцы и волк 8. Логоритмика 9. Где же наши ручки? 10. Паровозик с дымком 11. Танец с листьями 12. Дождик 13. Догонялки с Мишкой 14. Котик, котинька, коток 15. Веселый бубен 16. Веселая пляска 17. Бубен и погремушки 18. У оленей пятна, пятнышки везде... 19. Автобус 20. Поросята 21. Погремушка 22. Разминка 23. Тук-токКапуста 24. Мы ногами топ-топ-топ
Сенсорные игры	1. Дидактические сенсорные игры своими руками 2. Игра с синельной проволокой 3. Игры на сенсорных ковриках 4. Игры с песком 5. Следы 6. Необыкновенные следы 7. Тир 8. Здравствуй, песок!

9. Песочный дождик
10. Песочные прятки
11. Дождик моросит
12. Кто к нам приходил?
13. Я пеку, пеку, пеку
14. Посыпание сухого песка через воронку
15. Сеем, сеем
16. Рисование манной крупой
17. Рисование пальцем по манке
18. Радужный след
19. Найди картинку
20. Объемные картины
21. Рисование цветной манкой
22. Игры с красками (цветами)
23. Цветная вода
24. Ледяные кораблики
25. Ледяной шар
26. Закрой фломастер
27. Рисование на снегу
28. Рисуем ногами
29. Игры с водой
30. Бомбочки
31. Мишени
32. Море
33. Шторм на море
34. Айсберг
35. Остров
36. Ловись, рыбка!
37. Ручной дождик
38. Смешная лейка
39. Водонос
40. Лужа
41. Удивительная бутылка
42. Водопад
43. Поплывет или утонет?

	44. Кораблики 45. Почему кораблики не плывут? 46. Бульк 47. Меткий стрелок 48. Шумящие игры 49. Бутылки – шумелки 50. Шуршащая коробка 51. Шелестящие подушечки 52. Шарики – шумелки 53. Шарики 54. Найди такой же 55. Мамы и их малыши
Релаксационные игры	1. Игры на основе нервно – мышечной релаксации 2. Поймай бабочку 3. Холодно – жарко 4. СосулькаПрогулка 5. Улыбка 6. Самолет летит, самолет отдыхает 7. Лягушонок 8. Апельсин 9. Потягушечки 10. Ветер и деревце 11. Игры на релаксацию путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой 12. Часики 13. Согреем бабочку 14. Гол! 15. Шелест ветра 16. Игры с прищепками 17. Зайчик и собака 18. Лиса 19. Птичка 20. Интересный разговор 21. Крокодил 22. Гусь 23. Поделки из прищепок

	24. Игры – «усыплялки», колыбельные 25. Игра с куклой «Ложимся спать» 26. Зайки серые 27. Все спят
--	---

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

3.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с ОПДО МБДОУ №22 «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

При разработке рабочей программы воспитания использовались подходы и принципы Федеральной программы воспитания. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи реализации РП воспитания ДОУ

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Принципы и подходы к формированию РП воспитания ДОО

1. Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
2. Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
3. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
4. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
7. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
8. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
9. Принцип сотрудничества с семьей.
10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
11. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
12. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
14. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
15. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
16. Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)

2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Воспитание подрастающего поколения нашла отражение в ряде нормативных документов Российской Федерации в области образования: федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015), Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.

Значимой характеристикой для разработки РП воспитания является современная социокультурная ситуация, которая заключается в:

- культурной неустойчивости окружающего мира, смешении культур в совокупности с многоязычностью;
- разностности и иногда противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Актуально не столько вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

Учреждение является самостоятельным звеном муниципальной системы образования города Сургута, основная цель и миссия которого – предоставление гражданам права на общедоступное бесплатное дошкольное образование и призвано обеспечить получение качественной образовательной услуги дошкольного образования жителями города.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДООУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

Составляющие уклада ДОО	Описание
Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности	1) Базовые ценности - Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) - Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности.

	- Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое. - Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. - Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я-россиянин»), жителе родного города («Я-Сургутянин»), носителя социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края. - Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. - Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. 2) Продуктивная деятельность • Публичная поддержка любых успехов детей. • Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. • Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе. • Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. Познание окружающего мира • Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы. • Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр. • Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. • Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлечение детей к планированию жизни группы на день. Внеситуативно – личностное общение • Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. • Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. Научение • Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. • Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
Правила и нормы	Сложились правила и нормы: - проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня; - выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных);

	- участие в коллективном труде; - выполнение общественно-значимых обязанностей; - соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.
Традиции и ритуалы	Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).
Система отношений в общностях	Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - педагог уважительно относится к личности воспитанника; - заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; - быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; - соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника
Характер воспитательных процессов	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»
Организация РППС	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание». Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. - Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. - Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания.

	- Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.
--	---

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа воспитания предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ханты-Мансийского автономного округа Югры и Тюменской области. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: подвижные игры и забавы народов ХМАО-Югры; слушание музыки и песен авторов ХМАО-Югры и Тюменской области; наблюдения в природе региона; чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей ХМАО-Югры и Тюменской области; знакомство с народно-прикладным искусством коренных малочисленных народов Севера.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОУ) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Рядом с ДОУ располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

Огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении. Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Конфессиональные и региональные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры ХМАО-Югры, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории. Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание

родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бiculturalной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. - Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории ХМАО-Югры и Тюменской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране. Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

- люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- природа;
- это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный.

Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним из главных инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Она аналогична РППС образовательной программы ДОУ.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Направление воспитания:	Особенности организации общностей
<i>патриотическое</i>	Представления: - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.
	Отношения: <i>Детско-родительская общность:</i> - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; <i>Детско-взрослая общность:</i> - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. <i>Профессионально-родительская общность:</i> - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. <i>Детская общность:</i> создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.
	Опыт действия:

	- читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры
<i>социальное</i>	Представления: - использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству.
	Отношения: Детско-родительская общность: - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; Детско-взрослая общность: - знакомить детей с правилами поведения в ДОО. Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.
	Опыт действия: - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события
<i>познавательное</i>	Представления: - создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.; - организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям
	Отношения: Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. Детско-взрослая общность: - организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. Детская общность: - создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. Профессионально-родительская

		общность: - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях. - организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы - организовывать экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;
<i>физическое оздоровительное</i>	<i>и</i>	Представления: - организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.
		Отношения: Детско-взрослая общность: - формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. - обеспечивать достаточную двигательную активность детей. Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. Профессионально-родительская общность: - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.
		Опыт действия: - организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.
<i>трудовое</i>		Представления: - организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека.
		Отношения: Детско-взрослая общность: - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей. Детская общность: - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей
		Опыт действия:

	- в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.
<i>эстетическое</i>	Представления: - создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; - организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; - создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики.
	Отношения: Детско-взрослая общность: - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. - показывать пример культурного поведения. Детская общность: - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. Профессионально-родительская общность: - совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО.
	Опыт действия: - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки в ДОО; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности

Задачи воспитания в образовательных областях

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОО, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ № 22 «Сказка» города Сургута. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития. Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 1 года до 8 лет.

Задачи Программы:

- Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.
- Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
- Формирование основ экологического сознания.
- Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО ДОУ.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Задачи	Направления воспитательной работы
Социально-коммуникативное развитие	Ценности: жизнь, милосердие, добро. Задачи духовно-нравственного направления воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям –детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; п воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать

	- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; - формировать умение приводить в порядок свою одежду.
4	Ценности: Родина и природа. Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. Задачи патриотического воспитания: - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

	этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	
Познавательное развитие	Ценности: познание. Формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Задачи познавательного направления воспитания: - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования
Речевое развитие	Ценности: Семья, дружба, человек и сотрудничество. Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Задачи социального направления воспитания: - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.	- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; - воспитывать у детей навыки поведения в обществе; - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи.
Художественно-эстетическое развитие	Ценности: культура, красота. Формирование у детей уважение к человеку, к законам человеческого общества. Формирование у детей ценностного отношения к красоте. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Задачи эстетического воспитания: - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

	влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; π формировать умение приводить в порядок свою одежду.
Физическое развитие	Ценности: жизнь и здоровье. Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни: - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя: π организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. Формирование у дошкольников <i>культурно-гигиенических навыков</i> является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они	- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

	должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в учреждении проводится в тесном контакте с семьей.	
	Ценности: труд. Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания. Основные задачи трудового воспитания: - Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных - преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. - Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. - Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям

Формы совместной деятельности в ДОУ:

Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Направления работы с родителями:

Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей	«Клубы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки)
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации: - творческих гостинных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События МБДОУ № 22 «Сказка» (для детей с 2 до 3 лет)

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь
----------	------------------------------------	----------

Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Здравствуй, детский сад»
	Ознакомление	Рассказ, прослушивание песен, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Праздник бантиков»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание потешек, продуктивная деятельность.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Октябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Бабушкин клубочек»
	Ознакомление	Рассказ, рассматривание, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций, дидактические игры
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного	Событие	

взаимодействия	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День каши»
	Ознакомление	Беседа, сюжетная игра, разучивание потешек про кашу, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Ноябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День матери, день отца»
	Ознакомление	Создание фотоальбома, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, беседа, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Мой дом»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, чтение сказки, раскраски
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	

Формирование ценностного отношения к здоровью	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
Ценность	Коллективный проект	
	Формы и способы раскрытия ценности	Декабрь
	Событие	«Зимушка зима»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска, сюжетная игра.
Развитие основ нравственной культуры	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
Формирование основ гражданской идентичности	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
Формирование основ экологической культуры	Ознакомление	«День ёлочки»
	Коллективный проект	Рассказ, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска
	Событие	
	Ознакомление	
Воспитание культуры труда	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Январь
	Событие	«Международный день «спасибо»
	Ознакомление	Рассказ, дидактические игры, разучивание потешек, сюжетная игра.
	Коллективный проект	
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
Формирование семейных ценностей	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	

			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ гражданской идентичности			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ межэтнического взаимодействия			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ социокультурных ценностей			Ознакомление	«Праздник плюшевых медвежат»
			Коллективный проект	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска.
			Событие	«Вежливый медвежонок»
Формирование основ экологической культуры			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Воспитание культуры труда			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование ценностного отношения к здоровью			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Ценность			Формы и способы раскрытия ценности	Февраль
Развитие основ нравственной культуры			Ознакомление	«Веселые игрушки»
			Коллективный проект	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
			Событие	
Формирование семейных ценностей			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ гражданской идентичности			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ межэтнического взаимодействия			Ознакомление	
			Коллективный проект	
			Событие	
Формирование основ социокультурных			Событие	«День каши»

ценностей	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«8 МАРТА»
	Ознакомление	Изготовление подарков для мам, беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	«Моя мама лучше всех»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День кошечки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Апрель
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День куклы»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание танцевальных движений, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День – птички не велички»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Май
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	

			Коллективный проект	
Формирование идентичности	основ	гражданской	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование взаимодействия	основ	межэтнического	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование ценностей	основ	социокультурных	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры			Событие	«День солнца»
			Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
			Коллективный проект	«Солнышко на ножке»
Воспитание культуры труда			Событие	«Мамин помощник»
			Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
			Коллективный проект	
Формирование здоровью	ценностного	отношения к	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Ценность			Формы и способы раскрытия ценности	Июнь
Развитие основ нравственной культуры			Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей			Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование идентичности	основ	гражданской	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	
Формирование взаимодействия	основ	межэтнического	Событие	«День друзей»
			Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
			Коллективный проект	
Формирование ценностей	основ	социокультурных	Событие	
			Ознакомление	
			Коллективный проект	

Формирование основ экологической культуры	Событие	«День лягушат»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День любимой книжки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Капитошка» (праздник воды)
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Август
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	

		Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей		Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности		Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
		Событие	
		Ознакомление	
Формирование основ межкультурного взаимодействия		Коллективный проект	
		Событие	
		Ознакомление	
Формирование основ социокультурных ценностей		Коллективный проект	
		Событие	
		Ознакомление	
Формирование основ экологической культуры		Коллективный проект	
		Событие	«Кто пасётся на лугу»
		Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
Воспитание культуры труда		Коллективный проект	
		Событие	«Домик для утенка»
		Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворения, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
		Коллективный проект	

Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Виды совместной с воспитателем деятельности детей

2-3 лет	
Патриотическое направление воспитания	
игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)	
Духовно – нравственное направление воспитания	
игра просмотр, рассматривание, чтение создание ситуаций загадки, беседа	
Социальное направление воспитания	
игра	

просмотр, рассматривание создание ситуаций загадки, беседа, чтение
сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали
Познавательное направление воспитания
Познавательно – исследовательская деятельность игра – эксперимент, игра - конструирование, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) наблюдения игры с конструктором сенсорные игры
чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций игра – имитация обсуждение – беседа
Физическое и оздоровительное направление воспитания
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады
игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье
Трудовое направление воспитания
Трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) Поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате Игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)
Эстетическое направление воспитания
Рисование, лепка, коллективные работы) Рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует принципам ФГОС ДО, предъявляемым к ее организации: содержательно -насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Описание средств обучения по ОПДО МБДОУ № 22 «Сказка» в соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом и утверждаемом приказом заведующего.

Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды группы «Золотая рыбка»

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и создана для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. РППС группы учитывает возможности обучающихся группы, уровень их активности и интересов, поддерживает формирование индивидуальной траектории развития ребенка.

В группе функционируют следующие центры активности, которые плавно переходят одна в другую:

- ✓ Центр двигательной активности
- ✓ Центр сюжетно - образной игры
- ✓ Центр развивающих игр
- ✓ Центр театрализованной деятельности
- ✓ Центр книги
- ✓ Центр изобразительного творчества
- ✓ Центр конструирования

Содержание РППС приводится в таблице.

Центры активности группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В группах созданы следующие центры активности:

- Центр двигательной деятельности содержит инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаливающих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.
- Центр сюжетно-образной игры. Игра - ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями.
- Центр развивающих игр включает в себя дидактические игры и картотека к ним, а также сенсорные игры. Также оснащены занимательным материалом для развития логического мышления.
- Центр театрализованной деятельности содержит материалы разных видах театра (кукольный, мальчиковый).
- Центр книги включает:
 - пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка детских рисунков для рассказывания)
 - уголок детской книги (детские книги, иллюстративный материал по художественным произведениям, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов).

- Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, альбомы, сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.
- Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», деревянным и резиновым конструкторам.

Социальное партнёрство

Содержание образовательного процесса ДОО строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего города на детей дошкольного возраста. В городе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Сотрудничество с учреждениями города строится на договорной основе, с определением конкретных задач по развитию ребенка в конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

Социальные партнеры	Содержание работы
МБОУ СОШ № 20	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества
Городская библиотека № 2	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, передвижная библиотека
Женский монастырь в честь иконы Божией Матери «Умиление»	Тематические беседы, выставки детского творчества
Сургутский государственный институт	Курсовая подготовка педагогов, практика студентов на базе ДОО
Дошкольные учреждения города	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества, конкурсы

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.
- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОО.
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- младший воспитатель – 1 человек;
- педагог-психолог – 1 человек;
- учитель (музыка) – 1 человек;

- учитель (физическая культура) – 1 человека.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДООУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДООУ лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей:

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах

заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации ОПДО ДОУ

В ДОУ созданы психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия реализации Программы. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям СанПиН, требованиям ФГОС дошкольного образования.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При авторском образовательном программировании и образовательной предметной среды педагогу следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (центр книги, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз игровая среда обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории ДОО (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких «центров» в каждой возрастной группе имеются:

- «центры для сюжетно-ролевых игр»;
- «центр художественной литературы»;
- «центр настольно-печатных игр»;
- «центр природы» (наблюдений за природой, труд в природе, календарь природы);
- «центр спорта и здоровья»;
- «центр познавательно-исследовательской деятельности»;
- «центр продуктивной деятельности» (конструктивной, изобразительной);
- «центр музыки»;
- «центр патриотического воспитания»;
- «развивающий центр»;
- «центр уединения»;
- «центр творчества» (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).

В каждой групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

☐ предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;

■ обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки); ☐ смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, происходит несколько раз в день.

Обновления групповых ячеек и других помещений дошкольного отделения меняется в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где
- осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Коллективом дошкольного отделения самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям и создана для развития индивидуальных способностей каждого ребенка. РППС группы учитывает возможности обучающихся группы, уровень их активности и интересов, поддерживает формирование индивидуальной траектории развития ребенка.

В группе функционируют следующие центры активности, которые плавно

переходят одна в другую:

- ✓ Центр двигательной активности
- ✓ Центр сюжетно - образной игры
- ✓ Центр развивающих игр
- ✓ Центр театрализованной деятельности
- ✓ Центр книги
- ✓ Центр изобразительного творчества
- ✓ Центр конструирования

Содержание РППС приводится в таблице.

Центры активности группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В группах созданы следующие центры активности:

- Центр двигательной деятельности содержит инвентарь и оборудование для физической активности детей, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаливающих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.
- Центр сюжетно-образной игры. Игра - ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями.

- Центр развивающих игр включает в себя дидактические игры и картотека к ним, а также сенсорные игры. Также оснащены занимательным материалом для развития логического мышления.
- Центр театрализованной деятельности содержит материалы разных видах театра (кукольный, мальчиковый).
- Центр книги включает:
 - пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка детских рисунков для рассказывания)
 - уголок детской книги (детские книги, иллюстративный материал по художественным произведениям, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов).
- Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, альбомы ,сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.
- Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», деревянным и резиновым конструкторам.

4.3. Материально-технического обеспечение ОПДО ДОУ, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения³

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы^{*4}

** Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).*

Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран
Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения

³ Описание представлено в ОПДО МБДОУ № 22 «Сказка» и паспорте группы «Пчелка»

⁴ Перечень размещён в приложении 1 к ОПДО ДОУ

	Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам
Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО	<i>Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</i>

4.4. Кадровые условия реализации

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- педагог-психолог – 1 человека;
- учитель (музыка) – 1 человек;
- учитель (физическая культура) – 1 человека;
- младший воспитатель – 1 человек.

4.5. Режим и распорядок дня ДОУ

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей. Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня, под которым принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка

(длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет: в группе раннего возраста (с 1 до 3 лет) – 1ч. 40 мин.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до прекращения образовательных отношений организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: - в группе раннего возраста – 10 мин.

Объем обязательной части Программы, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, не менее 60 % от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Реализация формируемой части образовательной программы дошкольного образования

Возраст	Основная часть программы	Формируемая часть	Реализация формируемой части	Фиксация результатов реализации формируемой части	Материально-техническое обеспечение программы
Группа общеразвивающей направленности					
1-3 лет	Образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе ФОП ДО	Развивайка	Ежедневно, согласно плана	Карта реализации ОПДО	Игры и игрушки для развития детей раннего возраста

Примерное соотношение частей Программы (основной части (ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ))

	Норматив времени по возрастным категориям групп	
	Ранний возраст	
	от 2 до 3 лет	
	ОЧ	ФЧ
Норматив времени по ФГОС, % 8	80	20
Норматив времени по ФГОС, час	9 ч. 30 мин.	2 ч. 30 мин.
Перечень парциальных программ и образовательных технологий	Авторская программа «Развивайка», программа разработанная рабочей группой ДОУ.	

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (дети от 2 до 3 лет)

Режимный момент, время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10 (70 мин) О - 60 мин. ФЧ- 10 мин.	утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф) взаимодействие с семьей (СК, Р)				
		Беседа по теме недели (П, Р, СК) Чтение небольших произведений (ХЭ, Р, П) Настольно-печатные игры (П, Р, СК).	Рассматривание книг, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П) Игры на развитие речи (П, К)	Рассматривание книг (ХЭ, Р, П). Слушание народных сказок (Р, П) Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК).	Подвижные игры (П, Р, СК, Ф) Слушание народных песен (Р, П)	Приобщение к труду (П, Р) Театрализованные игры (П, К)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30 (20 мин). О- 10 мин. ФЧ-10 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.30-8.50 (20 мин). О- 10 мин. ФЧ-10 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная	Подвижные игры (П, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика самомассаж (Ф)
		Игры. Подготовка к занятиям (П, СК, Р).				
Занятия	8.50 – 9.30 (40 мин). О-30 мин. ФЧ- 10 мин.	Занятия, согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) ЗАНЯТИЯ (Р,Ф)				
Самостоятельная, совместная деятельность	9.30-10.00 (30 мин). О-20 мин. ФЧ- 10 мин.	Самостоятельная деятельность детей (СК, Ф) Работа с детьми в индивидуальной форме (все области). Занятия в совместной деятельности согласно расписанию.				

Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки	10.00-11.10 (70 мин.) О-60 мин. ФЧ-10 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
		Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности(СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,).				
		Наблюдение за состоянием погоды (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за состоянием погоды (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за состоянием погоды (СК, П, Р). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).	Наблюдение за состоянием погоды (П, Р). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе (Р, П, СК). Подвижные игры (СК, Ф). Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.50 (40 мин). О-30 мин. ФЧ- 10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня – 4ч 50 (290 минут) О- 220 мин. Ф-70 мин.						
Подготовка ко сну Дневной сон	11.50-15.00 (190 мин). О- 170 мин ФЧ-20 мин	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
Постепенный подъем, воздушно- водные процедуры	15.00-15.10 (10 мин.) О-5 мин. ФЧ-5 мин	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р)				
Полдник	15.10-15.30 (20 мин.) О-10 мин. Ф-10 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				

Игровая, совместная, организованная детская деятельность Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа,	15.30-16.20 (50 мин.) О-40 мин. ФЧ-10 мин.	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области). Игра на развитие коммуникативных навыков, сенсорные игры (П, Р, СК), строительные игры (П, Р, СК). Занятия по расписанию (П, Р, Ф, ХЭ СК). Физкультурные минутки во время занятия (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) Занятия(Р, Ф)				
		Совместная и самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Слушание дидактических рассказов (П, Р, СК).	Подвижные игры (Ф). Рассматривание книг в книжном уголке (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК). Игры на развитие речи (П, Р, СК).	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание книг (П, Р)	Малоподвижные игры (Ф). Игры на развитие речи (П, Р, СК).
Подготовка к ужину Ужин	16.20-16.45 (25 мин). О-15 мин. ФЧ-10 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П, СК).				
Игры, совместная деятельность	16.45-17.05 (20 мин). О-10 мин. ФЧ-10 мин	Подвижные игры (Ф), пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф), гимнастика для глаз (Ф), малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) , дидактические игры (П, Р, СК) , самомассаж (Ф).				
Игры, самостоятельная деятельность (прогулка с учетом погодных условий) Встречи с родителями, уход детей домой	17.05-19.00 (115 мин). О-100 мин. ФЧ-15мин	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК, Ф)				
		Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				
		После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р).	Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Подвижные игры (Ф). Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Игры-хороводы (Ф, Р).
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 7 часов 10 мин (430 минут) О- 350 мин. Ф-80 мин.						

Время, затраченное на реализацию образовательной программы
12 часов (720 минут)
Обязательная часть-9 часов 30 мин (570 минут) –80 %
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 2 часа 30 мин (150 минут) – 20 %

*** проведение за рамками организованных формы обучения (за рамками ЗАНЯТИЯ, в совместной деятельности педагога с детьми)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

**Режим дня воспитанников раннего возраста
 группы «Золотая рыбка»**

Возрастные группы	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)
	Режимные моменты
Приход детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку.	8.10-8.15
Завтрак.	8.15-8.30
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.30-8.50
Занятия	8.50-9.00
Самостоятельная, совместная деятельность	9.00-9.40
2-ой завтрак.	9.40-9.50
Самостоятельная , совместная деятельность	-

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	9.50-11.10
Подготовка к обеду	11.10-11.20
Обед.	11.10- 11.50
Подготовка ко сну.	11.50-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры.	15.00-15.10
Полдник.	15.10- 15.30
Игровая, совместная, организованная детская деятельность. Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа .	15.30-16.20
Подготовка к ужину.	16.20-16.25
Ужин	16.25-16.45
Игры, совместная деятельность	16.45- 17.20
Игры, самостоятельная деятельность, (прогулка, с учетом погодных условий) встреча с родителями, уход детей домой.	17.20-19. 00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультурминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДООУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале
- Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

График проведения прогулок

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
от 2 до 3 лет	-10 °С	ниже -10 °С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -10 °С и скорость ветра более 15 м/с

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе

практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условиях). При температуре воздуха ниже - 10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в зимний период времени прогулки с детьми дошкольного возраста не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

- труд в уголке природы;
- поисково-исследовательская деятельность;
- наблюдения из окна;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- решение проблемных задач;
- самостоятельная творческая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
- экскурсии по детскому саду;
- мини-представления и др.

Сквозное проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4°С. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения⁵

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
-----------------	--	--------------------------------------

⁵ * Раздел 4 п.35.13. ФОП ДО

Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
--	----------	---

4.6. Календарный план воспитательной работы

ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь эмоционально и с удовольствием, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые регулярно организуют годовые праздники, развлечения, события, досуговую деятельность. Такой круг годовых праздников в ДОУ составлен исходя из Федеральной, годового плана работы ДОУ, тематического планирования, и создан творческой группой педагогов, воспитателями групп совместно с родителями воспитанников.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Семейный праздник – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы и ДОУ.

Развлечение – (1 раз в сезон в ДОУ, 2 раза в месяц в группах) – занятие, времяпровождение, доставляющее удовольствие.

Досуг – время, не занятое работой, средство всестороннего развития личности, занятие по увлечению. Событие – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим составом в 2024-2025 учебном году.

Направление	Мероприятие, примерная дата проведения	Формы проведения	Участники
Сентябрь			
Духовно - нравственное	1 сентября. Праздник «День Знаний»	Беседы, развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы, просмотр фильмов, создание листовок	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное, трудовое	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка открыток «Любимому воспитателю»	Все возрастные группы, родители
Познавательное	25-29 сентября. Праздник «Осенины»	Развлечение	Все возрастные группы

Октябрь			
Социальное	1 октября: Международный день пожилых людей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	1 октября: Международный день музыки	Слушание музыки, знакомство с творчеством известных композиторов. Беседы о истории создания музыкальных произведений	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Эстетическое	1 – 29 октября «Осенний натюрморт»	Выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Духовно - нравственное	4 октября: День защиты животных	Занятия «Уроки доброты»	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Трудовое, социальное	5 октября: День учителя	Беседы о профессии «Учитель»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно - нравственное	Третье воскресенье октября: День отца в России	Акция, флэшмоб	Все возрастные группы, родители
Ноябрь			
Патриотическое	4 ноября: День народного единства	Мероприятие «Разные народы – одна страна!» (с презентацией национальных костюмов)	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Патриотическое	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о героических подвигах сотрудников органов внутренних дел России	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Социальное	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Развлечение, выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	20-24 ноября. Неделя здоровья	Мероприятия по здоровьесбережению	Все возрастные группы, родители
Декабрь			
Эстетическое	«Мастерская Деда Мороза»	Творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, Патриотическое	3 декабря: День неизвестного солдата	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Социальное	3 декабря: Международный день инвалидов	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое, трудовое	8 декабря: Международный день художника	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители

Патриотическое	9 декабря: День Героев Отечества	Беседы о Героях Отечества	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	25-29 декабря. Новогодние праздники «Зимняя сказка»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Январь			
Физическое и оздоровительное	15-18 января. Спортивный праздник «Озорные снеговики»	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	8 – 26 января. Конкурс на лучшее оформление территории	Конкурс	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	19. января. Презентация «Крещение»	Презентация	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	17, 18 января. Праздник «Коляда»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	8-31 января. Зимние забавы	Выставка рисунков, аппликаций, фотоколлажей	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	27 января День снятия блокады Ленинграда		Группы старшего дошкольного возраста
Февраль			
Патриотическое	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное, социальное	8 февраля: День российской науки	Беседы, творческие задания	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	19 – 27 февраля. Стенгазета «Буду как папа в Армии служить!»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	22-27 февраля. Музыкально-спортивные состязания, посвященные Дню защитника Отечества	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	21 февраля: Международный день родного языка	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Март			
Эстетическое	1-15 марта. Выставка детских работ «Женский день»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	11-17 марта. Масленица	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	25-27 марта. Профилактическое мероприятие «Путешествие в страну Светофорию»	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение, флэшмоб, беседы	Группы старшего дошкольного возраста, родители

Эстетическое	27 марта: Всемирный день театра	Театральные постановки сказок	Группы старшего дошкольного возраста
Апрель			
Духовно-нравственное	1 апреля «День смеха»	Досуги на группе «Лови мою улыбку»	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	12 апреля: День космонавтики	Развлечение, беседы, презентации	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное Эстетическое	15-26 апреля. Поделки родителей и детей «Пасха красная»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	Выпускные вечера для детей старшего дошкольного возраста , 6-7 лет	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет, родители
Май			
Патриотическое, трудовое	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы, творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 мая: День Победы	Концерт	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое Духовно-нравственное	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое Духовно-нравственное	24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Июнь			
Социальное	1 июня. Праздник День защиты детей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое Социальное	6 июня: День русского языка	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	12 июня: День России	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 июня: День памяти и скорби	Беседы, презентация «Когда началась война....»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное	23 июня. Православный праздник Святая Троица	Праздник Берёзки	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Июль			
Духовно-нравственное	8 июля: День семьи, любви и верности	Выставка «Герб моей семьи», беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	6-7 июля: Праздник Ивана Купалы	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного

			возраста, родители
Эстетическое Духовно-нравственное	Конкурс творчества «Наш дом – природа»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Август			
Социальное	12 августа: День физкультурника	Спортивные соревнования	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Акция «Подари флаг», беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	27 августа: День российского кино	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое, трудовое, социальное	26-30 августа. Фотовыставка «Как мы провели лето!»	Фотовыставка	Все возрастные группы, родители

5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ

В Учреждении функционирует 31 возрастная группа полного дня, общая численность составляет 949 детей.

На 1 корпусе (ул. Мечникова, 9а) функционирует 2 группы раннего возраста с 2 лет до 3 лет

Общая численность воспитанников ДОУ

Вид группы	Дети инвалиды	Дети с ОВЗ	Кол-во воспитанников
Группа раннего возраста (2-3 лет)			

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группа сформирована по одновозрастному принципу.

5.2. Используемые примерные программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Направления работы с родителями:	
Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества; - приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей	«Клубы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки)
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации: - творческих гостиных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

6. ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Приложение 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОПДО ДОУ

п.33.1.2. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинин Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.2.4. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обработ. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обработ. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обработ. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова. Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня. Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

п.33.3.1. ФОП ДО. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок". 33.3.2. ФОП ДО. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя". Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

Приложение № 2

Планирование на 2024-2025 учебный год

Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год группы с 2 года до 3 лет.

Месяц	Неделя	Тема недели
сентябрь	1	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»
	2	«Пожарная безопасность»
	3	«Игрушки»
	4	«Друзья»
октябрь	1	«Осень» (признаки, одежда, обувь, головные уборы)
	2	«У медведя во бору...»
	3	«Огород. Овощи. Труд людей осенью»
	4	«Сад. Фрукты. Труд людей осенью»
	5	«Лес» (грибы, ягоды, растения, деревья)
ноябрь	1	«Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши)»
	2	«Птицы»
	3	«Домашние животные (животные и их детеныши)»
	4	«Домашние птицы»
декабрь	1	«Зима» (признаки, одежда, головные уборы)
	2	«Зимующие птицы»
	3	«Неделя культуры» (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме)
	4	«Профессии»
	5	«Новый год»
январь	1	«Неделя развлечений»
	2	«Зимние забавы»
	3	«Квартира, мебель»
февраль	1	«Кухня, посуда, продукты питания»
	2	«Посуда»
	3	«Транспорт»
	4	«День защитников Отечества» (Наша армия)
март	1	«Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь)»
	2	«Моя мама»
	3	«Моя семья»
	4	«Комнатные растения»
	5	«Подводный мир»
апрель	1	«Неделя здоровья»
	2	«Планета Земля. Космос»
	3	«Водичка-водичка»
	4	«Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»

май	1	«Я вырасту здоровым»
	2	«Насекомые»
	3	«Неделя послушного пешехода. ОБЖ»
	4	«Зоопарк»
	5	«Здравствуй, лето»

Перспективный план тематических дней и недель на летний период 2025г.

Месяц	Неделя	Тема недели
июнь	1	«Неделя любимой игры и игрушки»
	2	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
	3	«Радуются солнышку птицы, насекомые...»
	4	«Домашние животные»
	5	«Дикие животные»
июль	1	«Ах, лето, лето!»
	2	«Наши добрые дела»
	3	«Мама, папа, я наша дружная семья! »
	4	«Едем, летим, плывем»
август	1	«Неделя здоровья»
	2	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»
	3	«Водичка-водичка»
	4	«Прекрасный цветочек на клумбе расцвёл»
	5	«Всех размеров и цветов, овощи и фрукты»

Календарный образовательный (учебный) график на 2024-2025 учебный период и летний период 2025г

	Возрастные группы							
	Группа раннего возраста	Группа раннего возраста	Группа младшего дошкольного возраста (2-3 года)	Группа среднего дошкольного возраста (4-5лет)	Группы старшего дошкольного возраста (от 5 до 8 лет)			
	От 1- 1,5 лет	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет (логопедические)	от 5 до 6 лет	от 5 до 6 лет (логопедические)	от 6 до 8 лет	от 6 до 8 лет (логопедические)
УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД								
Календарная	01 сентября 2024 - 31 мая 2025							

продолжительность учебного периода, в том числе	37 недель							
1 полугодие	17 недель							
2 полугодие	20 недель							
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	1ч 40 мин	1ч 40 мин	2ч 30мин	3 ч. 40 мин.	5 ч 50мин	5ч 25 мин	7ч 30мин	7ч 30мин
в 1-ю половину дня	50 мин	50 мин	1ч 15 мин	1ч 50 мин	4 ч .35 мин	4ч 35 мин	5ч 30 мин	5ч 30 мин
в 2-ую половину дня	50 мин	50 мин	1ч 15 мин	1ч 50 мин	1ч 15 мин	50 мин	2ч	2ч
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	01.09.2023-30.09.2023; 01.04.2024-30.04.2024							
ЛЕТНИЙ ПЕРИОД								
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2025 - 31 августа 2025							
	12 недель 3 дня							
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	40 мин	50 мин	1 ч. 15 мин.	1ч. 40мин.	2ч.05мин.	2ч.05мин.	2ч.30мин.	2ч.30мин.
в 1-ю половину дня	40 мин	50 мин	1 ч. 15 мин.	1ч. 40мин.	2ч.05мин.	2ч.05мин.	2ч.30мин.	2ч.30мин.
в 2-ую половину дня	-	-	-	-	-		-	-
Праздничные дни	04.11.2024; 01.01.2025 – 08.01.2025; 24.02.2025; 10.03.2025; 01.05.2025-2.05.2025; 09.05.2025; 12.06.2025-13.06.2025							

Приложение 5

Расписание занятий с детьми на 2024-2025 учебный год

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Образовательная нагрузка				
						1пол дня/минут	2пол дня/минут	По ООПДО (АООПДО)	Факт/ минут	По Сан ПиН/ минут

Группа раннего возраста №2 «Золотая рыбка» (2-3 лет)	1.8.50-9.00 Физическая культура 2.15.30-15.40/ 15.50-16.00 Рисование	1. 8.50-9.00 Физическая культура 2. 15.30-15.40 Музыка	1 9.20-9.30 Музыка 2. 15.30-15.40 ЧХЛ	1. 10.50-11.00 ППДА 2.15.30-15.40 Ознакомление с окружающим миром.	1.8.00-8.10 Развитие речи 2. 15.30-15.40/ 15.50-16.00 Лепка	5/50	5/50	10	100	100
--	--	---	--	---	--	------	------	----	-----	-----

Примечание: расписание образовательной деятельности (занятий) составлена по федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО)

* занятия в группе вводиться с января 2023 года

ППДА – прогулка с повышенной двигательной активностью (физкультура на улице).

ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с окружающим миром, проводиться за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

9

~

Расписание занятий с детьми на летний период 2024-2025 учебный год

Возрастная группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Образовательная нагрузка				
						1 пол дня/минут	2пол дня/минут	По ООПДО (АООПДО)	Факт/ минут	По Сан ПиН/ минут
* Группа раннего возраста №3 «Золотая рыбка» (2-3 лет)	1. 9.00-9.10 Физическая культура	1. 9.20-9.музыка	1.9.00-9.10- физическая культура	1. 9.30-9.40 - музыка	11.00-11.10 – ППДА	5/50	5/50	10	100	100

Примечание: расписание образовательной деятельности (занятий) составлена по федеральной образовательной программе дошкольного образования (ФОП ДО)

* занятия в группе вводиться с января 2023 года

ППДА – прогулка с повышенной двигательной активностью (физкультура на улице).

ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с окружающим миром, проводиться за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ содержания организованной деятельности детей младшего дошкольного возраста с 2 до 3 лет группа «Золотая рыбка» на 2024-2025 учебный год				
Дата	Образовательная область	Занятие / совместная деятельность	Тема Программное содержание	Методическая литература

90

Сентябрь 1 неделя «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь»

02.09 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	«Пойдем в гости к мишке и кукле». Цель: упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Знакомство с кисточкой и красками» Цель: вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций в детских книгах; познакомить с кисточкой и красками; учить правильно держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на мокрой бумаге; воспитывать любознательность, интерес к рисованию и коллективной работе	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
03.09 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Подарки» Цель: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. - Развивать координационные способности, внимание, память. - Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей» стр.25
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Ранняя осень» Цель: учить узнавать звучание музыкальных инструментов (барабан, колокольчик), различать высокие и низкие звуки с помощью любимых игрушек	«Баю-бай» В. Агафонникова; «Ах вы, сени!», (рус. нар. мелодия); «Тихо – громко» Е. Тиличевой.
04.09 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Нас встречает детский сад» Цель: учить узнавать звучание музыкальных инструментов (барабан, колокольчик), различать высокие и низкие звуки с помощью любимых игрушек	«Наши погремушки» м.А.Арсеева, с.И.Черницкой «Цветики» м.В.Карасева с.Н.Френкель «Баю» м.М.Раухвергер, Попевка: «Андрей-воробей», «Вот как мы умеем» Е.Тиличева, Н.Френкель
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Русский фольклор. «Наши утки с утра» Цель: учить детей тому, как кричат домашние птицы. Развивать слуховое внимание, правильное звукопроизношение. Воспитывать умение спокойно сидеть и слушать	Художественная литература
05.09 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«В гостях у белочки и зайчика» Цель: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. - Содействовать развитию координации движений и физических качеств. -	Л.Н.Волошина «Физическое развитие детей», стр.23

			Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Игрушки Цель: познакомить с социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить элементарными правилами поведения в детском саду; учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок.
06.09 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Здравствуй детский сад!» Цель: Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Знакомство с пластилином Цель: Знакомим ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знаком с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом; проявляет интерес к процессу и результату лепки, раскатывает комок пластилина между ладонями круговыми движениями, аккуратно пользуется материалом; отщипывает небольшие комочки, раскатывает его между ладонями круговыми движениями, складывает изделия на дощечку;	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей . -- М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 80 с.
Сентябрь 2 неделя «Пожарная безопасность»				
09.09 Пн	Физическое развитие	Физическая культура	«Подарки» Цель: развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. - Развивать координационные способности, внимание, память. - Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей» стр 25
	Художественно эстетическое	Рисование	«Деткам, солнышко, посвети» Цель: вызвать у детей эмоциональный отклик к образу	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей

	развитие		тёплого солнышка, учить дорисовывать изображение, держать карандаш в правой руке, учить замечать следы от карандаша на бумаге, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии.	от 2х мес. до 3х лет.
10.09 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«На прогулку в лес пойдем» Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей» стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Ранняя осень» Цель: приобщать к пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу», «гав-гав»); вызывать эмоциональный отклик на песни различного содержания и характера	Песни: «Кошка» Ан. Александрова, Н.Френкель, «Жучка» Т. Попатенко, Н. Найденовой
11.09 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Осенью» Цель: Приобщать к подпеванию, слушанию музыки и выполнению движений под музыку	«Осенью» м.С.Майкапар «Цветики» м.В.Карасева с.Н.Френкель, «Баю» м.М.Раухвергер, Попевка: «Андрей-воробей» «Вот как мы умеем» Е.Тиличеева, Н.Френкель
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Козлятки и волк». Цель: рассказывание русской народной сказки. Учить слушать и понимать задаваемые вопросы, отвечать на них. Развивать внимание, память, усидчивость. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Художественная литература
12.09 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«В гостях у белочки и зайчика» Цель: осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. - Содействовать развитию координации движений и физических качеств. - Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.	Л.Н.Волошина «Физическое развитие детей», стр.23
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Здравствуй, Мишка!» «Знакомство с Мишкой». Цель: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках,	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку;	
13.09 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Знакомство с куклой Катей Цель: Учить узнавать куклу среди других игрушек, стимулировать называние частей тела, учить произносить имя куклы.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Продолжаем знакомство с пластилином Цель: Знакомим ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): знаком с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом; проявляет интерес к процессу и результату лепки, раскатывает комок пластилина между ладонями круговыми движениями, аккуратно пользуется материалом; отщипывает небольшие комочки, раскатывает его между ладонями круговыми движениями, складывает изделия на дощечку;	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей . -- М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 80 с.
Сентябрь 3 неделя «Игрушки»				
16.09 Пн	Физическое развитие	Физическая культура	«На прогулку в лес пойдем» Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей» стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	"Листья летят" Цель: приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить раскладывать листочки и приклеивать. Развивать чувство цвета и формы. Учить аккуратно, намазывать клей, наклеивать, прижимая салфеткой. Развивать мелкую моторику рук. Знакомить детей с сезонными изменениями в природе (листья на деревьях желтеют, похолодало). Воспитывать интерес к аппликации, бережное отношение к природе.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
17.09 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Подарки от Маши» Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания,	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,

			прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	стр.31
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Ранняя осень» Цель: развивать двигательную активность; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку.	Музыка для движений: «Марш» Е. Тиличеевой; «Ах ты, береза», (рус. нар. мелодия), «Ходим – бегаем» Е. Тиличеевой. Пляски: «Да-да-да» Е. Тиличеевой, Ю. Островского, «Гопачок». Музыкальные и подвижные игры: «Догоним киску», «Прятки», Пальчиковые игры: «Котики», «Бобик»
9 -	18.09 Ср	Художественно эстетическое развитие	«Что нам осень подарила?» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость на музыку	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой, «Осенью» м.С.Майкапар «Дождик» И.Арсеева «Дождик» И.Макшанцева «Бубен» рнм, «Дождик» рнм обр В.Фере, «Ладушки» рнм «Погуляем» И.Арсеева, И.Черницкая
		Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы Е. Чарушин «Утка». Цель: познакомить детей с рассказом, учить слушать его без наглядного сопровождения. Ввести в словарь детей слова, обозначающие действия. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.	Художественная литература
	19.09 Чт.	Физическое развитие	ППДА «В гости в деревню» Цель: Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 29

			движениям.	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Хорошо у нас в саду Цель: познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
20.09 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем русскую народную сказку «Волк и семеро козлят» Цель: учить внимательно слушать сказку, следить за развитием сюжета, запоминать героев. Учить следить за развитием действия и воспроизводить порядок действий в сказке с помощью вопросов воспитателя.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	«Угощение для Маши» Цель: учить отщипывать кусочек пластилина, скатывать его в ладошках. Раскладывать на тарелочку. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.
Сентябрь 4 неделя «Друзья»				
23.09 Пн	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	"Шарики воздушные" Цель: формировать интерес аппликации. Учить детей наносить клей на изображение, прикладывать проклеенной стороной к бумаге, прижимать ладонью и	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

			разглаживать салфеткой. Развивать мелкую моторику,	
24.09 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька- медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Ранняя осень» Цель: воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм	По выбору музыкального руководителя.
25.09 Ср	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Осень, осень в гости просим Цель: побуждать к исполнению танцевальных движений	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой «Осенью» С.Майкапар «Дождик» И.Арсеева, «Колокольчик» «Дождик», И.Макшанцева «Бубен» рнм, «Дождик» рнм обр. В.Фере, «Ладушки» рнм «Погуляем» И.Арсеева, И.Черницкая
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Сказка «Репка» Цель: познакомить детей со сказкой, учить слушать его без наглядного сопровождения. Ввести в словарь детей слова, обозначающие действия. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к чтению.	Художественная литература
26.09 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«В гости в деревню» Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 29

			движениям.	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Любимые игрушки Цель: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь, интерес к движениям под музыку;	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
27.09 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Мишка косолапый Цель: учить детей рассматривать картинки (медведь). Отвечать на вопросы: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? Вызвать интерес к слушанию и стихотворения про мишку, предложить песенку.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Угощение для бабушки и бабушки Цель: Продолжать учить раскатывать комоч пластилина круговыми движениями между ладонями, сдавливая его ладошками (печенье). Развивать желание лепить. Обогащать словарь вежливыми словами. Вызвать у детей желание заботиться о других, прививать уважение к людям старшего поколения.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.
Октябрь 1 неделя «Осень» (признаки, одежда, обувь, головные уборы)				
30.09 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька- медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Циплята пошли погулять Цель: Знакомить детей геометрической фигурой круг. Учить составлять изображение Развивать мелкую моторику, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от изображения.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

01.10 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Осень» Цель: познакомить с новыми игрушками, обыграть их, рассказать стихи, спеть о них; учить, внимательно вслушиваться в звуки природы (шум осеннего леса)	Музыка для слушания: «Дождик большой и маленький», «Мишка». Музыкально дидактические игры: «Кто как лает?», «Мишка пляшет – мишка спит»
02.10 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Осень, осень в гости просим Цель: побуждать к исполнению танцевальных движений	«Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой «Осенью» С.Майкапар «Дождик» И.Арсеева, «Колокольчик» «Дождик», И.Макшанцева «Бубен» рнм, «Дождик» рнм обр. В.Фере, «Ладушки» рнм «Погуляем» И.Арсеева, И.Черницкая
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	А. Барто «Грузовик» Цель: познакомить детей с новым стихотворением. Развивать внимание, память, умение говорить достаточно громко. Воспитывать интерес к стихам	Художественная литература
03.10 Чт.	Физическое развитие	ППДА	В гости в деревню Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.29
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Цыплёнок и его друзья Цель: формировать у детей умения узнавать на картинках, в игрушках курочку, цыпленка, по внешнему виду. Формировать умения называть цвет, величину. Учить детей собирать из плоскостных фигур (круг, треугольник) цыпленка. Развивать умение выполнять имитационные движения в соответствии с	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			текстом. Воспитывать доброжелательные отношения и доброе, заботливое чувство к птицам	
04.10 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем русскую народную сказку «Курочка Ряба» Цель: познакомить со сказкой. Вызвать интерес к Рассматриванию картинок установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить узнавать на картинках, в игрушках домашних птиц (курицу, утку, гуся)	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Репка на грядке Цель: Учить лепить из пластилина круглую форму, раскатывая комоч пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Учить различать и называть части тела репки (листья, плод и т.п.). Развивать мелкую моторику рук. Побуждать детей к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз. Воспитывать доброжелательное отношение к персонажам.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Октябрь 2 неделя «У медведя во бору...»

07.10 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Рисование яиц Цель: вызвать у детей интерес к материалам, процессу рисования. Учить правильно держать кисть, набирать краску, рисовать разнообразные пятна на бумаге. Совершенствовать речевую активность, слуховое и зрительное восприятие. Воспитывать любознательность, интерес к рисованию	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
08.10 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27

			четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Осень» Цель: побуждать принимать активное участие в пении, подпевать взрослому повторяющиеся слова («кукареку», «гав-гав»)	Песни: «Собачка» М. Раухвергера, «Петушок».
09.10 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Урожай у нас хорош» Цель: приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами (позвенеть, постучать, собрать)	Музыка для движений: «Ножками затопали» М. Раухвергера, «Марш» А. Парлова, «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарёва; «Как у наших у ворот» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой)
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	А. Барто «Лошадка». Цель: учить детей договаривать слова, фразы. Развивать внимание, память, умение слушать друг друга. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям	Художественная литература
10.10 Чт.	Физическое развитие	ППДА	В гости в деревню Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Петушок и его семейка Цель: расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях. Рассмотреть внешний вид петушка, как передвигается (ходит важно), как клюет зерна. Формировать желание проявлять заботу о домашних животных. Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький. Учить различать предметы по форме и называть их	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
11.10 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Курочка- рябушечка Цель: вызвать интерес у детей к рассматриванию картинок, показывать и называть части тела курочки. Учить слышать вопросы воспитателя и	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.

			отвечать на них.	
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Мисочки и блюдца для собачки и кошки Цель: Вызывать интерес к процессу лепки. Формировать способы лепки круговыми движениями, учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина. Изменять поверхность комка путем углублений пальцами рук. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить проявлять заботу о домашних животных	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Октябрь 3 неделя «Огород. Овощи. Труд людей осенью»

14.10 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Рисование зернышек Цель: Учить детей рисовать нетрадиционным способом, рисовать пальчиками аккуратно, набирать необходимое количество гуаши. Примакивать ритмичными движениями руки. Формировать умения обследовать предметы, выделяя их величину, цвет. Развивать умения имитировать действия цыплят (клюют, пьют....) Развивать речь детей, восприятие и внимание, мелкую моторику. Создать радостное настроение, вызвать у детей положительные эмоции. Упражнение «Листопад»	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет. Е.Е. Кривенко «Развивающие игры малышей с предметами» стр. 57 - 58;
15.10 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27

	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Здоровячек» Цель: формировать исполнительские навыки в пении. Приучать выполнять простейшие игровые движения с предметами (позвенеть, постучать, собрать);	«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида, «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Медвежата» М. Красева
16.10 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Урожай у нас хорош» Цель: создавать атмосферу радости. Вызывать желание участвовать в праздничном действии. Формировать исполнительские навыки в пении	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Сказка «три медведя» Цель: познакомить детей со сказкой. Продолжать учить детей внимательно слушать сказку и смотреть показ настольного театра, эмоционально воспринимая содержание. Обогащать словарь, активизировать в речи существительные (медведь, медведица, медвежонок). Стимулировать двигательную активность детей, учить имитировать походку медведя.	Художественная литература.
17.10 Чт.	Физическое развитие	ППДА	В гости в деревню Цель: Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Яички для бабы с дедом Цель: создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество (один - много), отвечать на вопрос: «Сколько у нас яичек?»).Развивать мелкую моторику рук. Развивать воображение, память. Формировать у детей желание и умение использовать все окружающее пространство в процессе игры	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
18.10 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказываем русскую народную сказку «Курочка Ряба» с использованием театра кукол би-ба-бо.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний

			Цель: продолжать знакомить со сказкой. Познакомить детей с куклами театра би-ба-бо. Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.	возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Пластилиновая мозаика Цель: Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Октябрь 4 неделя «Сад. Фрукты. Труд людей осенью»

21.10 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	На прогулку в лес пойдем Цель: создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. - Развивать воображение, память. - Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 27
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Бусы для бабушки Цель: Учить детей предварительно выкладывать «бусинки» на расстоянии друг от друга листе бумаги и наклеивать их. Развивать мелкую моторику. Продолжать упражнять в скатывании бумаги в шарики различной величины. Закрепить большой- маленький.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
22.10 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	В гости в деревню Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы - Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Дом, в котором я живу» Цель: побуждать слушать веселую, ритмичную музыку, передающую образ лошадки, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепки по коленям,	Музыка для слушания: «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Погремушки».

			притопы, хлопки);	Музыкально-дидактические игры: «Дождь», «Колокольчик или барабан?»
23.10 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Маленькая страна – это моя семья Цель: Формировать музыкальное восприятие произведений	«Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл.И. Грантовской «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида, «Птички» (вступление), муз. Г.Фрида, «Медвежата» М. Красева
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Репка» – рассказывание сказки Цель: учить следить за развитием действия и воспроизводить порядок действий в сказке с помощью вопросов. Развивать внимание, память, умение действовать по указанию. Воспитывать интерес к русским народным сказкам	Художественная литература
24.10 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Поможем кукле Кате одеться на прогулку Цель: формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей). Познакомить детей с предметами одежды, сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки и т.п.) Учить последовательности одевания на прогулку. Продолжать знакомить с основными цветами. Развивать речевую активность, общую моторику.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
25.10 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Петушок – золотой гребешок Цель: продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка. Побуждать вместе, петь песенку про петушка.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Пластилиновая мозайка Цель: Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами; научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Октябрь 5 неделя «Лес» (грибы, ягоды, растения, деревья)

28.10 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	В гости в деревню Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы - Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Травка Цель: учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа, знакомить с зеленым цветом. Формировать умения бережно относиться к материалам. Формировать у ребенка умение внимательно слушать рассказ взрослого. Развивать мелкую моторику рук. Учить различать количество предметов: много-один (один-много).	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
29.10 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Дом, в котором я живу» Цель: активно приобщать к подпеванию несложных песен, сопровождая пение жестами; побуждать к творческому проявлению в самостоятельном нахождении интонаций.	Песни: «Мишка» О. Девочкиной, А. Барто, «Лошадка» М. Раухвергера, А. Барто.
30.10 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«День матери» Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Побуждать активно, участвовать в игровых действиях, быстро реагировать на смену музыкального материала.	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель, «Маленькая елочка», «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой, «Пляска с погремушками», «Чок да чок» Е.Макшанцевой

	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Цель: Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать восприятие, внимание, память, учить рассматривать рисунки к произведению. Воспитывать интерес к произведениям С. Маршак	Художественная литература
31.10 Чт.	Физическое развитие	ППДА	В гости в деревню Цель: учить броскам мяча двумя руками из-за головы - Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Чудо- овощи Цель: продолжать формировать умения обследовать предметы, выделяя цвет, форму, осязательно – двигательным путем сравнивать круги по величине (большой, маленький). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. Учить детей различать по внешнему виду и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Учить детей культуре общения, излагать собственные просьбы, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста»	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
01.11 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Курочка Ряба» с использованием мультимедийного оборудования (презентация) Цель: учить детей слушать сказку с использованием презентации, формировать умение сопереживать героям. Расширять и обогащать словарный запас детей за счет имен существительных (дед, баба, мышка, яйцо).	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Червячки для курочки ЦельПродолжать знакомить детей с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Развивать интерес к	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

			литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить пользоваться салфеткой и дощечкой	
--	--	--	---	--

Ноябрь 1 неделя «Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши)»

04.11 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Выросла Репка большая Цель: продолжать учить детей правильно держать в руке кисть, развивать умения в закрашивании круглой формы. Продолжать обучать детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, вести по ворсу, пользоваться гуашью, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). Формировать первичные представления детей об овощах, фруктах. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, использовать в собственной речи отрывки из сказки. Развивать речь и мышление. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
05.11 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31

	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй. Друг Цель: учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом (выставление ноги на пятку, притопы одной и двумя ногами, шлепки по коленям, хлопки), образовывать круг, взявшись за руки; приучать выполнять движения с предметами, не терять их, не отвлекаться на них.	Музыкально-ритмические движения: «На лошадке», «Весёлые зайки», «Мы идем» Р. Рустамова, Ю. Островского «Лошадка» Е. Макшанцевой Пляски: «Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Мишутка пляшет», Музыкальные и подвижные игры: «У медведя во бору», «Дождь». Пальчиковая игра: «Тук-тук!».
06.11 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй. Друг Цель: побуждать активно, участвовать в игре на музыкальных инструментах по одному и в оркестре	Оркестр погремушек: «Во саду ли» (рус. нар. мелодия)
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Чтение потешки «Как и нашего кота». Цель: приучать детей слушать произведения устного народного творчества. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Воспитывать желание самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах.	Художественная литература
07.11 Чт.	Физическое развитие	ППДА	В гости в деревню Цель: Учить броскам мяча двумя руками из-за головы - Развивать внимание, воображение, координационные способности. - Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей», стр 29
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Машина для деда Цель: знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения, учить различать по внешнему виду и называть (автобус, машина) а так же их основные части: кабину, руль, колёса. Развивать речь, внимание, общую моторику. Упражнять в употреблении понятий «большой-маленький», «один-много». Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
08.11 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Кто как кричит» Цель: продолжать учить детей отвечать на вопросы что это? кто это? Звукоподражание «пи-пи-пи», «ко-ко-ко» и др. Учить вступать в общение со взрослым припомощи речи и игровых действий.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.

	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Угостим мышку горошком Цель: Учить отщипывать небольшие комочки, раскатывать его между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зеленым цветом. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что – то хорошее	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.
--	-------------------------------------	-------	---	--

Ноябрь 2 неделя «Птицы»				
11.11 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Выросла репка большая Цель: продолжать формировать интерес аппликации. Учить пользоваться заготовками. Продолжать знакомить с желтым цветом и геометрической фигурой круг. Учить аккуратно пользоваться клеем, намазывать тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, наклеивать прижимая салфеткой. Развивать мелкую моторику.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
12.11 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно эстетическое	Музыка	Здравствуй. Друг Цель: учить выполнять простые танцевальные	Оркестр погремушек: «Во саду ли» (рус. нар. мелодия)

	развитие		движения в соответствии с текстом (выставление ноги на пятку, притопы одной и двумя ногами, шлепки по коленям, хлопки), образовывать круг, взявшись за руки; приучать выполнять движения с предметами, не терять их, не отвлекаться на них.	
13.11 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй. Друг Цель: учить выполнять простые танцевальные движения в соответствии с текстом (выставление ноги на пятку, притопы одной и двумя ногами, шлепки по коленям, хлопки), образовывать круг, взявшись за руки; приучать выполнять движения с предметами, не терять их, не отвлекаться на них.	Музыкально-ритмические движения: «На лошадке», «Весёлые зайки», «Мы идем» Р. Рустамова, Ю. Островского «Лошадка» Е. Макшанцевой Пляски: «Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Мишутка пляшет», Музыкальные и подвижные игры: «У медведя во бору», «Дождь». Пальчиковая игра: «Тук-тук!».
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Маша и медведь», обр. М. Булатова. Цель: учить детей следить за развитием действия и отвечать на вопросы по содержанию сказки. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Художественная литература
14.11 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Соберем урожай Цель: закреплять умение узнавать и различать овощи и фрукты; Продолжать знакомить с основными цветами: красный, желтый, зеленый. Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один-много. Развивать мелкую моторику рук. Расширять представления о выращивании овощных культур. Учить называть действие (посадил, выросла, тянуть.) Вызвать желание помочь героям сказки	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

15.11 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Курочка Ряба» с использованием фланелеграфа Цель: формировать у детей умение внимательно слушать сказку, не перебивая говорящего. Совершенствовать общую моторику, расширять и обогащать словарный запас детей за счет имен прилагательных (простое, золотое) и глаголов (бил, не разбил, упало, разбилось, плачет, кудахчет);	О.С. Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Угощение для деда и бабы Цель: Продолжать учить отщипывать маленькие куски пластилина от большого куска и раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. Учить различать желтый цвет. Воспитывать интерес к сказкам, умение радоваться своим работам. Продолжать учить пользоваться салфеткой и дощечкой.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Ноябрь 3 неделя «Домашние животные (животные и их детеныши)»

18.11 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Подарки от Маши Цель: обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоление препятствий разными способами. - Развивать ориентировку в пространстве. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; двигаться, не наталкиваясь друг на друга; воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.31
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Соберем фрукты в корзину Цель: учить детей выкладывать на бумаге подготовленные воспитателем фигуры и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Продолжать знакомство с основными цветами красный, желтый. Воспитывать отзывчивость, вызвать желание помогать персонажам сказки.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

19.11 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.3
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй. Друг Цель: доставлять эстетическое наслаждение. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.	Музыкально-ритмические движения: «На лошадке», «Весёлые зайки», «Мы идем» Р. Рустамова, Ю. Островского «Лошадка» Е. Макшанцевой Пляски:«Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Мишутка пляшет», Музыкальные и подвижные игры: «У медведя во бору», «Дождь». Пальчиковая игра: «Тук-тук!».
20.11 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй друг Цель: доставлять эстетическое наслаждение. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	С. Михалков «Котят». Цель: учить отвечать на вопросы по содержанию, сочетая существительное с прилагательным. Развивать внимание, память, умение действовать по сигналу. Воспитывать интерес к стихам.	Художественная литература
21.11 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Что катится, что не катится Цель: учить различать предметы по форме и называть их: Кубик, шар. Формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета,	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			катать, ставить. Обогащать словарный запас, развивать артикуляционный аппарат. Учить группировать однородные предметы по цвету, (закреплять умение отвечать на вопрос сколько?).	
22.11 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Репка» Цель: знакомство со сказкой. Обогащать словарь детей прилагательными характеризующими качества предметов (большая, желтая, вкусная, сладкая). Формировать знания детей о месте произрастания овощей и фруктов, активизировать в речи и уточнять соответствующие понятия.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Листики на дереве Цель: Формировать навыки лепки из пластилина, раскатывать комки круговыми движениями, сплющивать придавливая не сильно на пластилин. Развивать моторику рук. Вызвать у детей интерес к изменениям в природе, событиям, происходящим в этот период (сбор урожая).	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Ноябрь 4 неделя «Домашние птицы»

25.11 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Травка Цель: учить рисовать короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа, знакомить с зеленым цветом. Формировать умения бережно относиться к материалам. Формировать у ребенка умение внимательно слушать рассказ взрослого. Развивать мелкую моторику рук. Учить различать количество предметов: много-один (один-	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

			много).	
26.11 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй - зимушка зима Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется). Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя.	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Маленькая елочка» «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой. «Пляска с погремушками» «Чок да чок» Е.Макшанцевой
27.11 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Здравствуй - зимушка зима Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется). Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя.	«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Маленькая елочка» «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой. «Пляска с погремушками» «Чок да чок» Е.Макшанцевой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Наша Маша маленька». Цель: приучать детей слушать народную потешку. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению потешек.	Художественная литература
28.11 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Жители теремка Цель: учить детей узнавать на картинках, в игрушках	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание

			некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) Познакомить детей с названиями детенышей диких животных, знакомить об их жизнедеятельности зимой (медведи спят). Активизировать словарь детей, понимать обобщающие слова (дикие животные). Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе. Воспитывать дружбу, умение действовать согласованно.	окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
29.11 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Сказка Репка на фланелеграфе. Цель: продолжать знакомить детей с русским народным творчеством. Побуждать детей к проговариванию и повторению вслед за воспитателем отдельных слов и фраз.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Лепка урожая Цель: Формировать навыки лепки из пластилина, раскатывать комки круговыми движениями, дополнять вылепленную форму яблока веточкой (короткой палочкой). Развивать моторику рук. Вызвать у детей интерес к изменениям в природе, событиям, происходящим в этот период (сбор урожая).	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Декабрь 1 неделя «Зима» (признаки, одежда, головные уборы)

Декабрь 1 неделя «Зима» (признаки, одежда, головные уборы)				
02.12 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Бревнышки для теремка Цель: учить проводить горизонтальные, вертикальные линии кистью плашмя. Учить аккуратно пользоваться краской, продолжать учить пользоваться кистью, Уточнять и закреплять знание основных цветов. Узнавать и называть животных по голосу, упражнять в звукоподражании. Продолжать воспитывать любовь к	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

			русским народным сказкам, дружеские отношения.	
03.12 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Снежок» Цель: учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется). Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания воспитателя.	Музыка для слушания: «Вальс снежинок» Т. Ломовой, «Дед Мороз» А.Филиппенко, Т. Волгиной Музыкально-дидактические игры: «Что лежит в сугробе?»
04.12 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Снежок» Цель: вызывать желание петь вместе со взрослыми; заинтересовать содержанием песен с помощью небольшого рассказа, использования игрушки; учить понимать, о чем поется в песне, подпевать без крика.	Песни: «Хоровод», «Дед Мороз» А. Филиппенко, Т. Волгиной; «Елка» Т. Попатенко, Н. Найденовой.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Г. Лагздынь «Петушок». Цель: познакомить со стихотворением. Учить слушать и запоминать. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к стиха	Художественная литература
05.12 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Теремочки Цель: развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			(большой теремок, маленький теремок). Развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: один-много, много-один	
06.12 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Жили – были дед да баба...» Цель: учить детей по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими характеризующие взаимодействия (пожалеть, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, радоваться).	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Построим теремок Цель: Вызывать интерес к процессу лепки. Учить лепить прямыми движениями ладоней столбик («бревнышко»). Соединять их между собой и лепить вместе с воспитателем (теремок), аккуратно пользоваться пластилином. Учить работать коллективно. Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочным персонажам	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Декабрь 2 неделя «Зимующие птицы»

09.12 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Ступеньки для лесенки Цель: продолжать учить детей рисовать короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Закреплять знание цветов, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие. Продолжать учить узнавать диких животных, называть их жилища. Вызвать желание помочь героям сказки	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
10.12 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,

			детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	стр.33
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Новый год шагает по планете» Цель: совершенствовать умение ходить бодрым шагом и бегать на носочках. Побуждать имитировать движения животных (зайчика, медведя, лисы)	Музыкально-ритмические движения: «Мы идем», «Потанцуем», «Звери на елке» Г. Вихаревой Пляски: «Танец со снежинками»; «Пляска зайчат с морковками», танец «Фонарики» А. Матлиной, обр. Р. Рустамова. Музыкальные и подвижные игры: «Снежки» Пальчиковые игры: «Пять лохматых медвежат» С. Ермаковой
11.12 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Новый год шагает по планете» Цель: Познакомить с бубном, приемами игры на этом музыкальном инструменте (удары по бубну, тремоло); учить ритмично, играть на шумовых инструментах в оркестре	Оркестр шумовых музыкальных инструментов: «Ах вы, сени!»
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	А. Барто «Птичка». Цель: учить слушать стихи, сопровождать чтение показом картинки. Развивать внимание, формировать умение использовать в речи выразительные интонации. Воспитывать интерес к стихам, желание их запоминать.	Художественная литература
12.12 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Звери готовятся к зиме Цель: обращать внимание детей на зимние изменения в природе: стало холодно, идет снег. Обогащать	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте.

			словарный запас. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло. Учить накладывать детали друг на друга, чтобы получилось несложное сооружение. Учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики. Закреплять знания основных цветов. Воспитывать гуманное отношение к животным, желание помогать им.	Теремок
13.12 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Театр по сказке «Репка» Цель: продолжать приучать детей слушать народные сказки. Сопровождать чтение показом игрушек. Развивать умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.	О.С. Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка	Заборчик для нашего теремка Цель: Продолжать знакомство с материалом, учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук. Учить работать коллективно, проявлять интерес к лепке. Продолжать воспитывать любовь к русским народным сказкам, дружеские отношения.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Декабрь 3 неделя «Неделя культуры» (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме)

16.12 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Машенька и Медведь Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей; создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений.- Развивать ориентировку в пространстве.- Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.33
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Мы построим теремок Цель: продолжать учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, цвета и наклеивать их, из частей составить изображение	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

			теремка (домик). Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать мелкую моторику. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических форм. Воспитывать заботливое отношение к сказочным персонажам.	
17.12 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	За здоровый образ жизни Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Наша ёлка хороша Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	«Зима», муз. М. Карасевой, сл. Н. Френкель, «Маленькая елочка» «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой. «Пляска с погремушками» «Чок да чок» Е.Макшанцевой
18.12 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Наша ёлка хороша Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки;	«Зима», муз. М. Карасевой, сл. Н. Френкель, «Маленькая елочка» «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой. «Пляска с погремушками» «Чок да чок» Е.Макшанцевой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Теремок» – рассказывание русской народной сказки. «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду. Сидит ворон на дубу» – чтение песенки. Цель: учить следить за развитием действия, отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к сказкам и	Художественная литература

			песенкам.	
19.12 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	У нас в гостях Мишка, зайка, мышка «Большой – поменьше- маленький» Цель: обогащать представления детей о животных, продолжать учить узнавать и называть животных на картинках, игрушках. Учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, продолжать учить детей ориентироваться в трех предметах: большой, поменьше, маленький; выполнять последовательные действия их вкладывания и выкладывания; воспитывать желание оказывать помощь, интерес к коллективной работе; развивать внимание, речь, общую моторику.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
20.12 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказываем сказку «Теремок» Куклы би-ба-бо Цель: продолжать знакомить детей со сказкой, используя загадки. Обогащать словарь, развивать связную речь. Упражнять детей правильно произносить гласные и согласные звуки, звукоподражании (пи-пи, у-у-у, ква-ква, скок, тук-тук-тук).	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Испечем пряники для зверушек Цель: Продолжать учить отщипывать от целого куска пластилина небольшой кусок, раскатывать его круговыми движениями до шарика, затем ладонями обеих рук приёмом надавливания сплющивать пластилин. Воспитывать бережное отношение к миру природы и животным.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Декабрь 4 неделя «Профессии»

23.12 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	За здоровый образ жизни Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Разноцветные огоньки на елочке Цель: продолжать формировать у детей интерес к аппликации. Учить пользоваться заготовками. Продолжать знакомить с желтым цветом и геометрической фигурой круг. Учить аккуратно пользоваться клеем, намазывать тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, наклеивать прижимая салфеткой. Развивать мелкую моторику. Учить наклеивать изображения круглой формы и чередовать кружки по цвету. Закреплять знание цветов. Воспитывать желание помочь героям сказки	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
24.12 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	За здоровый образ жизни Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Наша ёлка хороша Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Совершенствовать умение выполнять	«Зима», муз. М. Карасевой, сл. Н. Френкель, «Маленькая елочка» «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е.

			простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки	Тиличеевой. «Пляска с погремушками» «Чок да чок» Е.Макшанцевой
25.12 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Определение уровня музыкального развития	Диагностические материалы Ю.А Афонькина
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Теремок» – повторение. Цель: учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, умение воспроизводить фразы из знакомого текста, говорить достаточно громко. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.	Художественная литература
26.12 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	«Поможем мишке собрать фрукты по коробочкам». Цель: упражнять детей в определении и названии цвета (красный, желтый, зеленый), посредством зрительного обследования, сравнения. Учить детей группировать предметы по цвету. Воспитывать любознательность, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями. Развивать крупную и мелкую моторику. Прививать желание заботиться о близких, воспитывать доброжелательность и любовь.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
27.12 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Теремок» с использованием мультимедийного оборудования (презентация) Цель: расширять словарь детей за счет имен прилагательными (большой, косолапый, хитрая, рыжая, маленькая); способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Наряжаем елочку Цель: Продолжать учить в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для

			ладонях комка; учить надавливать указательным пальцем на шарик прикрепляя его, к плоской основе-елочке, развивать мелкую моторику, интерес к лепке. Приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя, понимать задаваемые вопросы, отвечать на них по просьбе воспитателя, повторять несложные фразы. Вызвать желание помочь героям сказки.	воспитателей и родителей
--	--	--	---	--------------------------

Январь 1 неделя Зимние каникулы

Январь 2 неделя «Неделя развлечений»

09.01 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	У нас в гостях Миша Цель: расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги). Развивать память, внимание, мимику, моторику. Воспитывать доброжелательность, эмоциональную отзывчивость к окружающим.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
10.01 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Новогодний праздник для жителей Теремка» Цель: обогатить и уточнить представления детей о предстоящем событии - Новомоднем празднике и о главной участнице этого праздника Новомодней елке.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Приглашаем в гости Мишку Цель: учить лепить угощения, формировать навыки раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми движениями руки, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (баранки). Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию сказки «Маша и медведь», проявлять	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

			эмоциональное состояние через мимику (грустный, веселый); Воспитывать доброжелательное отношение к персонажам сказки	
--	--	--	---	--

Январь 3 «Неделя развлечений»				
13.01 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.41
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Украсть сарафан матрешке Цель: вызвать у детей желание украшать сарафан Маше, продолжать учить ритмично наносить яркие мазки на силуэт сарафана. Продолжать учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску. Упражнять в различении и назывании основных цветов. Продолжать учить отвечать на вопросы, проговаривать отдельные фрагменты сказки. Уточнить представление детей об одежде, назначение вещей. Воспитывать отзывчивость и доброту	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
14.01 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.41

			игровой деятельности	
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Зимушка хрустальная» Цель: продолжать формировать певческие навыки, приучая подстраиваться к голосу взрослого; учить подпевать спокойно, в умеренном темпе, вступать голосом вместе с музыкой	Песни: «Заинька, походи» (рус. нар. потешка), «Машенька-Маша» С. Невельштейн, обр. В. Герчик
15.01 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Зимушка хрустальная» Цель: совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки; тренировать умение быстро брать друг друга за ручки; продолжать учить танцевать с предметами (со снежками, с куклами)	Музыкально-ритмические движения: «Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка» «На прогулке» Т. Ломовой, «Ножками затопали» М. Раухвергера «Бодрый шаг» В. Герчик Пляски: «Полька зайчиков»
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Котауси и Мауси» в обр. К. Чуковского. Цель: учить детей договаривать слова в коротких стихах. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к чтению фольклора	Художественная литература
16.01 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Построим диванчик для кукол Цель: формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Формировать умения сооружать несложные постройки. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: мебель, посуда. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

17. 01 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Теремок» Цель: помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Вызвать у детей эмоциональный отклик при самостоятельном выполнении ролей знакомых персонажей.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Мишка – неваляшка Цель: учить детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины, туловище - большой шар и голова - маленький шар). Учить скреплять части предмета, плотно прижимая, их друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас детей. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Январь 4 неделя «Зимние забавы»				
20.01 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.41
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Коврик для мишки Цель: Продолжать учить проводить прямые горизонтальные линии карандашом, создавать узор «в клеточку», сочетая горизонтальные и вертикальные линии. Развивать мелкую моторику рук. Развивать речь и мышление. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
21.01 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей»,

			по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности	стр.41
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Ребятам о зверятах Цель: Побуждать активно участвовать в процессе музицирования на колокольчиках и погремушках, сопровождать пение игрой на этих шумовых инструментах	«Заинька» М.Красева Мд игра «Угадай, на чем играю?» Е.Тиличеева «Молодой солдат» М.Красева
22.01 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Несмотря на холод, стужу, воробей улёгся в лужу Цель: Развивать чувство ритма, умение различать быструю и спокойную музыку, сопровождать слушание звучащими жестами (шлепание ладошками по коленям четвертными, постукивание пальчиками восьмыми)	Музыка для слушания: «Заинька, походи» (рус. нар. потешка), «Колыбельная» Е. Тиличевой, «Машенька-Маша» С. Невельштейн, обр. В. Герчик
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	В. Сутеев «Кто сказал "мяу"?» – инсценировка сказки. Цель: познакомить детей с авторским произведением. Учить следить за развитием действия, привлекать детей к воспроизведению диалогов между героями сказки. Развивать внимание, память, усидчивость.	Художественная литература
23.01 Чт.	Физическое развитие	ППДА	«Лошадка» Цель: Создавать условия для развития ходьбы, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. - Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.39
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Поможем маме одеться Цель: уточнить представление о зиме, ее признаках. Учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду, способствовать запоминанию	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			последовательности одевания на прогулку. Упражнять в использовании застёжек, липучек. Развивать внимание, речь, общую моторику. Формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками.	
24.01 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Кто в теремочке живет Цель: приучать детей внимательно слушать и слышать воспитателя, понимать задаваемые вопросы, отвечать на них по просьбе воспитателя, повторять несложные фразы, эмоционально откликаться на происходящее.	О.С. Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Я пеку-пеку-пеку Цель: развивать у детей чувство формы, умение раскатывать, сплющивать, зачищать края пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев. Развивать речь детей, интерес к театрализованной деятельности. Формировать нравственные качества: сочувствие, готовность прийти на помощь.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Январь 5 неделя «Квартира, мебель»

27.01 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей», стр.41
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Угощение для мишки Цель: развивать у детей интерес к аппликации. Учить детей правильно пользоваться заготовками. Воспитывать интерес при работе с клеем, аккуратность. Развивать мелкую моторику рук.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
28.01 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Строители Цель: закрепить умение выполнять построение в круг	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое воспитание детей»,

			по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). -Развивать координацию движений, точность, глазомер внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. - Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности	стр.41
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Несмотря на холод, стужу, воробей улёгся в лужу Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки;	«Заинька» М.Красева М\д игра «Угадай, на чем играю?» Тиличеева «Молодой солдат» М.Красева «Кошечка» Ломова «Лошадка» Гречанинов «Скачут лошадки» Т.Попатенко «Куколка» М.Красева «Пляска с колокольчиками» Е. Вилькорейской «Мишка ходит в гости» Е. Вилькорейской «Матрешки» Р.Рустамова
29.01 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Несмотря на холод, стужу, воробей улёгся в лужу Цель: Формировать музыкальное восприятие произведений. Совершенствовать умение выполнять простые танцевальные движения в кругу, врассыпную; приучать двигаться по кругу, держась за руки;	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Е. Благинина «С добрым утром!» Цель: учить отвечать на вопросы воспитателя. Развивать художественное восприятие средствами художественной литературы. Воспитывать отзывчивость на поэтические произведения.	Художественная литература
30.01 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и Мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»

			внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Найди пару Цель: учить детей различать домашних птиц по внешнему виду. Расширять представления о домашних птицах их характерных особенностях строения, жизнедеятельности. Рассмотреть внешний вид петушка, как передвигается (ходит важно), как клюет зерна. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах. Имитировать их звукоподражание.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
31.01 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Путешествие по сказке Теремок Цель: развитие внимания, зрительного и слухового восприятия, интонационной выразительности речи детей, умения координировать слова с движениями, развитие творческого воображения: изображение повадок зверей, имитация движений животных – героев сказки	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Вкусное угощение Цель: вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать чувства формы, мелкой моторики, закреплять умение аккуратно работать с пластилином. Учить отвечать на вопросы полным предложением. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Февраль1 неделя «Кухня, посуда, продукты питания»				
03.02. Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Цель: инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47

	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Шарфик для Маши Цель: продолжать учить детей выкладывать на бумаге подготовленные воспитателем фигуры и наклеивать их. Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем. Развивать мелкую моторику рук, воображение. Продолжать знакомство с основными цветами красный, синий, желтый. Воспитывать отзывчивость, вызвать желание помогать персонажам сказки.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
04.02 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Светофор большой помощник, лучший друг для всех в пути. Он всегда предупреждает цветом, можно ли идти Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Формировать музыкальное восприятие произведений.	«Заинька» М. Красева Мд игра «Угадай, на чем играю?» Тиличеева «Молодой солдат» М. Красева «Кошечка» Н. Ломова «Лошадка» Гречанинов «Скачут лошадки» Т. Попатенко «Куколка» М. Красева; «Пляска с колокольчиками» Е. Вилькорейской «Мишка ходит в гости» «Матрешки» Р..Рустамова
05.02 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Светофор большой помощник, лучший друг для всех в пути. Он всегда предупреждает цветом, можно ли идти. Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Формировать музыкальное восприятие произведений.	«Заинька» М. Красева Мд игра «Угадай, на чем играю?» Тиличеева «Молодой солдат» М. Красева «Кошечка» Н. Ломова «Лошадка» Гречанинов «Скачут лошадки» Т. Попатенко «Куколка» М. Красева; «Пляска с колокольчиками» Е. Вилькорейской «Мишка ходит в гости» «Матрешки» Р..Рустамова

	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	А. Барто «Самолет». Цель: учить детей договаривать слова, фразы. Развивать внимание, память, умение говорить достаточно громко. Воспитывать интерес к стихам.	Художественная литература
06.02 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	В гости к зайке Цель: формировать у детей представления о зимних природных явлениях. Познакомить детей со свойством снега. Обогащать словарь детей прилагательными (холодный, белый, пушистый). Упражнять в умении отвечать на вопросы взрослого, способствовать активизации речи. Развивать память, внимание, тактильные ощущения. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
07.02 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем русскую народную сказку «Маша и медведь» Цель: Познакомить со сказкой. Развивать умение детей слушать сказку, сопереживать героям сказки. Прививать интерес к русским народным сказкам, желание заботиться о близких, воспитывать доброжелательность и любовь.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Морковка для зайки Цель: вызывать у детей интерес к лепке, работе с пластилином. Совершенствовать умения детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет. Развивать мелкую моторику. Воспитывать умение радоваться своим работам.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Февраль 2 неделя «Посуда»

10.02 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,
--------------	---------------------	---------------------	--	--

			ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Заборчик для зайчика Цель: формировать навыки детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Продолжать учить детей правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой. Продолжать учить анализировать содержание сказки. Закреплять знания основных цветов. Воспитывать желание рисовать, отзывчивость и доброту.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
11.02 Вт	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Мой папа самый лучший» Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание (о ком или о чем поется). Двигаться в соответствии с характером музыки, выполняя словесные указания взрослого.	«Молодой солдат» М. Кресева «Кто нас крепко любит?» А.Арсеев «Лошадка» Гречанинов «Скачут лошадки» Т. Попатенко; «Пирожки» А.Филиппенко «Пляска с колокольчиками» Е. Вилькорейской Танец с лентами «Мы побегаем» рус.нар.мел «Поплясать становись» Р.Рооме
12.02 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Страна. Защитники Отечества» Цель: Учить слушать и распознавать музыку различного темпа и ритма (под эту музыку можно шагать, а под эту – бегать); побуждать слушать песни под аккомпанемент фортепиано с одновременным звучанием детских музыкальных инструментов (барабан, дудочка);	Музыка для слушания: «Мишка шагает – мишка бегает»; «Барабанщик» М. Кресева, М. Чарной и Н. Найденовой, «Дудочка» Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой

	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Я. Тайц «Поезд». Цель: учить слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать внимание, умение слушать, использовать звукоподражания. Воспитывать умение играть вместе, не ссориться	Художественная литература
13.02 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Спрячь зайку от лисы Цель: продолжать знакомить детей с домашними и дикими животными. Знакомить с особенностями их поведения. Учить узнавать на картинках, в игрушках некоторых диких животных (лису, зайца, медведя), называть их. Продолжать учить отличать животных друг от друга по внешним признакам. Уточнить понятие «один» и «много»; сравнить совокупности предметов по количеству. Воспитывать гуманное отношение к животным	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
14.02 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказываем русскую народную сказку «Маша и медведь» Цель: продолжать учить детей внимательно слушать сказку, смотреть показ настольного театра, эмоционально воспринимать содержание, развивать связную речь.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Вот какие у нас сосульки Цель: учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Совершенствовать умения детей раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, (столбики) и заострять один конец пальчиками. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

			изобразительной деятельности	
--	--	--	------------------------------	--

Февраль 3 неделя «Транспорт»				
17.02 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Вот какие у нас сосульки Цель: вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
18.02 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Страна. Защитники Отечества» Цель: Формировать певческие навыки. Учить детей подпевать не только повторяющиеся слоги, но и отдельные фразы; приучать полностью прослушивать вступление к песне, не начинать пение раньше времени.	Песни: «Дудочка» Г. Левкодимова, И. Черницкой, «Пирожки» А. Филип-пенко, Н. Кукловской
19.02 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Страна. Защитники Отечества» Цель: учить ходить по кругу друг за другом, чередовать бодрый шаг с высоким, с легким бегом,	Музыкально-ритмические движения: «Марш» Е. Тиличевой, «Вот как мы умеем!» Е. Тиличевой,

			прямым галопом, прыжками на двух ногах; тренировать ходить по кругу, взявшись за руки	Н. Френкель .Игры-тренинги: «Идем по кругу», «Раз, два! Мы идем!», «Потанцуем на снегу», «Чу-чу-чу! Паровоз!»
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Тили-бом! Тили-бом!». Цель: учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Развивать внимание, учить понимать содержание иллюстраций. Воспитывать желание самостоятельно рассматривать иллюстрации в книгах.	Художественная литература
20.02 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Большие и маленькие зайчики Цель: развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, много - мало. Продолжать учить различать количество один и много предметов. Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет, величину. Учить детей общаться со сверстниками и взрослыми, включаться в совместную игровую деятельность. Воспитывать любовь к животным.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
21.02 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Маша и медведь» с использованием мультимедийного оборудования (презентация) Цель: учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста вместе с воспитателем.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Зернышки для петушка Цель: вызывать у детей эмоциональный отклик, желание проявить заботу о птицах. Формировать навыки детей лепить из пластилина, отщипывая маленькие комочки от целого куска, раскатывать в	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

			ладонях круговыми движениями рук. Лепить на клеенке, аккуратно пользоваться пластилином, не разбрасывать его на столе. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	
--	--	--	---	--

Февраль 4 неделя «День защитников Отечества» (Наша армия)

25.02 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Разноцветные косички» Инициировать преодоление препятствий разными способами. - Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности - Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.47
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Страна. Защитники Отечества» Цель: воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.	По выбору музыкального руководителя.
26.02 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Страна. Защитники Отечества» Цель: воспитывать эстетический вкус, создавать радостную атмосферу. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	«Баю, бай, ты, собачка, не лай!». Цель: приучать слушать народную потешку. Учить договаривать слова. Развивать внимание, память, умение действовать по указаниям воспитателя. Воспитывать интерес к чтению потешек.	Художественная литература
27.02 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Украшение для бабушки Цель: учить нанизывать мелкие предметы на шнур, выбирать одинаковые по цвету предметы из 4	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте.

			предложенных цветов. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать формировать эмоциональную выразительность речи детей. интерес к театрализованной деятельности. Воспитывать навыки общения с взрослыми и сверстниками	Теремок
28.02 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказывание русской народной сказки вместе с детьми (куклы би-ба-бо) Цель: продолжать приучать детей слушать сказку, сопровождать чтение показом персонажей театра. Учить передавать содержание сказки при помощи кукол театра би-ба-бо.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Цветы для мамы Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне. Развивать фантазию.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Март 1 неделя «Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь)»

03.03 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Домик для лисы. Цель: продолжать учить детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, цвета и наклеивать их, из частей составить изображение дома. Формировать навыки аккуратно пользования клеем. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических форм. Воспитывать заботливое отношение к сказочным персонажам.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

04.03 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Весна пришла» Цель: Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе	Т.В.Курилова Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Маме песенку дарю» Цель: Приучать внимательно слушать музыку изобразительного характера – пение жаворонка; учить определять характер песни.	Музыка для слушания: «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, «Кто нас крепко любит?» И.Арсеева «Петушок» (рус. нар. песня) «Стуколка» (укр. нар. мелодия), «Микита» (белорус. нар. мелодия) Музыкально-дидактические игры: «Солнышко», «Как собачка лает?»
05.03 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Маме песенку дарю» Цель: Учить передавать образ песни с помощью выразительной интонации (спокойно и ласково о маме, звонко и четко о петушке); приучать к активному участию в подпевании вместе с педагогом музыкальных фраз;	Песни: «Кто нас крепко любит?» И.Арсеева «Петушок» (рус. нар. песня); танец-песня «Солнышко» Е. Макшанцевой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Колыбельная. Цель: приучать слушать народную колыбельную. Учить договаривать слова. Развивать внимание, память, умение действовать по указаниям воспитателя. Воспитывать интерес к чтению потешек.	Художественная литература
06.03 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Т.В.Курилова Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Путешествие по сказке Цель: продолжать знакомить детей с лесными животными, учить различать и называть зверей (медведь, заяц, волк, лиса) производимые ими действия. Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке,	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

			обозначать совокупности словами один, много. Развивать наблюдательность, внимание. Формировать нравственные качества: сочувствие, готовность прийти на помощь; обогащать словарный запас детей.	
07.03 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем русскую народную сказку «Колобок» Цель: знакомство со сказкой. Продолжать учить слушать принимать участие в драматизации отрывков из знакомой сказки, четко произносить звукоподражания. Формировать интонационную выразительность речи; одухотворять мир детского восприятия игровыми моментами.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Колобок Цель: продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок Формировать навыки скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички). Развивать мелкую моторику пальцев рук. Учить проговаривать строки стихотворения вместе с воспитателем. Формировать знания основных цветов. Вызывать сочувствие к игровым персонажам и желание помогать.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Март 2 неделя «Моя мама»				
11.03 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Весна пришла» Цель: Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе	Т.В.Курилова Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Мама, я так тебя люблю! Цель: формировать исполнительские навыки в пении	«Кто нас крепко любит?» А.Арсеев «Пирожки» А.Филиппенко «Пляска с колокольчиками» Е. Вилькорейской; «Мы побегаем немножко» рус.нар.мел «Поплясать становись» Р. Рооме «Мы ногами топ-топ-топ»
12.03 Ср.	Художественно эстетическое	Музыка	«Весна» Цель: учить выразительно выполнять движения пляски	Музыкально-ритмические движения: «Чу-чу-чу! Паровоз!», «Мамины помощники»,

	развитие		как в хороводе, так и в парах, держаться своей пары; совершенствовать умение выполнять танцевальные движения с предметами (цветочками); побуждать импровизировать знакомые танцевальные движения под музыку.	«Идем парами», «Петух» Пляски: «Чок да чок» Е. Макшанцевой ; свободная пляска, «Цветочки голубые» Музыкальные и подвижные игры: «Как петушок поет?»; «Вышла курочка гулять» А. Филиппенко, Т. Волгиной, «Мышка, ты где?» Пальчиковые игры: «Цыплята», «Пирожки с вареньем» С. Ермаковой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	К. Ушинский «Гуси». Цель: учить слушать рассказ без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, звукоподражание. Воспитывать интерес к окружающему.	Художественная литература
13.03 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Т.В.Курилова Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Найди пару Цель: закреплять знание основных цветов, умение выделять и называть их, находить предметы по форме с опорой на образец, правильно называть форму (круг, квадрат). Развивать внимание, память, активизировать словарный запас. Упражнять в ориентировке в пространстве.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
14.03 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Лиса, заяц, петух (Иллюстрации, театр мягких игрушек.) Цель: познакомит детей со сказкой, ее героями. Учить внимательно слушать произведение, следить за ходом развития событий, запоминать их последовательность.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.

	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Морковка для зайки Цель: напомнить детям содержание русской народной сказки; учить угадывать животное по описанию. Вызвать интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов. Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями. Формировать знания основных цветов, учить различать красный цвет. Закреплять знание детей об овощах. Воспитывать отзывчивость и доброту	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей
--	-------------------------------------	-------	--	---

Март 3 неделя «Моя семья»

17.03 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	«Весна пришла» Цель: Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Колобок на дорожке Цель: учить детей закрашивать предмет круглой формы, не выходя за контур, ориентироваться на листе бумаги. Закреплять знания детей формы и цветом. Воспитывать аккуратность в рисовании (пользоваться после рисования салфеткой). Продолжать знакомить детей со сказкой, учить следить за рассказом педагога, добавлять слова, заканчивать фразы. Вызвать желание помочь бабушке.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
18.03 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	«Весна пришла» Цель: Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Весна» Цель: создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Формировать умение при восприятии музыки, перевоплощаться.	По выбору музыкального руководителя
19.03 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Народная игрушка «Неваляшка - матрёшка» Цель: формировать музыкальное восприятие	«Кошечка» Н.Ломова «Куколка» М. Красева

	развитие		произведений. Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Формировать умение при восприятии музыки, перевоплощаться	«Пляска с лентами» Е. Вилькорейской; «Петушок» р.н.п. «Птички летают» рус.нар мел «Матрешки» Рустамова;
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	К. Чуковский «Путаница». Цель: продолжать знакомство с произведениями К. Чуковского. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к поэзии	Художественная литература
20.03 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Закати шарик в домик Цель: развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-мало. Формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
21.03 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	По сказке Кот, лиса и петух. Цель: продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Солнышко Цель: вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Учить аккуратно пользоваться материалами. Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Март 4 неделя «Комнатные растения»				
24.03 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Платочек для бабушки Цель: формировать умения детей выкладывать на бумаге подготовленные воспитателем фигуры, чередовать их (круг, треугольник), Развивать мелкую моторику, воображение. Закреплять знания цветов красный, синий, желтый. Формировать умения аккуратно пользоваться клеем, салфеткой. Воспитывать любовь к сказочным персонажам.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
25.03 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Народная игрушка «Неваляшка - матрёшка» Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Формировать умение при восприятии музыки, перевоплощаться	«Кошечка» Н.Ломова «Куколка»М. Красева «Пляска с лентами» Е. Вилькорейской; «Петушок» р.н.п. «Птички летают» рус.нар мел «Матрешки» Рустамова;
26.03 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Азбука безопасности Цель: создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. Формировать умение при восприятии музыки, перевоплощаться	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Л.Н. Толстой «Пришла весна, потекла вода». Цель: учить детей слушать литературное произведение без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, речевое дыхание. Воспитывать интерес к чтению.	Художественная литература

27.03 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Путешествие на лесную полянку Цель: активизировать познавательный интерес детей при ознакомлении с весенними природными явлениями. Расширять знания о лесных обитателях, особенностях внешнего вида. Продолжать формировать у детей представления об основных цветах, группировать однородные предметы по цвету. Развивать умение двигаться за взрослым в определенном направлении. Воспитывать культуру поведения во время игры со сверстниками.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
28.03 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Презентация сказки «Кот, петух и лиса» Цель: продолжать учить детей слушать сказку с использованием презентации, формировать умение сопереживать героям. Эмоционально откликаться на происходящие события в сказке, включаться в общение с взрослыми в игровых действиях.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Угощайся Мишка Цель: Вызывать у детей интерес к лепке. Закреплять умение детей отщипывать небольшие кусочки пластина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. Учить аккуратно пользоваться материалами. Развитие чувства формы, мелкой моторики. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?»). Воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Апрель 1 неделя «Неделя здоровья»

31.03 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
--------------	---------------------	---------------------	--	--

			разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Веселый колобок. Цель: учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовые формы, дорисовывать цветными карандашами ротик; Учить детей ориентироваться на листе; Развивать мелкую моторику рук. Формировать знание основных цветов. Воспитывать любовь и заботливое отношение к сказочным персонажам	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
01.04 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Все работы хороши – выбирай на вкус! Цель: формировать исполнительские навыки в пении. Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера (колыбельная песня, плясовая мелодия);	«Весною» Майкопара «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой «Зима прошла» Н. Метлова «Куколка» М. Красева «Закличка солнца» слова народные, обр. И Лазарева «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской
02.04 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Все работы хороши – выбирай на вкус! Цель: формировать музыкальное восприятие. Продолжать приучать к активному восприятию музыки разного характера (колыбельная песня, плясовая мелодия);	«Весною» Майкопара «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой «Зима прошла» Н. Метлова «Куколка» М. Красева «Закличка солнца» слова народные, обр. И Лазарева «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	А. Фет «Верба». Цель: учить детей слушать стихи, сопровождать чтение показом предмета. Развивать восприятие, слуховое внимание, память. Воспитывать интерес к поэтическим произведениям.	Художественная литература

03.04 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Поможем медведям собрать фрукты и овощи Цель: закрепить умение сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький) Закрепить понятия «фрукты - овощи», учить классифицировать продукты по этим признакам. Продолжать учить отвечать на элементарные вопросы по содержанию сказки, находить иллюстрации, соответствующие определенным эпизодам. Формировать умения узнавать в игрушках диких животных (медведей). Воспитывать любовь к животным.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
04.04 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем сказку «Колобок» Цель: знакомство со сказкой. Продолжать учить слушать принимать участие в драматизации отрывков из знакомой сказки, четко произносить звукоподражания.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Блюдец для медведей Цель: Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка. Продолжать учить, пальцами делать углубление. Формировать ранее полученные понятия о посуде. Развивать интерес к лепке. Формировать привычку класть вылепленные предметы на дощечку. Воспитывать любовь, заботливое отношение к окружающим.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.

Апрель 2 неделя «Планета Земля. Космос»

07.04 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. -	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
--------------	---------------------	---------------------	---	--

			Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Домик в лесу Цель: учить детей элементарному раскрашиванию предметов, проводя кисточкой штрихи в одном направлении. Продолжать формировать навыки правильно держать кисточку, набирать краску на ворс. Учить рассказывать о том, что изображено на картине, выражать возникшие у них эмоции. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
08.04 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Планета Земля» Цель: учить соотносить определенные движения и жесты с содержанием, характером музыкального произведения	Музыка для слушания: «Баю» М. Раухвергера, «Колыбельная» В. Моцарта, «Полянка» (рус. нар. мелодия), «Кораблик» О. Девочкиной, А. Барто; «Птички поют» Музыкально-дидактические игры: «Мишка спит – мишка пляшет»; «Птица и птенчики» Е. Тиличевой
09.04 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Планета Земля» Цель: формировать певческие навыки; побуждать подпевать веселые песни, подстраиваясь к голосу взрослого, не выкрикивая отдельные слова и слоги	Песни: «Автобус» «Птичка» Т. Попатенко, Н. Найденовой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Л.Н. Толстой «У Вари был чиж» Цель: учить детей слушать и понимать художественное произведение без наглядного сопровождения. Развивать внимание, память, усидчивость. Воспитывать воспитывать интерес к окружающим природным объектам – птицам.	Художественная литература

10.04 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Кот и мыши Цель: закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	В гости к трем медведям Цель: рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали). Продолжать учить сравнивать предметы по цвету, величине (большой, поменьше, маленький) устанавливать их сходство и различие; развивать внимание.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
11.04 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Рассказываем сказку « Колобок» Цель: продолжать знакомить со сказкой. Активизировать самостоятельные речевые высказывания при рассмотрении игрушек.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Мы в лесок пойдем, мы грибок найдем Цель: Продолжать учить лепить, используя полученные ранее навыки в лепке, отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями (ножки грибов), круговыми движениями рук, вдавливая посередине (шапочка). Аккуратно пользоваться пластилином. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Кто пришел?», «Кто стучит?»). Воспитывать любовь к природе, животным.	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей

Апрель 3 неделя «Водичка-водичка»				
14.04 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,

	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Украсим чашку для мишутки Цель: продолжать учить рисовать точки ватными пальчиками на силуэте чашки. Развивать чувство цвета, формировать интерес к рисованию. Развивать умения обследовать и анализировать предметы. Учить отвечать на вопросы воспитателя полным предложением. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
15.04 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. - Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. - Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Планета Земля» Цель: учить начинать движения вместе с музыкой и заканчивать с последними звуками, чередовать спокойную ходьбу с легким бегом, прыжками на двух ногах; тренировать детей быстро вставать в кружок;	Музыкально-ритмические движения: «Идем – прыгаем» Р. Рустамова, «Калинка» (рус. нар. мелодия), «Посею лебеду на берегу» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Смирновой), Пляски: «Березка», «Ручеек», «Русская» (на мелодию народной песни «Из-под дуба») А. Ануфриевой Музыкальные и подвижные игры: «Мы цыплята», «Прилетела птичка»; «Вот летали птички», Пальчиковые игры: «Жучок» С. Ермаковой ;
16.04 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Весна у солнышка в гостях Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений и ловкость Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух.	«Весною» Майкопара «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой «Зима прошла» Н. Метлова «Куколка» М. Красева «Закличка солнца» слова народные, обр. И Лазарева «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	К. Чуковский «Цыплёнок». Цель: учить отвечать на вопросы, активизировать словарь, используя звукоподражания. Развивать восприятие, внимание, усидчивость. Воспитывать интерес к сказкам, желание их слушать.	Художественная литература

17.04 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.53
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Дружная семья Цель: закреплять с детьми название взрослых диких животных и их детенышей, (медведица-медвежонок, волчица-волчонок, белка - бельчонок,). Формировать навыки детей нанизывать на стержень пирамидки большие и маленькие и маленькие кольца. Воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи; знакомить с понятием «семья».	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
18.04 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Колобок» с использованием мультимедийного оборудования (презентация) Цель: обогащать словарь детей за счет существительных (лиса, заяц, волк, медведь, местоимений (он, она), развивать связную речь детей; отвечать на вопросы.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Домики троих медведей Цель: вызывать у детей интерес к лепке, повторению знакомых действий, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Развивать сюжетно-игровую замысел, развивать мелкую моторику пальцев рук. Аккуратно пользоваться пластилином, класть готовые изделия на доску. Закреплять знания основных цветов. Воспитывать умение радоваться своим работам.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Апрель 4 неделя «Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»

21.04 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура		
	Художественно эстетическое	Рисование (Аппликация)	Чашка для Мишутки Цель: Учить детей соединять к основе (чашке) ручку и	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей

	развитие		украсить ее геометрическими фигурами. Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость сочувствие к сказочным и игровым персонажам.	от 2х мес. до 3х лет.
22.04 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Здравствуй, мишка! Цель: учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах.	Л.Н. Волошина «Физическое развитие детей»
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Весна у солнышка в гостях Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений и ловкость Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух.	«Весною» Майкопара «Есть у солнышка друзья» муз. Тиличевой «Зима прошла» Н. Метлова «Куколка» М. Красева «Закличка солнца» слова народные, обр. И Лазарева «Греет солнышко теплее» муз. Т. Вилькорейской
23.04 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Весна у солнышка в гостях Цель: учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах в соответствии с ритмом стихотворения. Доставлять эстетическое наслаждение. Вызывать радость, от игровых действий.	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	В. Бианки «Лис и мышонок». Цель: учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к животным, узнавать их на картинках.	Художественная литература
24.04 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.53
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Путешествие по группе Цель: продолжать учить детей ориентироваться в пространстве: находить спальную, игровую, умывальную комнаты. Формировать ранее полученные	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте.

			понятия: посуда, мебель. Учить детей группировать столовую и чайную посуды (из чашки пьют, тарелки едят и т.д). Поощрять стремление ребенка вступать в речевое общение, побеседовать о том, из чего сделан предмет и о его свойствах: цвет, форма, величина. Побуждать детей к совместным играм, играть не ссорясь, делиться игрушками.	Теремок
25.04 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Слушаем русскую народную сказку «Три медведя» Цель: познакомить детей со сказкой. Продолжать учить детей внимательно слушать сказку и смотреть показ настольного театра, эмоционально воспринимая содержание.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Вот какой у нас мостик Цель: моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков. Продолжать приучать аккуратно пользоваться пластилином, пользоваться салфеткой по окончании работы.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Апрель 5 неделя «Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»

28.04 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Нарядное платье для маши Цель: формировать умения детей выкладывать на бумаге подготовленные воспитателем фигуры, развивать мелкую моторику, эстетику. Закреплять знания о геометрической фигуре (круг). Воспитывать аккуратность.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
29.04 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение,	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49

			восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	В гостях у сказки Цель: формировать исполнительские навыки в пении	«Кошечка» Н.Ломова «Куколка»М. Красева «Пляска с лентами» Е. Вилькорейской; «Петушок» р.н.п. «Птички летают» рус.нар мел «Матрешки» Рустамова;
30.04 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	В гостях у сказки Цель: формировать исполнительские навыки в пении	«Кошечка» Н.Ломова «Куколка»М. Красева «Пляска с лентами» Е. Вилькорейской; «Петушок» р.н.п. «Птички летают» рус.нар мел «Матрешки» Рустамова;
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Народные потешки Цель: приучать слушать народную потешку. Учить договаривать слова. Развивать внимание, память, умение действовать по указаниям воспитателя. Воспитывать интерес к чтению потешек.	Художественная литература

Май 1 неделя «Я расту здоровым»				
05.05 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Напоим водичкой козу и козлят Цель: учить детей создавать простые изображения, ритмично рисовать кистью волнистые линии. Продолжать формировать навыки набирать краску на ворс кисти, проводить ею по листу, легко касаясь бумаги (ручейки). Закреплять знания синего цвета. Развивать творческое восприятие, воспитывать эстетический вкус.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

06.05 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Празднуем Победу» Цель: Побуждать активно участвовать в пении песен веселого характера с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, одновременно выполнять несложные движения рукой	Песни: «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой
07.05 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Празднуем Победу» Цель: Побуждать активно участвовать в пении песен веселого характера с простым ритмическим рисунком и повторяющимися словами, одновременно выполнять несложные движения рукой	Песни: «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	С. Маршак «Детки в клетке» Цель: учить детей запоминать стихи, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать восприятие, внимание, память, умение говорить с естественной интонацией. Воспитывать эстетические чувства.	Художественная литература
08.05 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Признаки весны». Одеваем куклу на прогулку. Цель: знакомить детей с доступными явлениями природы. Формировать у детей представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, светит солнышко. Изменения в одежде людей, подбирать предметы по назначению, называть цвет, расширять словарный запас. Складывание разрезной картинки «Солнышко». Развивать воображение, память, мелкую моторику рук.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

		Воспитывать любовь к природе.	
--	--	-------------------------------	--

Май 2 неделя «Насекомые»				
12.05 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Травка Цель: продолжать формировать навыки детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа. Формировать навык держать правильно кисть, набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. Продолжать учить анализировать содержание сказки. Закреплять знания зеленого цвета. Воспитывать желание рисовать, отзывчивость и доброту.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
13.05 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Вот так мы умеем! Цель: обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. - Развивать воображение, восприятие, мышление. - Воспитывать желание играть рядом и вместе.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.49
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Бравые солдаты» Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Побуждать активно участвовать в игре; развивать быстроту движений и ловкость Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух.	«Вальс» Д. Кабалевского «Детская полька» М. Глинки «Ладушки» р.н.п. «Люлю, бай»р.н.м. «В лесу» муз. Банниковой «Пляска с куклами» «Упражнение с флажками» муз. Е.Картушиной
14.05 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Бравые солдаты» Цель: формировать музыкальное восприятие произведений. Побуждать активно участвовать в игре;	«Вальс» Д. Кабалевского «Детская полька» М. Глинки «Ладушки» р.н.п.

			развивать быстроту движений и ловкость Продолжать развивать мелкую и общую моторику, речевой и музыкальный слух.	«Люлю, бай»р.н.м. «В лесу» муз. Банниковой «Пляска с куклами» «Упражнение с флажками» муз. Е.Картушиной
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	: Е. Чарушин «Курочка». Цель: Учить слушать произведение, отвечать на вопросы. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к животным.	Художественная литература
15.05 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Поможем козочке найти своих козлят Цель: развивать умения детей слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (на, под, здесь). Продолжать знакомить детей с домашними животными, отличать их друг от друга по внешним признакам. Закрепить знания детей о пользе некоторых домашних животных. Имитировать их звукоподражание, подводить к понятию «домашние животные» Воспитывать сочувствие к персонажам сказки.	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
16.05 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Показ русской народной сказки «Три медведя» с использованием мультимедийного оборудования (презентация) Цель: познакомить с семейством медведей, с понятием «семья». Развивать и активизировать словарь. Учить согласовывать существительные с прилагательными.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Вот какой у нас мостик Цель: вызывать у детей интерес к лепке. Моделирование мостика из 3 – 4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостика. Воспитывать у детей интерес к совместной игре. Развивать мелкую моторику рук.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

			Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.	
--	--	--	--	--

Май 3 неделя «Неделя послушного пешехода. ОБЖ»

19.05 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Курочка и цыплятки Цель: закрепить подлезание под дугу, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.51
	Художественно эстетическое развитие	Рисование (Аппликация)	Козлята на лугу Цель: продолжать формировать у детей интерес к аппликации. Совершенствовать навыки предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали. Продолжать учить аккуратно пользоваться клеем, намазывать тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры. Развивать мелкую моторику	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
20.05 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Курочка и цыплятки Цель: закрепить подлезание под дугу, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.51
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Бравые солдаты» Цель: учить выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, в парах, своевременно менять движения с	Музыкально-ритмические движения: «Марш» Е. Тиличевой, «Марш» А. Парлова,

			изменением характера музыки и согласно тексту; развивать чувство ритма, координацию движений, слуховое внимание; побуждать эмоционально выполнять движения плясок по показу педагога	«Ноги и ножки» В. Агафонникова; «Маленькие ножки», «На птичьем дворе»; танцевальная разминка «Гуси-гусенята» Г. Бойко, В. Витлина; «Научились мы ходить» Е. Макшанцевой Пляски: «Приседай» (эст. нар. мелодия, обр. А. Роомере, сл. Ю. Энтина), «Шарики» И. Кишко, В. Кукловской. Танцевальная раз-минка: «Цветочки» Музыкальные и подвижные игры: «Бубен» Г. Фрида,
21.05 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Весна» Цель: создавать радостную атмосферу. Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.	По выбору музыкального руководителя.
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Е.Благинина «Посидим в тишине» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к животным.	Художественная литература
22.05 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей»,
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Встречаем гостей Цель: развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много-мало, мало-много. Продолжать знакомить с транспортными средствами. Формировать умения различать, обследовать предметы выделяя их цвет, величину и обозначать их словами: большой, маленький	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок
23.05 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	«Три медведя» Рассказывание сказки вместе с детьми Цель: продолжать приобщать детей рассматриванию иллюстраций, поощрять попытки рассказывать об	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.

			изображенном на картинке. Побуждать показывать знакомые предметы. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия (мебели, посуды). Воспитывать бережное отношение к окружающему миру	
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Заборчик Цель: формировать умения детей раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук. Учить работать коллективно, прививать интерес к лепке. Приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Вызывать сопереживание и желание понять мотивы поступков героя.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.

Май 4 неделя «Зоопарк»

26.05 Пн.	Физическое развитие	Физическая культура	Курочка и цыплятки Цель: закрепить подлезание под дугу, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. - Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.51
	Художественно эстетическое развитие	Рисование	Цветы для мамы- козочки Цель: учить составлять композицию при наклеивании готовых форм. Формировать навыки аккуратной работы с клеем. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность мелкую моторику рук. Закреплять знания цветов.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.
27.05 Вт.	Физическое развитие	Физическая культура	Курочка и цыплятки Цель: закрепить подлезание под дугу, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. - Развивать	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.51

			координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.	
	Художественно эстетическое развитие	Музыка	«Весна» Цель: учить ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах с различной динамикой.	Оркестр шумовых инструментов: «Я на горку шла»
28.05 Ср.	Художественно эстетическое развитие	Музыка	Педагогическая диагностика Цель: определить уровень сформированности музыкального развития детей	диагностические материалы Ю.А. Афонькина Повторение знакомого музыкального репертуара
	Художественно эстетическое развитие	Чтение художественной литературы	Чтение сказки «Колобок» Цель: учить слушать произведение, отвечать на вопросы. Развивать восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к животным.	Художественная литература
29.05 Чт.	Физическое развитие	ППДА	Мой звонкий мяч Цель: продолжать формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. - Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. - Воспитывать интерес к действиям с мячом.	Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Физическое развитие детей», стр.53
	Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Коза с козленком Цель: продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами (коза с козленком). Учить образовывать слова с уменьшительно – ласкательным значением. Развивать речь детей, интерес к театрализованной деятельности, обогащать словарный запас. Развивать в игре мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Формировать нравственные качества: сочувствие, готовность прийти на помощь. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».	см. Лыкова И.А., Шипунова В.А. ; Е.Ю.Протасова, и Н.М.Родина, Познавание окружающего мира в раннем возрасте. Теремок

30.05 Пт.	Речевое развитие	Развитие речи	Оденем Машу на прогулку Цель: формировать у детей понятия «одежда», «цвет»; развитие зрительного внимания, памяти; воспитание желание заботиться о других. Учить подбирать кукле одежду в соответствие с ее цветом, проговаривать действия, называя предметы одежды.	О.С Ушакова Развитие речи детей третьего года жизни. Теремок. Ранний возраст.
	Художественно эстетическое развитие	Лепка	Веточки Цель: продолжать учить скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.	Лыкова И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от 2х мес. до 3х лет.