

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)**

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО
приказом от 30.08.2024
№ ДС22-11-416/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:

5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253

Владелец:

Демерчан Альфира Мирхайдаровна

Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет «Солнышко»
2024-2025 учебный год

ВОСПИТАТЕЛИ
Апасаламова Г М.,
Крумова Э.М.
УЧИТЕЛЬ (МУЗЫКА)
Гринёва Е В
УЧИТЕЛЬ–ЛОГОПЕД
Ворожбет А.Н.
УЧИТЕЛЬ (ФИЗКУЛЬТУРА)
Мамедова Г.Э.
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ
Мамедова Ш Р.

г. Сургут

Содержание

1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	3
2.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Пояснительная записка:	
	- Цели и задачи реализации Программы	
	- Принципы и подходы к формированию ОПДО ДОУ	
	- Значимые для разработки и реализации программы характеристики	
2.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
3.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям:	
	- социально-коммуникативное развитие	
	- познавательное развитие	
	- речевое развитие	
	- художественно-эстетическое развитие	
	- физическое развитие	
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3.7.	Рабочая программа воспитания	
4.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации ОПДО ДОУ	
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
4.3.	Материально-техническое обеспечение ОПДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	
4.4.	Кадровые условия реализации Программы	
4.5.	Режим и распорядок дня	
4.6.	Календарный план воспитательной работы	
5.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	
5.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	
5.2.	Ссылка на ФОП ДО	
5.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ	
6.	ПРИЛОЖЕНИЯ к ОПДО	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет «Солнышко», (далее – Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ориентированного на приобщение детей к традиционным нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Стандарт дошкольного образования разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. В ФГОС дошкольного образования учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; - возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе, которая определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Достижение поставленной цели требует решения определённых задач:

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- 3) создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 5) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- 8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- 9) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

На решение этих задач направлены разработанные программы рабочей группой педагогов ДОУ

Возраст	Обязательная часть АООДО ДОУ	Формируемая часть АООДО ДОУ
4-7 лет	Описание содержания образовательной деятельности по пяти направлениям развития воспитанников с ТНР в соответствии с возрастными особенностями и видами детской деятельности представлены Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036	➤ Программа «Социокультурные истоки». Представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию (3-7 лет). Составлена рабочей группой педагогов ДОУ на основе программы «Истоки», авторы: И.А. Кузьмин, А.В. Камкин
		➤ Программа «Юный патриот». Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022)
		➤ Программа «Шахматы для дошколят» составлена рабочей группой педагогов ДОУ, на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский (4-7 лет)
		➤ Проект «Страна открытий» разработан Салангиной С.Т., воспитателем, в рамках приоритетного муниципального проекта «Енотик». Проект естественнонаучной и инженерно-технической направленности для детей старшего дошкольного возраста с 5–7 лет, направленный формирование у дошкольников предпосылок естественнонаучных представлений и инженерно - технического мышления
		➤ «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).
		➤ Программа «Мой край – Югра». Программа краеведческой направленности для детей от 3-х до 7-ми лет по формированию представлений у детей дошкольного возраста о малой родине, Ханты – Мансийском автономном округе – Югре. Автор: Кулабина Н.В., воспитатель

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОО) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Контактный телефон: 39-30-91; ds22@admsurgut.ru

Рядом с ДОО располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Особенности организации образовательного процесса: Группа работает в условиях полного дня - 12- часового пребывания.

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Следует отметить особенности организации образовательного процесса (географические, климатические, особенности проведения прогулки, национально-культурные, демографические).

Географическое положение территории города Сургута по ссылке: https://ru.wikipedia.org/wiki/Сургут#Географическое_положение

1. Основные участники реализации Программы:

Основными участниками реализации Программы являются: дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Количество детей в группе	Дети ОВЗ (с указанием нозологии)	Дети инвалиды (из них с ОВЗ)	Дети мигранты
36	4	0	2

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группа сформирована по разновозрастному принципу.

Социальными заказчиками деятельности ДООУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристика группы		
Характеристика возрастных особенностей развития детей 6-7 лет	Группа здоровья/количество	Количество мигрантов (владеющие, не владеющие, слабо владеющие русским языком / количество)
Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность. Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей. Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение. Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос "что я умею, что я могу") и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых ("желание быть "хорошим"). Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения. В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно	Всего детей - 36 1 группа здоровья - 3 ребёнка 2 группа здоровья - 29 детей 3 группа здоровья - 4 ребенка	0

рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы ("надо") могут управлять личными мотивами ("хочу"), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.		
--	--	--

2.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и

поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения образовательной программы к части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа «Социокультурные истоки», для достижения *полноценной социализации* ребенка-дошкольника обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. Истоки ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями, присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Ведущими целями части программы, формируемой участниками образовательных отношений (примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Социокультурные истоки») - заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России. Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители, педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты; - создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире; - обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Решение задач по реализации и освоению материала по программе «Социокультурные истоки» осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей.

Программа «Шахматы для дошколят» составлена рабочей группой педагогов ДОУ, на основе программы «Феникс» шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский.

Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Программа учитывает навыки и умения, которыми обладает дошкольник в настоящее время (в том числе способности, данные с рождения), и предлагает педагогические приемы, которые позволяют реализовать задачи социально коммуникативного и познавательного развития и приобрести навыки, умения сначала при помощи взрослого, а потом самостоятельно. Важной составляющей процесса реализации программы является интеллектуально-соревновательная деятельность, в которой ребенок участвует совместно с другими детьми и взрослыми.

Цель программы - создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Программа реализуется в группах дошкольного возраста с 4 до 7 лет.

Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот». Разработана с учетом направлений духовно-нравственного и патриотического воспитания, заявленных в нормативных документах Российской Федерации, и направлена на решение задач патриотического воспитания через приобщение к традиционным отечественным духовно-нравственным ценностям и знакомство с национальной исконной культурой, формирования основ гражданской идентичности.

Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.

Цель реализуется через решение соответствующих задач: - воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;

- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;
- формировать навыки безопасного поведения в социуме;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;
- формирование и развитие представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства гордости за достижения страны; воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;
- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;
- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;
- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).

Авторская программа «Мой край - Югра» (для детей в возрасте от 3 до 7 лет), автор – Кулабина Н.В., воспитатель

Цель программы: Формирование представлений у детей дошкольного возраста о малой родине, Ханты – Мансийском автономном округе – Югре.

Задачи:

1. Дать представления о Ханты – Мансийском автономном округе, как части Российской Федерации, о городах Югры, достопримечательностях современного родного региона.
2. Познакомить детей с культурно – историческими и этническими традициями, обрядами народов Севера.
3. Обогащать представления детей о многообразии животного и растительного мира ХМАО – Югры.
4. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к родному краю, уважение к людям разных национальностей их обычаям.

Проект «Страна открытий», разработан Салангиной С.Т., воспитателем, в рамках приоритетного муниципального проекта «Енотик» для детей 5-7 лет.

Цель: Организация целенаправленной работы по формированию у дошкольников предпосылок естественнонаучных представлений и инженерно - технического мышления

Задачи:

1. Создать условия для организации занятий проектно - исследовательской деятельности.
2. Становление целостной картины мира у детей старшего дошкольного возраста.
3. Ориентировка в природе, предметах, созданных руками человека явлениях общественной жизни, явлениях собственной жизни и деятельности, в себе самом.
4. Создание условий для детей дошкольного возраста, познавать и преобразовывать окружающий мир, открывать что-то новое для себя и о себе, в кругу многогранно талантливых детей.

Программа «Азбука финансов» направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы.

Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков.

Образовательная программа «Азбука финансов» разработана в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста.

Требования современного общества сделали проблему экономического образования актуальной относительно данной возрастной группы.

Финансовое просвещение и экономическое воспитание – сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности. В современной концепции образования подчеркивается особое значение дошкольного возраста в формировании и развитии уникальной личности ребенка. Так как на этом этапе закладываются основы личностной культуры, обеспечивается освоение первоначальных социокультурных норм. Это является фундаментом для приобретения в будущем специальных знаний и навыков. Программа «Азбука

финансов» составлена рабочей группой педагогов на основе Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования центрального Банка РФ «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5–7 лет), реализуемого Министерством финансов РФ совместно с рядом федеральных органов исполнительной власти и при участии Международного банка реконструкции и развития (МБРР). В соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства авторы курса «Приключения кота Белобока, или экономика для малышей» в первую очередь ориентируются на всестороннее развитие личности ребенка, его способностей (познавательных, коммуникативных, творческих, регуляторных). Главный критерий отбора материала курса – его экономическая направленность, воспитательная ценность, занимательность, возможность применения полученных знаний, умений и практического опыта в повседневной жизни.

Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Возраст	Основная часть программы	Формируемая часть	Реализация формируемой части
Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР			
6 – 7 лет	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе ФАОП ДО	Социокультурные истоки	1 раз в неделю в режимных моментах (часть занятия)
			1 раз в месяц (последняя пятница) – итоговое занятие
		Край родной - Югра	1 раз в неделю в режимных моментах (часть занятия)
		проект «Страна открытий»	1 раз в неделю в режимных моментах (часть занятия) интеграция во всех образовательных областях
		Юный патриот	1 раз в неделю в режимных моментах (понедельник)
		Азбука финансов	Согласно расписанию занятий
		Шахматы для дошколят	Согласно расписанию занятий

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. В таблице представлены ожидаемые результаты освоения детьми Программы, которые соответствуют ФГОС ДО, углубляют и дополняют его требования.

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
- Инициативность. - Позитивное отношение к миру, к	- Овладение основными культурными способами	- Любознательность. - Развитое воображение.	- Умение общаться и взаимодействовать	- Умение подчиняться правилам и социальным

другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. - Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. - Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. - Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». - Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. - Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. - Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. - Стремление к здоровому образу жизни.	деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. - Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. - Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. - Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. - Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). - Хорошее владение устной речью, сформированность	- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. - Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. - Умение искать и выделять необходимую информацию. - Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. - Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. - Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. - Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения/	с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. - Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. - Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. - Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	нормам. - Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). - Прогнозирование. - Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. - Самоконтроль и коррекция.
--	--	--	---	---

	предпосылок грамотности.			
--	--------------------------	--	--	--

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов¹

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В пункте 3.2.3 ФГОС ДО указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей», которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: «планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, апрель)

Периодичность проведения педагогической диагностики:

¹ Порядок организации и осуществления оценки индивидуального развития воспитанников в ДОУ регламентируется соответствующим положением, утвержденным приказом заведующего ДОУ

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: *наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.*

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте индивидуального развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми,

организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание ОПДО ДОУ обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- социальные отношения;
- формирования основ гражданственности и патриотизма;
- трудовое воспитание;
- основы безопасного поведения.

Познавательное развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

от 3 до 7 лет

- сенсорные эталоны и познавательные действия;
- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

Речевое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

с 4 до 7 лет

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

** Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;

- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы;
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Описание содержания образовательной деятельности по пяти направлениям развития для всех возрастных групп представлено в Федеральной образовательной программе дошкольного образования по ссылке <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений представлена в методической литературе:

- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию <https://cloud.mail.ru/public/T5JA/FMVCp5uXB> ;
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи <https://cloud.mail.ru/public/fp4V/QbiLbGNda> ;
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка <https://cloud.mail.ru/public/A53Y/UGNbHVHCn> ,
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Алгоритмика» программа направлена на развитие познавательной активности и логического мышления детей старшего дошкольного возраста через применения компьютерных технологий <https://cloud.mail.ru/public/f1xb/UHKob3xjs> ,
- разработанная программа рабочей группой педагогов ДОУ «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет). <https://cloud.mail.ru/public/hCjn/qyyY7tqxq>.
- Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот» (ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022)

3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Программа «Социокультурные истоки»

Для оценки психолого-педагогических условий осуществляется (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды. Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, также, как и программа «Социокультурные истоки», по результатам реализации которой он проводится, имеют одну методологическую основу – социокультурный системный подход к истокам в образовании, разработанный профессором И. А. Кузьминым.

Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития дошкольников осуществляется с использованием следующих **методов:**

- беседа с ребёнком по теме итоговых занятий по курсу пропедевтики «Истоки» и книгам для развития детей 3-7 лет;

- наблюдение за активностью ребёнка в ходе проведения итоговых занятий по программе «Социокультурные истоки» и в различных видах детской деятельности;

- анкетирование родителей;

- анализ продуктов детской деятельности (работа детей в книгах для развития и альбомах для рисования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по программе «Социокультурные истоки» (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка):

- ребенок проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками;

- ребенок уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции;

- ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- ребенок овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;

- у ребенка физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;

- ребенок способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;

ребенок проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Программа «Азбука финансов».

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот»

Цель Программы – патриотическое, духовно-нравственное воспитание дошкольников, формирование у них основ гражданской идентичности на основе российских традиционных ценностей, приобщение детей к отечественному культурному наследию.

Цель реализуется через решение соответствующих задач:

- воспитывать у ребенка любви к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формировать бережного отношения ко всему живому, к природе родного края;
- формировать навыки экологически грамотного поведения в природе;
- формировать навыки безопасного поведения в социуме;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к отечественным традициям, народно-художественным промыслам, литературе, искусству, науке;
- формирование и развитие представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);

- развитие чувства гордости за достижения страны;
- воспитание уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, людям старшего поколения;
- знакомить с жизнью замечательных людей, показавших примеры служения Отчизне, милосердия и сострадания;
- формирование элементарных знаний о правах человека, воспитание уважения к правам другого человека;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
- приобщать детей к таким традиционным российским ценностям, как: жизнь, достоинство, права человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память, единство народов России;
- формировать опыт участия в различных видах деятельности, направленной на благо общества (в соответствии с возрастом детей).

Программа «Шахматы для дошколят»

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса - имеет представление о шахматных позициях шах и мат; решать элементарные задачи на мат в один ход
- проводить элементарные комбинации

В ходе реализации программы предполагается достижение определенных результатов всеми участниками образовательных отношений. Планируемые результаты освоения программы детьми соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования. Исходя из этого, для различных целевых групп планируются следующие результаты освоения программы.

Ребенок – приобретает потребность в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; проявляет индивидуальный интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач, иное); владеет умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов. Воспитатель – создает интеллектуально состязательную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка; укрепляет сотрудничество всех участников образовательного процесса «Ребенок – семья – дошкольная образовательная организация»).

Родитель – получает инструмент эмоционально здоровой коммуникации с детьми в виде интеллектуально-состязательной игры в досуговое время; расширяет диапазон ответственности за выбор интеллектуального предпрофессионального развития своего ребенка на раннем этапе его социализации.

• Проект «Страна открытий» ЕНОТ.

Идеологической основой проекта являются игровое экспериментирование естественно-технической направленности, наблюдения и проектная деятельность, выполняемая детьми под руководством педагогов. Самостоятельно добытые знания о жизни природы, о предметах созданных человеком наиболее личностно значимы.

Цель проекта: организация целенаправленной работы по формированию у дошкольников предпосылок естественнонаучных представлений и инженерно-технического мышления.

Задачи:

- создать условия для организации занятий проектно-исследовательской деятельности.
- становление целостной картины мира у детей старшего дошкольного возраста
- ориентировка в природе, предметах, созданных руками человека, явлениях общественной жизни
- создание условий для детей дошкольного возраста познавать и преобразовывать окружающий мир.

Проект «Страна открытий» рассчитан на 36 периодов образовательной деятельности в год (1 раз в неделю), длительность одного периода для детей 5-6 лет 25 минут, для детей 6-7 лет – 30 минут.

Программа «Мой край – Югра. Край, родимый край»

Программа «Мой край-Югра. Край, родимый край»

-

ДО может быть получено в ДОО, а также вне ее – в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе учитывается мнение обучающегося.

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать следующие формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- ребенок способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- ребенок овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения;
- у ребенка физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья;
- ребенок способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении;
- ребенок проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Возрастной период	Виды детской деятельности
Дошкольного возраста (от 3 до прекращения образовательных отношений)	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
	общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
	речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
	познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка
	двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
	элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Согласно ФГОС ДО, педагог может использовать следующие **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года – 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги ДОУ учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс **методов**.

Метод	Содержание
Организации опыта поведения и деятельности.	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
<i>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</i>	
Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений

Эвристический метод (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется **метод проектов**. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Используемые **средства** ДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ОПДО.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься

определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации;

- концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую,
- продуктивную,
- познавательно-исследовательскую,
- коммуникативную практики,
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам (возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр.)

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня. Все виды деятельности ребенка в ДОО осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры – импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремление к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки инициативности

Возраст	Особенности
5-8 лет	Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Сведения о семьях воспитанников группы старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) «Солнышко»

Критерии	Количество семей от общего количества детей группы
Общее количество детей - 36, из них проживающие:	
В полной семье	32
Неполной семье	4
Многодетной семье	9
Проблемной семье	0
Семье с опекуном	0
Этнической семье	0
Социальный статус родителей (законных представителей)	
Рабочие	30
Служащие	4

Безработные	0
Студенты	0
Частные предприниматели, бизнесмены	2

Обеспечением целостного развития ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей, обладающей, по мнению отечественных и зарубежных психологов, способностью передачи и поддержки присвоения им основ материальной и духовной культуры человечества. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей – создание в дошкольном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и

сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Формы и направления взаимодействия образовательного учреждения и семьи

Направления	Форма
<u>Диагностико-аналитическое</u> получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
<u>Просветительское</u> просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
<u>Консультационное</u> консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.	

3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Возраст	Количество детей с ОВЗ	Количество детей с инвалидностью	Количество детей инвалидов, имеющих статус ОВЗ	Нозологии (кол-во)
6-7 лет	4	0	0	4 ТНР

Направления коррекционно-развивающей работы:

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено:	на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий	- психолого-педагогическое обследование, - проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, - мониторинг динамики развития детей.
<i>КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.</i>	
ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:	- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; - рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы. - методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения ОПДО и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОУ*.

** Для каждого ребёнка с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающего трудности в освоении ОПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей направленности, разрабатывается адаптированная образовательная программа (далее – АОП) с учётом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.*

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Целевые группы обучающихся ДОУ, для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития
	Обучающиеся с ООП:
	- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
	- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
	- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
	- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

Содержание КРР на уровне ДОО

Вид работы	Содержание
Диагностическая работа	• своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; • раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; • определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; • изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; • изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; • мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; • выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; • всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; • выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
Коррекционно-развивающая работа	• выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; • коррекцию и развитие высших психических функций; • развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной

	направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; • формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения; оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.
Консультативная работа	• разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
Информационно-просветительская работа	• различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; • проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Система работы учителя – логопеда

Цель: профилактика речевых нарушений и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Раннее выявление речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- Создать условия для коррекционно-развивающей работы с детьми;
- Организовать взаимодействие всех субъектов коррекционно-образовательного процесса в реализации комплексного подхода при реабилитации детей с проблемами речевого развития.

Перспективное планирование коррекционной работы по звукопроизношению с детьми для оказания логопедической помощи в образовательном учреждении (дошкольное отделение) (НПОЗ, ФФНР, НВОНР, ОНР) Обследование детей (сентябрь).

1. Обследование состояния речи и неречевых психических функций.

2. Выявление структуры и механизмов речевых нарушений.
3. Заполнение речевых карт на каждого ребёнка.
4. Составление индивидуальных планов коррекционной работы.

Этапы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Количество занятий (примерное)	Методическое обеспечение коррекционной работы
Подготовительный этап	Развитие слухового внимания	5	<u>Ткаченко Т. А.</u> а) «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа»; <u>Тумакова Г. А.</u> а) «Ознакомление дошкольников со звучащим словом»; б) Максакова А. И. «Учите, играя»
	Формирование правильной артикуляции дефектных звуков с помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной гимнастики, развитие общих речевых навыков.		
Формирование правильной речи	Постановка звука. Цель: добиваться правильного звучания изолированного звука	2-6	<u>Будённая Т. Б.</u> «Логопедическая гимнастика». <u>Коноваленко В. В., Коноваленко С. В.</u> «Домашние тетради для закрепления произношения звуков», «Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Рь у детей»; «Дидактический материал по коррекции произношения звуков Г, Гь, К, Кь, Х, Хь»; «Коррекция произношения звука Й». <u>Нищева Н. В.</u> «Разноцветные сказки, цикл занятий по развитию речи»; Крупенчук <u>О. И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»; Комарова Л. А., Азова Е. А. «Стихи для развития речи»; <u>Лопухина И. С.</u> а) «Логопедия 550»; Пожиленкова Е. А. «Волшебный мир звуков и слов»; Залмаева Р. «Сам себе логопед»; карточки на звуки; Куликовская Т. А. «Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках»; Богомолова А. И. «Логопедическое пособие»; Соколова Н. В. Логопедические тетради»; Баскакина И. В. «Логопедические игры»; Смирнова Л. Н. «Мы учим звуки»; Косинова Е. М. «Уроки логопедии»; Школьник Ю. К. «Логопедия»; дидактические пособия.
	Автоматизация звука Цель: добиваться правильного произношения во фразовой речи	в слогах - последовательность введения звука: в прямой слог; в обратный слог;	
		в словах	
		в предложениях	
		в связной речи	
	Дифференциация звуков Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их собственной речи	2-3	

Формирование фонематического слуха и восприятия	- выделение отрабатываемого звука в слогах, словах. - подбор слов на отрабатываемый звук. -определение наличия звука в слове – на материале отработанных звуков. - выделение пройденных согласных звуков в начале и конце слова; - членении на слоги одно-, дву-, трёхсложных слов;	В период автоматизации, по мере необходимости	<u>Ткаченко Т. А.</u> а) «Логопедическая тетрадь по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа»; <u>Крупенчук О. И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»;
	- подборе слов на заданный звук и слов с этим звуком в определённой позиции в слове (начало, конец, середина слова); - закрепление характеристики отрабатываемых звуков (гласныйсогласный, твёрдый-мягкий, звонкийглухой); - закрепление навыков звуко-слогового анализа слов; - профилактика дисграфии.		«Ознакомление дошкольников со звучащим словом»; <u>Дурова Н. В.</u> «Фонематика». <u>Гризик Т. И.</u> «В мире слов»; разнообразие дидактических игр и пособий.
Формирование и совершенствование слоговой структуры слова	Индивидуально, на материале правильно произносимых данным ребёнком звуков		<u>Агронович З. Е.</u> «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей»;
Формирование и совершенствование лексикограмматических представлений	- расширить и уточнить словарь по лексическим темам; - практическое усвоение грамматических категорий.		<u>Ткаченко Т. А.</u> «Логопедическая тетрадь по формированию лексико-грамматических представлений»; <u>Нищева Н.В., Крупенчук О.И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»; <u>Агронович З. Е.</u> «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям»; <u>Гризик Т. И.</u> а) «В мире слов»; б) «Занимательная грамматика»; <u>Киселёва Г. А.</u> «Книжкаучишка»; разнообразие дидактических игр и пособий.

Формирование и развитие связной речи	-составление простых распространённых предложений. - обучение составлению описательных рассказов, загадок-описаний по предложенному плану. - работа над диалогической речью. - обучение пересказу небольших рассказов и сказок по предложенному плану; - составлению рассказа по картине и серии картин.		<u>Ткаченко Т.А.</u> «Логопедическая тетрадь по формированию и развитию связной речи». <u>Нищева Н. В., Крупенчук О. И.</u> а) «Научите меня говорить правильно»; <u>Гусарова Н. Н.</u> «Беседы по картинке «Времена года»; карточки, разнообразие дидактических игр и пособий.
Совершенствование мелкой моторики	- Проводить пальчиковую гимнастику, массаж пальчиков. Работать с мелким конструктором, мозаикой, шнуровками. Составление фигур, узоров из элементов (по образцу). Обводка, закрашивание и штриховка по трафаретам и т.д. - Использование логоритмических упражнений. - Использовать элементы арттерапии.		<u>Нищева Н.В.</u> «Тетрадь для старшей логопедической группы»; <u>Крупенчук О. И.</u> «Мелкая моторика»; разнообразие дидактических игр и пособий, картотек.

* Работа над слоговой структурой слова проводится строго индивидуально, с учётом принципа фонетической доступности, то есть на материале правильно произносимых каждым ребёнком звуков. Поэтому в планировании намечены этапы работы по этому разделу.

** Работа по формированию лексико-грамматических категорий проходит в любом возрасте и в любое время, варьируется в зависимости от индивидуальных особенностей, от уровня речевого и психического развития ребёнка, а также на его базе автоматизируются и дифференцируются звуки. Поэтому в планировании намечены этапы работы, но используются они сугубо индивидуально.

*** В перспективное планирование не включена отдельно работа по развитию высших психических функций: внимания, памяти, мышления и т.д., так как работа по каждому разделу планирования строиться так, чтобы способствовать развитию этих функций, что и отражено в календарном планировании подгрупповых занятий логопеда.

Методическое оснащение логопедического коррекционно-развивающего процесса
Диагностические методики логопедического обследования детей.

Возрастная группа	Методические средства, источники (литература)
-------------------	---

Дети старшего дошкольного возраста	- Т. И. Гризик «В мире слов» (пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «Занимательная грамматика» (пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «Поиграем и узнаем» (пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста), М.: Просвещение, 2006; Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации - Е. М. Косинова «Уроки логопеда» (игровые тесты), М.: Эксмо, 2005; - А. И. Баева «Изучение состояния речевых процессов у детей 5-6 лет»; - Р. А. Кирьянова «Комплексная диагностика дошкольников» - О.Б. Иншакова. «Альбом для логопеда», М.: Владос, 1998. - В. В. Коноваленко «Экспресс-обследование фонематического слуха», М.: Гном-Пресс, 2000. - Р. А. Кирьянова «Диагностический материал для психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи 5-6 и 6-7 лет», СПб: КАРО, 2007. - Р. А. Кирьянова. «Комплексная диагностика и ее использование учителем –логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи», СПб.: КАРО, 2004. - В. П. Балобанова. и др. сборник «Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ», СПб, 2000. - Г. А. Волкова «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики», СПб.: Детство-Пресс, 2004. - М. А. Илюк, Г. А. Волкля «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста с ОНР», СПб: КАРО, 2005. - Е. А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», М.: Просвещение, 2005. - В. С. Володина «Альбом по развитию речи», М.: Росмэн, 2010. - Н. Ю. Григоренко, С. А. Цыбульский «Диагностика и коррекция звукопроизносительных расстройств у детей с тяжёлыми аномалиями органов артикуляции», М.: Книголюб, 2005.
Дети среднего дошкольного возраста	- Т. И. Гризик «Поиграем и узнаем» (пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста), М.: Просвещение, 2006; - Т. И. Гризик «В мире слов» (пособие по изучению и развитию словаря детей 4-5 лет), М.: Просвещение, 2006 (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации); - Т. И. Гризик, Л. Е. Тимошук «Маленький волшебник» (пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 4-5 лет), М.: Просвещение, 2006 (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации); - Е. Косинова «Уроки логопеда» (игровые тесты), М.: Эксмо, 2005; - М. А. Илюк, Г. А. Волкля «Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста с ОНР», СПб: КАРО, 2005. - Е. А. Стребелева «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста», М.: Просвещение, 2005. - В. С. Володина «Альбом по развитию речи», М.: Росмэн, 2010.
Дети Младшего дошкольного возраста	- Л. С. Соломаха, Н. В. Серебрякова «Обследование ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста» (от 2 до 4 лет), М.: Просвещение, 2005; - О. О. Кузнецова «Экспресс-диагностика детей раннего и младшего дошкольного возраста»; - Е. М. Косинова «Уроки логопеда», М.: Эксмо, 2005. - Н. В. Нищева «Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР» (от 3 до 4 лет), СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2002.
Дети	- Л. С. Соломаха, Н. В. Серебрякова «Обследование ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста» (от 2 до 4 лет), М.: Просвещение, 2005;

раннего возраста	- Е. М. Косинова «Уроки логопеда», М.: Эксмо, 2005; - Ю. Ф. Гаркуши «Логопедическое обследование детей раннего возраста с задержкой речевого развития в условиях диагностических групп; Рекомендовано УМО ВУЗов РФ по педагогическому образованию
------------------	--

Программно-методическое обеспечение.

Дидактический банк (раздаточный материал, карточки для индивидуальной работы, разнДОУровневый материал, тесты)	Разрезные азбуки, карточки с цифровым рядом для выполнения звукового анализа, сигнальные карточки, фишки, схемы предложений, предметные и сюжетные картинки картинки для автоматизации звуков [Р], [Р'], [Л], [Л'], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Ц], [С], [С'], [З], [З'], [К], [К'], [Г], [Г'] и для развития связной речи, ребусы, логопедические тесты и пробы для обследования речи детей.
Наглядные пособия	Демонстрационный материал по лексическим темам: «Овощи», «Фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные Севера», «Птицы», «Транспорт», «Грибы», «Деревья», «Цветы», «Времена года», «Алфавит».
Диагностический банк (мониторинг)	Мониторинг и аналитический отчет коррекционной деятельности за учебный период.
Методический банк (методические разработки и рекомендации, дополнительная литература)	Методическая литература прилагается отдельным списком, конспекты логопедических занятий в отдельной папке.
Перечень программ и технологий	Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» 1993. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Формирование звукопроизношения у дошкольников» 1993. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием» 2000. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Программы коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни» 1989. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» 1993, подготовительная группа. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. «Дети с ОНР. Воспитание и обучение», 1999.

Перечень пособий	Васильева С., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. - М. 2001. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки: Пятьдесят логопедических игр. - СП. 1999. Давидович Л.Р., Резниченко Т.С. Ребенок плохо говорит? Почему? Что делать? Коррекционно-педагогическая работа с неговорящими детьми. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. Дефектология: Словарь-справочник /Авт.-сост. С.С. Степанов; Под ред. Б.П. Пузанова. - М.: Новая школа, 1996. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. - С.П. 2002. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Сь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М. 2009. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звука Й. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. Костыгина В.Н. Тру-ля-ля. Артикуляционная гимнастика. М. 2000. Крупенчук О.И. Леворукий ребенок. Готовим руку к письму. - СП. 2008. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие речи детей 5-6 лет. Сценарий занятий. - М. 2004. Азбука для дошкольников. Играем со звуками и словами: Рабочая тетрадь № 2 для детей старшего дошкольного возраста. - М.2007. Лалаева Р. И. логопедическая работа в коррекционных классах. - М. 1999. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Л, Ль. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь - З, Зь. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2005. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки С, Сь - З, Зь. Лебедева И. Л. Трудный звук, ты наш друг! Звуки Ц, Ч. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2005. Мыслюк В.В. Учусь наблюдать, думать, рассказывать. В 4-х выпусках. Вып. 1. Осень. - М. 2006. Новоторцева Н.В. Большая книга. Говорим правильно. М. 2008. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Г, Г', Х, Х'. -Ярославль, 1999.
--------------------------------	---

	Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. З, Зь, Ц. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Л, Ль. – Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Р, Рь. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. С, Съ. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Ч, Щ. - Ярославль 1999. Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки. Ш, Ж. - Ярославль 1999. Орфографический словарь. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. - М. 2002. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2004. Практическое пособие для логопедов, воспитателей, родителей. - М.2005. И.Лопухина Логопедия. Упражнения для развития речи. СП 1999. З.А., Буйко В.И. Уроки Логопедии. - Изд-во «ЛИТУР», 2002. Развитие речи. Дошкольный авторская образовательная программа. РОСЭН. 2005.
--	--

Система работы педагога – психолога

Цель: комплексное сопровождение всех участников учебно – воспитательного процесса образовательного учреждения.

Задачи:

1. Создание условий для реализации возрастных и индивидуально – психологических возможностей дошкольников в воспитательно – образовательном процессе.
2. Отслеживание психологического развития конкретных детей и социально психологического развития коллективов дошкольников.
3. Оказание комплексной психолого – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями.
4. Повышение психологической компетентности работников коллектива и родителей дошкольников образовательного учреждения.
5. Проведение диагностических, профилактических и комплексно – коррекционных мероприятий, способствующих наилучшему развитию личности ребёнка и подготовки его к школе.
6. Психологическое сопровождение детей в период адаптации.
7. Оптимизация конструктивного взаимодействия: «ребёнок – ребёнок», «взрослый – ребёнок», «взрослый – взрослый».

Направления работы педагога – психолога.

- Психодиагностика.

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

- Психопрофилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

- Психокоррекция.

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

- Просветительская работа.

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей.

- Консультационная работа.

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Методическая работа.

1. Работа с детьми:

- помощь детям в адаптационный период в детском саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; - диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Примечание: вся работа педагога-психолога с детьми проводится только с письменного согласия родителей (законных представителей).

2. Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; - ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); - обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

3. Работа с педагогами:

- подготовка и проведение медико-педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; - повышение психологической компетенции педагогов.

4. Самообразование:

- своевременное ознакомление с инновационными программами и технологиями;
- систематический обзор литературы;
- активное участие в семинарах и методических объединениях; - участие в различных конкурсах.

Диагностические методики индивидуального психологического развития детей дошкольного возраста

№	Исследуемые параметры	Метод. средства	Источник
1	Наглядно-действенные формы мышления, уровни сформированности идеентификации и моделирования.	Доска Сегена	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
2	Пространственные представления и зрительно-моторная координация	Тест Бендера	Психологическое обследование детей дошкольного - младшего школьного возраста: Тесты и методическое пособие. М., 2003
3	Мышление (выделение существенных признаков предметов и соотнесение их по этим признакам).	Самое непохожее (автор Л.Венгер)	Психолог в дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности. М., 2002
4	Произвольность (умение управлять своими действиями, контролировать правильность их выполнения в соответствии с Заданными правилами).	Лабиринты (автор Д. Векслер)	Чередникова Т. Проверьте развитие ребенка: 105 психологических тестов. СПб., 2004
5	Способность понимать связь событий и строить умозаключения	Серия сюжетных картинок	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
6	Сравнение и установление тождества объектов на материальном уровне.	Почтовый ящик	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
7	Наглядно – образное мышление, способность соотнесения частей и целого.	Разрезные картинки	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
8	Способность понимать связь событий и строить умозаключения	Серия сюжетных картинок	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
9	Восприятие (способность устанавливать сходство и различие между зрительно воспринимаемыми изображениями)	Какая фигура не подходит	Забрамная С. Практических материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. М., 2002
10	Возможность моделирования с учетом величины деталей	Пирамидка	Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошк. учр. 2010.
11	Зрительное восприятие	Таблица предметных изображений и их силуэтные эталоны	
12	Кратковременная произвольная память	Узнавание фигур	Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста / Авт.-сост. Н. Семаго, М Семаго. М., 2001
13	Состояние кратковременной памяти	Десять слов Методика А. Лурия	Волков Б.С. Волкова Н.В. Как подготовить ребенка к школе. М., 2004
14	Готовность к школе	Определение мотивов учения	Поливанова К. Такие разные шестилетки. Индивидуальная готовность к школе: диагностика и коррекция. М., 2003

15	Сформированность внутренней позиции школьника	Беседа о школе	Павлова Т. Диагностика готовности к школе. М., 2006
16	Мелкая моторика	Определение уровня развития мелкой моторики	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
17	Мелкая моторика	Нарисуй окружность	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе. М., 2001
18	Мелкая моторика	Моторика пальцев	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность к школе. М., 2001
19	Мелкая моторика	Пальцевые пробы	Нижегородцева Н. Психолого-педагогическая готовность к школе. М., 2001

Использование диагностических методик по подготовке детей к школе педагогом-психологом.

№ п/п	Название методики, автор	Компетентность развития
1	Экспериментальная беседа по определению «внутренней позиции школьника», Н.И. Гуткина.	Мотивационная готовность к обучению, сформированность «внутренней позиции школьника».
2	«Определение психосоциальной зрелости дошкольника», С.А. Банков	Кругозор, психосоциальная зрелость.
3	«Графический диктант», Б.Д. Эльконин	Оценка развития произвольности (умение слушать, понимать и точно выполнять указания взрослого).
4	«ВОК» (внимание, ориентация, количество), И.Н. Агафонова	Уровень развития внимания ребенка, его способность к простейшей ориентации в пространстве и его представление о количестве. Умение удерживать многоступенчатую инструкцию.
5	«Запомни и расставь точки», Р.С. Немов	Объем внимания ребенка.
6	«Шифровка», Н. Семаго, М. Семаго.	Выявление сформированности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности), возможностей распределения и переключения внимания, работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности.
7	«Запомни рисунки», Р.С. Немов.	Определение объема кратковременной зрительной памяти.
8	«Запоминание 10 слов», А.Р. Лурия	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного воспроизведения.
9	«Срисовывание прописных букв», Керн-Йирасек	Определение уровня развития произвольного внимания и пространственного восприятия, сенсомоторной координации.
10	«Тест Бендера»	Сформированность зрительно-моторной координации.
11	«Рисунок человека», Керн-Йирасек	Общая оценка сформированности графической деятельности, оценка топологических и метрических (соблюдение пропорций) пространств, представлений, общего уровня развития.

12	«Последовательные картинки» (ст материал Н.И. Гуткиной)	Определение уровня развития логического мышления через установление последовательности событий и уровня развития связной речи.
13	Н.Е. Веракса	Диагностика готовности ребёнка к школе. Позволяет определить степень готовности ребёнка к школе: выявить уровень развития умственных, коммуникативных, регулятивных способностей, мелкой и крупной моторики; оценить уровень осведомлённости в основных областях знаний (представление об окружающем мире, элементарные математические представления) и др.
14	«Лесенка», В.Г. Щур	Изучение самооценки ребенка.
15	Методика Дембо-Рубинштейн	Исследование самооценки.

Условия для проведения диагностических, профилактических и комплексно – коррекционных мероприятий с детьми.

В начале и в конце учебного года педагог-психолог участвует в проведении мониторинга.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности. Педагог-психолог работает с детьми с целью лучшей адаптации в образовательную среду при поступлении ребенка в детский сад, при переводе из одной группы в другую. В деятельности по эмоционально-личностному развитию помогает детям научиться владеть собой, справляться с негативными беспокоящими эмоциями, повышать свою самооценку, способствует формированию у детей положительной Я-концепции, произвольного поведения, самостоятельности. В деятельности, направленной на развитие коммуникативной сферы детей, педагог-психолог учит их взаимодействовать друг с другом, обращать внимание на другого, способствует развитию у детей чувства эмпатии, формированию навыков конструктивного общения.

Деятельность с детьми организуется в игровой форме с использованием игровых методов и приемов, сказкотерапии, психогимнастики, релаксационных упражнений с целью снятия психоэмоционального напряжения.

Педагог-психолог проводит индивидуальные и групповые консультации, мастер-классы для педагогов и родителей воспитанников. Также уделяется внимание психологическому просвещению родителей и сотрудников детского сада.

Наиболее актуальные темы: «Возрастные психологические особенности детей», «Психологическая готовность к школе», «Детская агрессия», «Застенчивый ребенок», «Эмоциональное благополучие ребенка» и др.

Кабинет разделен на несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога - психолога дошкольного образовательного учреждения:

Зона организационно-планирующей деятельности. В этой зоне педагог - психолог планирует свою профессиональную деятельность. Здесь находится письменный стол, материалы и средства для работы (бумага, ручки, карандаши и т.д.). Использование персонального компьютера существенно облегчает ведение документации и открывает новые возможности в психологической диагностике и написании заключения.

Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагает к длительному доверительному общению. Здесь имеются два мягких кресла, один журнальный столик, литература для посетителей (родителей, педагогов), искусственное освещение (светильник).

Игровая зона направлена на устранение возможного напряжения ребенка при контакте с педагогом - психологом. Большой ковер, наличие игрового сюжета, игрушки всё это способствует установлению контакта с ребенком.

Зона релаксации и психического расслабления. Помогает снимать усталость, располагает к отдыху и расслаблению. Здесь дополнительно используются записи природных шумов и звуков, классическая музыка в негромком фоновом звучании.

Зона развивающих занятий. Стимулирует активность детей – здесь расположены столы для занятий, доска, технические средства обучения.

Воспитательная работа в ДООУ не может строиться без привлечения родителей. Только создание единой воспитательной среды может гарантировать высокое достижение планируемых результатов.

Взаимосвязь с родителями осуществляется традиционными и не традиционными методами по разработанному перспективному плану взаимодействия.

- Создание информационных папок «Рекомендации психолога».
- Групповые консультации для родителей ясельной группы «Мой малыш пошел в детский сад».
- Анкетирование по запросу родителей
- Индивидуальные консультации по результатам диагностики интеллектуального, психического развития и эмоциональной сферы ребенка для родителей младшей, средних и старших групп.
- Групповые консультации для родителей старших групп «Готовность детей к школе».
- Индивидуальные консультации для родителей старших групп «Готов ли Ваш ребенок к школе?»
- Работа библиотеки по вопросам психологии.
- Для подключения родителей к процессу обучения, а также для налаживания эффективного взаимодействия педагогов и родителей, перспектив для дальнейшего развития личности ребенка, создан клуб: «Мы вместе». Основная цель таких встреч – повысить психологическую компетентность родителей в области воспитания и взаимодействия с детьми.

В процессе тесного взаимодействия с педагогами и специалистами дошкольного учреждения удаётся сформировать необходимые умения и навыки, активизировать обмен информацией, практическим опытом. Позволяет организовать необходимую психолого-развивающую среду в группах.

Разработано единое тематическое планирование, что позволяет всем педагогам и специалистам работать в одном направлении и перспективный план взаимодействия, оформлены информационно-просветительские папки для воспитателей всех групп "Странички психолога", работает «Образовательный салон». Проводятся:

- Консультации по результатам экспресс-диагностики интеллектуального развития.
 - Групповая консультация с педагогами средних и старших групп по результатам диагностики эмоциональной сферы.
 - Медико-психолого-педагогический консилиум по результатам диагностики психологической готовности к школе.
 - Медико-психолого-педагогический консилиум по вопросам адаптации детей в детском саду.
 - Индивидуальные консультации для педагогов.
 - Консультации по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды: П
- Информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

- Участие в подготовке и проведении педагогического совета.
- Профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.
- Психологический инструктаж (устная беседа с педагогами, письменные рекомендации) по теме «Улучшение социального статуса ребенка в группе как профилактика детских психологических травм».

Психолого- педагогическое сопровождение

К группе детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

Группа дошкольников с ОВЗ и детей инвалидов неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а, следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы (В. И. Селиверстов, Б. П. Пузанов). Группа детей с минимальными либо парциальными нарушениями полиморфна.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначить ее как «группу риска». Качественные своеобразия и глубина нарушений, имеющих у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем (И. Ю. Левченко, Н. А. Киселева).

В настоящее время контингент воспитанников массовых дошкольных учреждений составляют как дети с нормальным ходом психического развития, так и с различными вариантами психического дизонтогенеза, поэтому необходимо переосмысление сложившейся практики обучения и воспитания и определение наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ и детям инвалидам с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Для успешности воспитания и обучения детей инвалидов и детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогическому консилиуму, позволяющему:

- Своевременно выявить детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями;
- Выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ;
- Определить оптимальный педагогический маршрут;
- Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- Спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- Оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- Определить условия воспитания и обучения ребенка;

- Консультировать родителей ребенка инвалида и ребенка с ОВЗ.

В нашем ДОУ создан психолого-медико-педагогический консилиум.

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально - личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- разработка коррекционных мероприятий с целью преодоления отклонений в развитии детей;
- консультирование в ходе разрешения сложных или конфликтных педагогических ситуаций;
 - организация взаимодействия между педагогами и специалистами ДОУ на дошкольной ступени, участвующими в деятельности ПМПк, формирование целостных представлений о причинах, характере отклонений в развитии ребенка;
 - подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень готовности к школе.

Взаимосвязь участников коррекционно-развивающей работы ДОУ

Участники педагогического процесса	Роль участников образовательного процесса и формы их взаимодействия
Воспитатель	Организация образовательной, совместной и самостоятельной деятельности детей. Создание предметно-развивающей среды. Организация благоприятного эмоционального климата в группах. Работа с родителями: организация и активное участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.
Учитель музыки	Проведение музыкальной НОД, праздников, дней здоровья, каникул, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями). Индивидуальная работа: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарная работа, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр,

	разучивание танцевальных движений, композиций. Совместная подготовка и проведение культурно-досуговой деятельности. Консультирование педагогов по вопросам: создания предметной среды в группе, музыкального воспитания. Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование
Учитель физкультуры	Проведение физкультурной НОД, праздников, дней здоровья, утренней гимнастики (в том числе совместные с педагогами, родителями).
	Разучивание подвижных и спортивных игр в зале и на прогулке. Отработка несложных движений в композиции. Индивидуальная работа по закреплению и совершенствованию ОВД. Консультирование педагогов: по проблемам двигательного развития, создание в группе условий для организации двигательной деятельности, физическое развитие детей разного возраста, использование нетрадиционного оборудования, внедрение здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий. Работа с родителями: участие в родительских собраниях, оформление наглядной информации, консультирование.
Педагог-психолог	Комплексная диагностика развития детей на разных возрастных этапах. Оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. Формирование психологической культуры и компетентности у педагогов, родителей. Оказание психологической помощи (при индивидуальном обращении с запросом). Информирование по вопросам развития детей. Индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к ДОУ. Организация благоприятного эмоционального климата в группах.
Учитель-логопед	Обеспечивает процесс обучения и воспитания детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно-воспитательную работу с детьми. Проводит обследования состояния речи детей; коррекционно-воспитательные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медикопедагогические центры. Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний.
Родители	Игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; Контроль за выполнением заданий и произношением ребенка.

3.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания по развитию детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с ОПДО МБДОУ №22 «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

При разработке рабочей программы воспитания использовались подходы и принципы Федеральной программы воспитания. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи реализации РП воспитания ДОО

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду. ☞ Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Принципы и подходы к формированию РП воспитания ДОО

1. Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
2. Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
3. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
4. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
7. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.
8. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
9. Принцип сотрудничества с семьей.
10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
11. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
12. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
14. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
15. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

16. Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО - оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения Программы воспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.

2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Воспитание подрастающего поколения нашла отражение в ряде нормативных документов Российской Федерации в области образования: федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015), Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.

Значимой характеристикой для разработки РП воспитания является современная социокультурная ситуация, которая заключается в:

- культурной неустойчивости окружающего мира, смешении культур в совокупности с многоязычностью;
- разностности и иногда противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Актуально не столько вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

Учреждение является самостоятельным звеном муниципальной системы образования города Сургута, основная цель и миссия которого – предоставление гражданам права на общедоступное бесплатное дошкольное образование и призвано обеспечить получение качественной образовательной услуги дошкольного образования жителями города.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДООУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

Составляющие уклада ДОО	Описание
Базовые и инструментальные (задающие специфику реализации базовых) ценности	1) Базовые ценности - Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) - Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека. Поддержка специфики и разнообразия детства. Любой ребёнок является уникальной развивающейся личностью, несмотря на разные способности. - Семейные ценности. Семья – основа всех начал, основа формирования и развития личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются частью семьи и сообщества в целом. Принятие семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Трепетное отношение к культурному наследию семьи, как части материальной культуры, созданной прошлыми поколениями, выдержавшей испытание временем и передающейся поколениями как нечто ценное и почитаемое.

	- Команда педагогов – единомышленников, где педагог – самостоятельная, инициативная, креативная, ищущая личность, являющаяся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребёнку. - Партнёрство между всеми участниками образовательных отношений – конструктивное взаимодействие, характеризующееся доверием, общими целями и ценностями. Организация совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения в контексте формирования у детей представлений о себе как гражданине РФ («Я-россиянин»), жителе родного города («Я-Сургутянин»), носителя социокультурных норм и традиций в отношениях между представителями разных национальностей, проживающих на территории родного края. - Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. - Сотрудничество. Общение «на равных». Уважение к личности ребенка как обязательное требование ко всем взрослым участникам образовательного процесса. Осуществление образовательного процесса в формах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности. 2) Продуктивная деятельность • Публичная поддержка любых успехов детей. • Поддержка стремления научиться делать что-то и радостного ощущения возрастающей умелости. • Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе. • Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Создание в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности. <i>Познание окружающего мира</i> • Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы. • Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр. • Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений. • Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлечение детей к планированию жизни группы на день. <i>Внеситуативно – личностное общение</i> • Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры. • Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <i>Научение</i> • Спокойное реагирование на успех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. • Создание ситуации, позволяющей ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
Правила и нормы	Сложились правила и нормы: - проведение регулярной утренней гимнастики и гимнастики после сна; использование приемов релаксации в режиме дня;

	- выполнение несложных поручений, заданий (эпизодических и длительных; коллективных и индивидуальных); - участие в коллективном труде; - выполнение общественно-значимых обязанностей; - соблюдение комфортной организации режимных моментов: привитие культурно – гигиенических навыков, прогулка, дневной сон, приём пищи, свободная деятельность (игра, труд, творчество); - оптимальный двигательный режим, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок; - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми; целесообразность в применении приемов и методов.
Традиции и ритуалы	Ежедневные «Разговорные минутки» общения воспитателя с детьми в начале дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).
Система отношений в общностях	Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - педагог уважительно относится к личности воспитанника; - заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; - умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; - быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников; - сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; - соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника
Характер воспитательных процессов	Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание»
Организация РППС	Созданы развивающие центры, тематические уголки по направлениям воспитания «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое

	воспитание». Зоны активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы. - Многофункциональный «Уголок уединения», психологической разгрузки - специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть. - Информационные доски в группах «Моё настроение», «Здравствуйте, а это мы!», дидактические игры по направлениям воспитания. - Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов с целью формирования гендерного поведения дошкольников. Соблюдать право ребёнка на свободу выбора самостоятельной образовательной деятельности.
--	---

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа воспитания предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Ханты-Мансийского автономного округа Югры и Тюменской области. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: подвижные игры и забавы народов ХМАО-Югры; слушание музыки и песен авторов ХМАО-Югры и Тюменской области; наблюдения в природе региона; чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей ХМАО-Югры и Тюменской области; знакомство с народно-прикладным искусством коренных малочисленных народов Севера.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 22 «Сказка» в 2018 году реорганизовано в форме присоединения к нему муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 2 (дошкольное отделение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной школы № 42). Образовательное учреждение (далее по тексту ДОУ) имеет лицензию, регистрационный № 2140 от 14.07.2015г. и свидетельство о государственной аккредитации от 03.07.2018г. № 1085. Адрес юридический: первый корпус: 628414, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, г. Сургут, ул. Мечникова, д. 9а.

Рядом с ДОУ располагаются, МБОУ СОШ № 20, № 29, МБДОУ № 36 «Яблонька», детская школа искусств № 2, а также музыкальный драматический театр, которые способствуют духовному и эстетическому развитию воспитанников и обучающихся. Укреплению физического здоровья

и формированию здорового образа жизни способствует совместная деятельность с ССК «Локомотив» и с ДЮСШОР «Кедр». Гражданскому воспитанию участников педагогического процесса способствует сотрудничество с ТОС-3 и Советом ветеранов микрорайона железнодорожников.

Следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным. С целью защиты и развития национальных культур, региональных культурных традиций, Программа адаптирована к индивидуальным особенностям воспитанников.

Огромное внимание в ДОУ уделяется проблеме формирования у дошкольников основ физической культуры и здоровья, которая может быть решена при условии тесного взаимодействия всех сотрудников детского сада, а также сотрудничества ДОУ с родителями воспитанников. В сложившейся ситуации важной задачей педагогического коллектива дошкольного учреждения является систематическая работа в данном направлении. Перечисленные факты учтены при организации различных видов детской деятельности в группах с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Конфессиональные и региональные особенности: содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессу в дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры ХМАО-Югры, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории. Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель для воспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бiculturalной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первоочередной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения, эмоционального подъема, формирование праздничной культуры.
Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему торжеству, на основе этого интереса формировать их моральные и нравственные качества, художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные дни и в	- Сплотить детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество.

момент празднования какого-либо события	- Способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. - Формировать активную позицию и приобщение к человеческой культуре, традициям и обычаям народов, проживающих на территории ХМАО-Югры и Тюменской области.
---	--

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

- люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;
- природа;
- это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный.

Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Она аналогична РППС образовательной программы ДОУ.

Общности образовательной организации

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются **разновозрастные детские общности**. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой

группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- 1) педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- 2) улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- 3) педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- 4) педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- 5) тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- 6) уважительное отношение к личности воспитанника;
- 7) умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- 8) умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- 9) уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- 10) умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- 11) умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- 12) умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- 13) знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- 14) соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Направление воспитания:	Особенности организации общностей
<i>патриотическое</i>	Представления: - формировать представления о России как о стране, в которой мы живем, о богатстве природы и культуры России, о великих событиях и героях России, о родном крае, родной природе, родном языке; - знакомить детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа, выдающимися историческими и современными деятелями; - создавать возможности для формирования и развития культуры речи детей; - знакомить детей с социокультурным окружением: с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением; - создавать зоны РППС, посвященные российским и региональным традициям и символике, семейным традициям; места для рассматривания и чтения детьми книг, изучения материалов, посвященных истории и современной жизни России и региона, города; - создавать тематические уголки, посвященные героям и событиям в истории России и региона.
	Отношения: <i>Детско-родительская общность:</i> - воспитывать любовь к родной природе, понимание единства природы и людей и бережного отношения к природе; - поощрять любознательность и исследовательскую деятельность детей, водить детей на экскурсии, в парки, зоопарки, музеи; <i>Детско-взрослая общность:</i> - формировать чувство любви к России и родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;

	- воспитывать чувство собственного достоинства и уважительного отношения к своим соотечественникам. <i>Профессионально-родительская общность:</i> - реализовывать культурно-образовательные проекты по направлению; - привлекать семьи воспитанников к созданию тематических уголков ДОО. Детская общность: создавать условия для появления у детей чувства сопричастности в ходе их участия в праздниках и проектах патриотической направленности.
	Опыт действия: - читать детям книги, вместе с детьми обсуждать прочитанное; - создавать условия для эмоционального сопереживания за положительных героев в ходе просмотра/чтения произведений, посвященных героям России, значимым событиям прошлого и настоящего; - организовывать коллективные творческие проекты, направленные на приобщение детей к общенациональным культурным традициям, к участию в праздниках (с привлечением семей воспитанников); - знакомить детей с традиционными для региона ремеслами, создавать условия для появления собственного опыта детей; - проводить специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса на основе фольклора родного народа; - петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры
<i>социальное</i>	Представления: - использовать пространства ДОО для формирования представлений о том, как правильно вести себя в отношениях с другими людьми; - создавать игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и пр.; - организовывать сотрудничество детей в различных пространствах и ситуациях; - обеспечивать свободный доступ детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми книг и изучения различных материалов по темам семьи, дружбы, взаимопомощи, сотрудничества; - создавать условия для проявления детской инициативы по взаимодействию и сотрудничеству. Отношения: Детско-родительская общность: - объяснять ребенку нормы и особенности поведения в семье; Детско-взрослая общность: - знакомить детей с правилами поведения в ДОО. Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми социального опыта в различных формах жизнедеятельности. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей к реализации семейных проектов, к участию в мероприятиях.
	Опыт действия: - читать и обсуждать с детьми литературные произведения о добре и зле, семье, дружбе, взаимопомощи сотрудничестве и др.; - организовывать дидактические игры, направленные на освоение полоролевого поведения, освоение культурных способов выражения эмоций; - создавать совместно с детьми творческие продукты; организовывать совместно с детьми праздники и события
<i>познавательное</i>	Представления: - создавать пространства РППС по различным тематическим областям, которые включают наглядный материал, видеоматериалы,

		различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования, книги и детские энциклопедии и пр.;
		- организовывать специальные зоны познавательной активности по разным направлениям
		Отношения: Детско-родительская общность: - поддерживать и направлять познавательную активность ребенка. Детско-взрослая общность: - организовывать встречи с интересными людьми, в результате которых у детей формируется познавательная мотивация и создаются условия для ее реализации. Детская общность: - создавать условия для демонстрации детьми результатов своей познавательной активности среди сверстников. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей к реализации совместных семейных проектов, к проектированию и участию в познавательных мероприятиях.
		- организовывать наблюдения, целевые прогулки, туристические походы, создавать экскурсии по экологической тропе, проводить элементарное экспериментирование для воспитания бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы - организовывать экскурсии, просмотр доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтение и просмотр книг; - организовывать совместно с детьми конструкторскую, проектную продуктивную и исследовательскую деятельности; организовывать совместно с родителями фестивали семейных проектов, исследований и творческих работ;
<i>физическое оздоровительное</i>	<i>и</i>	Представления: - организовывать РППС для формирования представлений о здоровом образе жизни, гигиене, безопасности, для приобщения детей к спорту; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории для двигательной активности, подвижных игр, закаливания, зарядки и пр.
		Отношения: Детско-взрослая общность: - формировать основные навыки гигиены, закаливания, здорового питания; - организовывать совместное посещение детьми и родителями спортивных мероприятий. - обеспечивать достаточную двигательную активность детей. Детская общность: - создавать условия для приобретения детьми опыта безопасного поведения, саморегуляции и помощи. Профессионально-родительская общность: - организовывать систематическую просветительскую и консультативную работу по вопросам безопасного детства, здорового образа жизни и пр.
		Опыт действия: - организовывать подвижные, спортивные игры, в том числе традиционные народные и дворовые игры на территории ДОО; - организовывать проекты по здоровому образу жизни, питанию, гигиене, безопасности жизнедеятельности; прививать оздоровительные традиции в ДОО, культурную практику зарядки и закаливания.
<i>трудовое</i>		Представления: - организовывать РППС для формирования у детей разнообразных навыков продуктивных действий, для ознакомления детей с

	традициями, ремеслами, профессиями; - использовать пространства ДОО и прилегающей территории, создавая условия для самостоятельного посильного труда детей; - знакомить детей с лучшими образцами трудовой деятельности человека. Отношения: Детско-взрослая общность: - приучать детей убирать игрушки, помогать по хозяйству; - рассказывать детям о трудовых традициях своей семьи, о различных профессиях. - знакомить детей с правилами организации быта, приучать к выполнению существующих правил; - показывать пример трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу, формировать ответственное отношение к поручениям; - развивать навыки самообслуживания у детей. Детская общность: - поощрять самоорганизацию детского коллектива и оказание помощи младшим детям со стороны старших. Профессионально-родительская общность: - привлекать родителей как носителей конкретных профессий для презентации особенностей своей профессии, своего труда, их ценности для людей Опыт действия: - в режимных моментах и в совместных видах деятельности воспитывать у детей бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников); - организовывать дежурство по группе; - организовывать проекты в различных тематических направлениях; - организовывать различные виды игровой, продуктивной, познавательной деятельности, в которых формируются навыки, необходимые для трудовой деятельности и трудового усилия детей; - проводить беседы на тему уважительного отношения к труду.
<i>эстетическое</i>	Представления: - создавать в ДОО и на прилегающей территории РППС, обеспечивающую формирование представлений о красоте, об опрятности, формирование эстетического вкуса; - обеспечивать наличие в РППС материалов, которые знакомят детей с лучшими отечественными и мировыми образцами искусства; - организовывать в ДОО и на прилегающей территории зоны, связанные с образцами культурного наследия; - создавать в ДОО событийную и рукотворную среды (выставки творческих работ, декорирование помещений к праздникам и др.); - обеспечивать свободный доступ детей и родителей к различным литературным изданиям и наглядным материалам по теме культуры общения и развития, этики и эстетики. Отношения: Детско-взрослая общность: - знакомить детей с художественными произведениями, обсуждать вопросы этического и эстетического характера. - показывать пример культурного поведения.

	Детская общность: - создавать условия для понимания и усвоения детьми этических и эстетических норм. Профессионально-родительская общность: - совместно проектировать и создавать эстетическую среду ДОО. Опыт действия: - организовывать продуктивные виды деятельности (лепка, рисование, конструирование, и пр.); - организовывать творческую деятельность в рамках дополнительного образования; - организовывать совместные с родителями и детьми культурно-образовательные и творческие проекты, праздники и фестивали; - создавать музейные уголки в ДОО; - создавать возможности для творческого самовыражения детей: поддерживать инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; - вовлекать детей в разные виды художественно-эстетической деятельности
--	---

Задачи воспитания в образовательных областях

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежесекундный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОО, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ № 22 «Сказка» города Сургута. Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Дошкольный возраст – это период начального становления личности. К семи годам уже четко прослеживается направленность личности ребенка, как показатель уровня его нравственного развития. Следует помнить, что воспитание – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определённое содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

Ядро нравственности составляют нормы и правила поведения. Любовь к Родине, добросовестный труд – это неотъемлемые элементы сознания, чувств, поведения и взаимоотношений.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОО, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 1 года до 8 лет.

Задачи Программы:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения.

Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Формирование основ экологического сознания.

Формирование основ безопасности.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП ДО ДОУ.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область	Задачи	Направления воспитательной работы
Социально-коммуникативное развитие	Ценности: жизнь, милосердие, добро. Задачи духовно-нравственного направления воспитания: - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям –детям и взрослым (родителям, (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; π воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; - формировать умение приводить в порядок свою одежду.

	решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
	Ценности: Родина и природа. Воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: - когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; - эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; - регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России. Задачи патриотического воспитания: - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне	- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека

	зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	
Познавательное развитие	Ценности: познание. Формирование ценности познания, целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. Задачи познавательного направления воспитания: - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет - источники, дискуссии и др.).	- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования
Речевое развитие	Ценности: Семья, дружба, человек и сотрудничество. Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Задачи социального направления воспитания: - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях; - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила; - развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.	- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.; - воспитывать у детей навыки поведения в обществе; - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; - учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей; - организовывать коллективные проекты заботы и помощи.
Художественно-эстетическое	Ценности: культура, красота. Формирование у детей уважение к человеку, к законам человеческого	- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

развитие	общества. Формирование у детей ценностного отношения к красоте. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Задачи эстетического воспитания: - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности; - формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.	- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; - формировать умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее; - формировать умение приводить в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; формировать умение приводить в порядок свою одежду.
Физическое развитие	Ценности: жизнь и здоровье. Формирование навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Задачи по формированию здорового образа жизни: - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области	- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

	физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя: π организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в ДОО. Формирование у дошкольников <i>культурно-гигиенических навыков</i> является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков в учреждении проводится в тесном контакте с семьей.	
	Ценности: труд. Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания. Основные задачи трудового воспитания: - Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств,	- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

	связанных - преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. - Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. - Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям
--	--	--

Формы совместной деятельности в ДОУ:

Работа с родителями (законными представителями) в процессе реализации Программы воспитания

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель взаимодействия с родителями (законными представителями):

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родители и воспитатели преодолевают субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказываются от привычки критиковать друг друга, учатся видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Направления работы с родителями:

Направления работы	Содержание работы
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	- Дни открытых дверей; - индивидуальные и групповые консультации; - родительские собрания; - оформление информационных стендов; - организация выставок детского творчества;

	- приглашение родителей на детские концерты и праздники; - создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.
Образование родителей	«Клубы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки)
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации: - творческих гостинных; - конкурсов; - концертов; - маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.); - семейных объединений (клуб, студия, секция); - семейных праздников, прогулок, экскурсий; - семейного театра; - к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с педагогами, обеспечивающими образование детей.

Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования становятся любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

События образовательной организации

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

События может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События МБДОУ № 22 «Сказка» (для детей с 3 – х до 7 – ми лет)

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь
----------	--	----------

Развитие основ нравственной культуры	Событие	«День знаний»
	Ознакомление	Беседа, прослушивание песен, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, развлечение, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов про школу.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День нефтяника»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, сюжетно – ролевая игра, настольно – печатные игры, просмотр презентации, кадров исторической документальной хроники.
	Коллективный проект	«Мой папа нефтяник» - краткосрочный
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Бородинского сражения»
	Ознакомление	Рассматривание иллюстраций о войне и портретов героев Отечественной войны 1812 года, просмотр презентации, беседа, викторина, спортивные игры, разучивание пословиц и поговорок.
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	«День разговоров с городом – Сургут»
	Ознакомление	Беседа, загадки, сочинительство, игры на ориентировку в пространстве, рассматривание фотографий, настольно – печатные игры.
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«День воспитателя и всех дошкольных работников»
	Ознакомление	Беседа о празднике, компьютерная презентация «Мой любимый детский сад», дидактические игры, обсуждение пословиц, художественное творчество, составление сюжетных рассказов по картинкам.
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Октябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Международный день пожилых людей»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание альбомов, фотографий, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций, рассказы детей о бабушках и дедушках, пословицы и поговорки о семье.
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Международный день девочек»
	Ознакомление	Обыгрывание ситуаций, демонстрация моды (шляп, платья, юбки...), флеш-моб под музыку, изготовление подарков, рассматривание иллюстраций дети разных национальностей.
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Всемирный день мытья рук»
	Ознакомление	Беседа, загадки, рассматривали картинки с изображением предметов гигиены, чтение отрывков из стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр», просмотр мультфильма «Путешествие в страну гигиены», настольно – печатные игры, рассматривание ладоней с помощью микроскопа.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«День учителя»
	Ознакомление	Чтение стихов, художественной литературы, сюжетно – ролевая игра, рассматривание иллюстраций, «творческая мастерская»
	Событие	«День сбережений»
	Ознакомление	Режиссёрская – игра, загадки, рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение, дискуссия, просмотр слайд-презентации, мультфильма, коллекционирование, чтение художественной литературы, игровые ситуации, решение проблемных ситуаций, рассматривание картин, сюжетно-ролевая игра, продуктивная деятельность, экскурсия,
	Коллективный проект	«Каждую крошку (монетку) — в ладошку»
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Ноябрь

Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День матери»
	Ознакомление	Фотовыставка, беседа, чтение художественной литературы, изготовление стен газеты (открыток), прослушивание музыкальных произведений, составление описательных рассказов.
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День народного единства»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание альбомов, фотографий, чтение художественной литературы, рассматривание символики, просмотр видеоролика, пословицы и поговорки о Родине.
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«Всемирный день науки»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание портретов известных ученых, опытно – экспериментальная деятельность, дидактические игры, квест игра «Науки откроют секреты планеты»
	Коллективный проект	«Я буду ученым...»
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«Я и мое здоровье»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, игры валеологической направленности, раскраски по теме дня, заучивание пословиц, сюжетно – ролевая игра, ситуативный разговор, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Декабрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Международный день солидарности людей»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, инсценированные стихотворений, прослушивание песен о дружбе, разучивание мирилок, игры – ситуации.
	Коллективный проект	
Формирование семейных	Событие	«День семейных корней»

ценностей	Ознакомление	Беседа, загадки, составление рассказов «семейные таланты», рассматривание фотографий, рисование семейного древа.
	Коллективный проект	«Мои предки – кто они?» - детско – родительский проект
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День памяти великого князя Александра Невского»
	Ознакомление	Беседа, просмотр видеоролика «Жизнь великого князя», рассматривание портрета Аленксандра Невского, знакомство и разучивание поговорок о Родине, русские народные подвижные игры, конструирование «Стены кремля»
	Коллективный проект	«Величайшие события земли русской»
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День рождественской открытки»
	Ознакомление	Беседа «История появления открытки», мастер класс по изготовлению открытки для родителей, галерея рождественских открыток,
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День поиска северного оленя»
	Ознакомление	Беседа, квест – игра, знакомство с национальными играми, чтение художественной литературы, изготовление северного оленя из учебного пособия «Моя Югра край, в котором я живу», познавательные игры.
	Коллективный проект	«Тропинкой северного оленя»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Январь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Международный день «спасибо»
	Ознакомление	История слова «спасибо», беседа, изготовление коробочки «Спасибо ЗА ...», час этикета «Говорить спасибо это приятно!», театр хороших манер, развлечение.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Старый Новый год»
	Ознакомление	История праздника, рассматривание иллюстраций, колядки, хороводы, дидактические игры, художественное творчество, исполнение песен про новый год.
	Коллективный проект	
Формирование основ	Событие	

гражданской идентичности	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День толкового словаря»
	Ознакомление	Беседа, рассматривание портретов известных создателей словарей, создание книжки – малышки «Мой словарь», информационный час «Путь к слову», словесные игры, разучивание пословиц.
	Коллективный проект	«Что не слово, то подсказка...»
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Февраль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«Сталинградская битва – День воинской славы России»
	Ознакомление	Просмотр кадров исторической документальной хроники, рассмотреть карты военных действий, музыкально – литературная композиция «На привале», выставка детских рисунков «Великий подвиг на Волге»
	Событие	«День защитника Отечества»
	Ознакомление	Спортивно – военный досуг, дидактические игры, рассматривание картин на военную тематику, изготовление открыток для пап, конструирование «Военная техника», создание мини музея «Военная техника».
	Коллективный проект	

Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	«Международный день родного языка»
	Ознакомление	Беседы, чтение художественной литературы, рассказывание стихотворений на родном языке, рассматривание иллюстраций, информационно-агитационные стенды, просмотр видеoinформации, хоровод «Дружат дети всей земли».
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День памяти А.С. Пушкина»
	Ознакомление	Рассматривание портрета А.С. Пушкина, презентация жизни и творчества поэта, обыгрывание сказки, стихотворения, викторина по произведениям А.С. Пушкина, выставка книг.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День батареек»
	Ознакомление	Презентация, просмотр видеоматериалов, рисование агитационных листовок, экологическая акция, составление рассказов, сбор простых механизмов с использованием батареек.
	Коллективный проект	«Батареика – друг или недруг?»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День зимних видов спорта в России»
	Ознакомление	Беседа, разгадывание загадок об спортивных атрибутах, дидактические игры, подвижные игры, просмотр мультфильма «Шайбу, шайбу», составление рассказов по серии сюжетных картинок, сюжетно – ролевая игра «Спортивный магазин», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«День добрых дел»
	Ознакомление	Беседа «Что такое доброта», фотовыставка «Наши добрые дела», чтение художественной литературы, дидактические игры, презентация «Мамин помощник», акция «Подари сердечко» (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«8 МАРТА»
	Ознакомление	Изготовление подарков для мам, музыкально – литературная композиция «Портрет мамы», разучивание пословицы и поговорок о мамах, создание фотоальбомов «Наши мамы».
	Коллективный проект	«Моя мама лучше всех»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День цветных карандашей»
	Ознакомление	Беседа про карандаши, конкурс рисунков «Нарисуй радугу», загадки, дидактические игры, просмотр мультфильма-сказки «История цветных карандашей или почему мы все разные», прослушивание музыки, размещение познавательной информации в уголке для родителей.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Всемирный день метеорологии»
	Ознакомление	Знакомство с профессией метеоролог, просмотр презентации, экскурсия на метеорологическую станцию, «Метеорологическая станция», знакомство с приборами помощниками, заучивание пословиц, поговорок и загадок о природе, предметно схематическое моделирование: "Приметы времён года".
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Апрель
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День космонавтики»
	Ознакомление	Беседы о космосе, о первых космонавтах, изготовление Лепбука «Космос глазами детей», спортивное мероприятие «Мы космонавты», выставка детского творчества, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Вороний день - праздник весны, любви и встреч»
	Ознакомление	Презентация «Вороний праздник», спортивно – музыкальный праздник, информационно

		тематическое окно для родителей «Традиции народов севера», изготовление весенней панорамы из учебного пособия «Моя Югра край, в котором я живу».
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«1 апреля (День смеха)»
	Ознакомление	Беседа, разучивание стихотворений, рисование смешных портретов, прочтение и разучивание докучных сказок, пускание мыльных пузырей (Догони пузырь», составление шуток небылиц, изготовление книжек малышек «Смешные истории»
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День подснежника»
	Ознакомление	Беседа «Как появился праздник», выставка художественного творчества (лепка, рисование, аппликация), создание электронного фотоальбома», чтение художественной литературы, придумывание сказки.
	Коллективный проект	«Первоцветы»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День здоровья»
	Ознакомление	Рассматривание альбома (летние, зимние виды спорта), флеш-моб утренняя гимнастика с фотоотчетом для родителей, спортивные соревнования, тематические листовки для родителей «Здоровым жить здорово».
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Май
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Международный день близнецов»
	Ознакомление	Чтение художественной литературы, выставка рисунков «Я рисую близнецов», рассказ «Близнецы в моей семье», дидактическая игра «Придумай имя близнецам»
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Победы»
	Ознакомление	Просмотр кадров исторической документальной хроники, рассказ о значении знака «Георгиевская ленточка» и правилах его ношения, прослушивание аудиозаписи «Песни военных лет», презентация «Города герои», чтение художественной литературы, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), минута молчания
	Коллективный проект	«Я помню, я горжусь!»
Формирование основ	Событие	

межэтнического взаимодействия	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Всемирный день одуванчика»
	Ознакомление	Просмотр мультфильма «Одуванчик - толстые щеки», загадки, заучивание стихотворений, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), дидактические игры, интересные факты об одуванчиках.
	Коллективный проект	«Солнышко на ножке»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июнь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День России, День города Сургута»
	Ознакомление	Беседа с детьми о символах Российской Федерации, конкурс рисунков на асфальте, дидактические игры, разучивание стихотворений, пословиц о России, прослушивание песен о Родине и гимна России с детьми, изготовление лепбука «Мой родной город – Сургут»
	Коллективный проект	«Моя малая Родина»
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«Международный день защиты детей»
	Ознакомление	Беседа «Международный день детей», история праздника - традиции, флеш – моб, выставка коллажей с детскими картинками и описаниями, дефиле – «Летняя панама», развлечение.
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование экологической культуры	основ	Событие	« День солнечных зайчиков »
		Ознакомление	Малоподвижные игры, подвижные игры, танцевально – игровые упражнения, чтение художественной литературы, опыты, придумывание сказок – небылиц.
		Коллективный проект	«Куда прячется солнечный зайчик»
Воспитание культуры труда		Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование отношения к здоровью	ценностного	Событие	« День рождения зубной щетки »
		Ознакомление	Бесед, чтение художественной литературы, дидактические игры, рассказ о <u>зубных пастах</u> : их видах и применении для детей, организация <u>научного эксперимента</u> : опыт с уксусом и куриными яйцами, просмотр мультфильмов: «Добрый доктор Стоматолог», «Легенда о зубном королевстве», « <u>Королева Зубная Щётка</u> », «Почему у меня выпал зуб», « <u>Фиксики. Зубная щётка</u> », « <u>Лунтик. Зуб</u> ».
		Коллективный проект	
Ценность		Формы и способы раскрытия ценности	Июль
Развитие основ нравственной культуры		Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование ценностей	семейных	Событие	« День семьи, любви и верности »
		Ознакомление	Знакомство с праздником и его историей, изготовление символа семьи «Ромашка», разучивание пословиц и поговорок о семье, семейный конкурс «Герб семьи», музыкально – литературная композиция «Семья».
		Коллективный проект	«Кто в семье самый главный?»
		Событие	« Международный день шахмат »
		Ознакомление	Беседа, загадки, презентации, шахматный турнир, театральная деятельность, выставка творческих работ (лепка, аппликация, рисование), дидактические игры.
		Коллективный проект	«Почему мне нравятся шахматы»
Формирование гражданской идентичности	основ	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование межэтнического взаимодействия	основ	Событие	
		Ознакомление	
		Коллективный проект	
Формирование социокультурных ценностей	основ	Событие	« День <u>Ивана Купала</u> »
		Ознакомление	Знакомство с праздником и его историей, разучивание фольклора, народные забавы, хороводные игры, выставка семейного творчества – изготовление венка, чтение

		художественной литературы
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День ягод»
	Ознакомление	Беседа о пользе ягод, дидактические игры, выставка художественного творчества (лепка, рисование, аппликация), исследовательская деятельность, музыкально – литературная композиция «Ягодка - малинка», просмотр мультфильмов.
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	«День спортивных игр»
	Ознакомление	Беседа, чтение художественной литературы, рассказы о спорте и спортивных играх, разучивание пословиц и поговорок, спортивные игры и соревнования с мячами на воздухе, дидактические игры, фотовыставка «Растем смелыми и ловкими»
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Август
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День уважения к родителям»
	Ознакомление	Беседа, проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр, организация книжной выставки «Книги о родителях», чтение художественной литературы, музыкально – литературная композиция «Самые родные», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), презентация «Семейная реликвия»
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	«День Государственного флага Российской Федерации»
	Ознакомление	Ознакомительная беседа, дидактические и подвижные игры, просмотр презентации «День Российского флага», просмотр мультфильма «Как Пётр – Царевич искал цвета для флага», праздник «День Российского триколора», чтение художественной литературы
	Коллективный проект	«Флаги моей Родины»
	Событие	«День железнодорожника»
	Ознакомление	Игра инсценировка «Правила поведения на железнодорожном транспорте», чтение художественной литературы, беседа о профессиях, изготовление памяток для родителей «Безопасность на железной дороге», выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование).
	Коллективный проект	

Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Спас всего припас»
	Ознакомление	Ознакомительная беседа с историей праздника, разучивание пословиц и поговорок, игры – имитации, дидактические игры, исследовательская деятельность, выставка детского творчества (лепка, аппликация, рисование), викторины, выставка семейной фото открытки «Спас...»
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День сбора диких трав»
	Ознакомление	Беседа «Дикорастущие растения», презентация «Лесная аптека», викторина «Травушка – Муравушка», чтение художественной литературы, создание семейного альбома «Цветочные часы»
	Коллективный проект	«Карта путешествия по местам лекарственных растений»
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Совместная деятельность в образовательных ситуациях
Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам

5 – до окончания образовательных отношений
Патриотическое направление воспитания
игра – эксперимент, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации
Духовно – нравственное направление воспитания
игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов.

Социальное направление воспитания	
игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа конкурсы, смотры экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры	
сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали	
Познавательное направление воспитания	
Познавательное - исследовательская деятельность (творческая, исследовательская, нормативная) игра – эксперимент, игра-конструирование, игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) наблюдения, игры с конструктором, опыты, коллекционирование создание мини-музеев, проблемные ситуации, поручения, дежурство	
чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций инсценирование, драматизация, игра – имитация обсуждение – беседа сочинение сказок, историй сюжетные игры по мотивам произведений	
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады	
игра создание ситуаций (беседа, рассказ) викторина, загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье	

Трудовое направление воспитания	
Самообслуживание	
Хозяйственно бытовой	
В природе	
Поручения, задания, дежурство, помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения	
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)	
Эстетическое направление воспитания	
Рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания)	
Знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями)	
Тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы	

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи. Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При авторском образовательном программировании и образовательной предметной среды педагогу следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (центр книги, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз игровая среда обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории ДОУ (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких «центров» в каждой возрастной группе имеются:

- «центры для сюжетно-ролевых игр»;
- «центр художественной литературы»;
- «центр настольно-печатных игр»;
- «центр природы» (наблюдений за природой, труд в природе, календарь природы);
- «центр спорта и здоровья»;
- «центр познавательно-исследовательской деятельности»;
- «центр продуктивной деятельности» (конструктивной, изобразительной);
- «центр музыки»;
- «центр патриотического воспитания»;
- «развивающий центр»;
- «центр уединения»;
- «центр творчества» (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).

В каждой групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки);
- смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, происходит несколько раз в день.

Обновления групповых ячеек и других помещений дошкольного отделения меняется в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где
- осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Коллективом дошкольного отделения самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В образовательном учреждении предметно - развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает условия для познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Физическое развитие.

В ДООУ имеется медицинский кабинет, изолятор, прививочный и процедурный кабинеты. Имеется спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарем и мультимедийным оборудованием. Для проведения образовательной работы в ДООУ есть спортивный зал с необходимым спортивно - игровым оборудованием. В каждой возрастной группе созданы условия для организации двигательной активности – спортивные центры с инвентарем необходимым для проведения подвижных игр, закаливающих процедур, и др. В физкультурном зале установлен интерактивный скалодром для обучающихся игр; интерактивный сенсорный пол, интерактивная панель.

Социально-коммуникативное развитие.

Есть кабинет педагога-психолога. В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских. Оформлены уголки родного края. Также в каждой группе имеется наличие оборудования для организации труда и познавательно-исследовательской деятельности в

центре природы, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства, оформлены уголки дежурства, подобраны иллюстрации о труде и профессиональной деятельности взрослых.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется «центр художественной литературы», оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстрационный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме, раздаточный материал для проведения занятий по обучению грамоте и развитию речи.

Познавательное развитие.

Для развития у воспитанников познавательного интереса в дошкольных группах оформлены «центры продуктивной деятельности» с необходимым оборудованием (лупы, весы, магниты, карты, сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, ёмкости, бросовый и природный материал), развивающий центр (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений, кубики Дьенеша, палочки Кьюизенера). Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), различные наборы: LegoWeDo, Huno MRT, KUBO BODY PAK, Coding Block, UARO, а также имеются центры конструктора. В группах среднего и старшего дошкольного возраста установлен методический интерактивный комплекс «Финансовая грамотность». В некоторых группах и кабинете дополнительного образования установлена интерактивная песочница.

Художественно-эстетическое развитие.

В ДОУ есть музыкальный зал, изостудия, оформленные холлы. Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены «центры творчества», оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, масса для лепки, глина, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.), имеется коллекция предметов народно-прикладного искусства и пособия по их изготовлению. Есть караоке, детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки, трещотки), фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей и фонограммами детских песен.

В группах имеются «центры музыки» с музыкальными игрушками, музыкально-дидактическими играми и пособиями, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Медицинское обеспечение.

Медицинское обслуживание воспитанников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется помещение с соответствующими условиями для работы медицинского персонала. Медицинский персонал совместно с администрацией учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие воспитанников, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Формирование и наполняемость групп определена учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями. Имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательного учреждения.

Психолого-педагогическое обеспечение.

В образовательном учреждении сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При создании развивающей предметно-пространственной среды любой возрастной группы, учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн среды, психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Для детей этого возраста имеется достаточно большое пространство в группе для удовлетворения потребности в двигательной активности. Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывалась ведущая роль игровой деятельности в развитии, это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда в среднем дошкольном возрасте.

Организация жизни и воспитание детей пятого года жизни направлены на дальнейшее развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию. Предметно-развивающая среда группы организована с учётом возможностей для детей играть и заниматься отдельными подгруппами. Пособия и игрушки располагаются так, чтобы не мешать их свободному перемещению. Предусмотрено место для временного уединения дошкольника, где он может подумать, помечтать.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшем дошкольном возрасте.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т.д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Подготовленная среда включает в себя:

- Пространство с материалами для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии чувств.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии родного языка.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии математических представлений.
- Пространство с материалами для упражнений в освоении природы и культуры.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.
- Пространство с материалами для развития музыкальных способностей.
- Пространство со снарядами для развития движений.

Важнейшее условие — создание разнообразных развивающих природных сред в помещении и на участке. Особенности этих сред — эстетичность и наличие в их составе необычных, привлекающих внимание объектов (например, цветущее растение, живой уголок и др.).

Участок детского сада рекомендуется оборудовать так, чтобы дети могли не только знакомиться со средой окружения, но и действовать, наблюдать, экспериментировать, авторская образовательная программировать и созидать.

Социальное партнёрство

Содержание образовательного процесса ДОО строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОО рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - привлечь внимание социума нашего города к детям дошкольного возраста. В городе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Сотрудничество с учреждениями города строится на договорной основе, с определением конкретных задач по развитию ребенка в конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

Социальные партнеры	Содержание работы
МБОУ СОШ № 20	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества
Городская библиотека № 2	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, передвижная

	библиотека
Женский монастырь в честь иконы Божией Матери «Умиление»	Тематические беседы, выставки детского творчества
Сургутский государственный институт	Курсовая подготовка педагогов, практика студентов на базе ДОУ
Дошкольные учреждения города	Совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества, конкурсы

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.
- Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ.
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно методическим центром.

Организация социокультурной связи между детским садом и учреждениями позволила использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы. Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (педагог-психолог, учитель-логопед).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- учитель-логопед – 1 человек;
- педагог-психолог – 1 человека;
- учитель (музыка) – 1 человек;
- учитель (физическая культура) – 1 человека;
- младший воспитатель – 1 человек.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДООУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДООУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДООУ лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей: 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей:

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности. На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации ОПДО ДООУ

В ДООУ созданы психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия реализации Программы. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям СанПиН, требованиям ФГОС дошкольного образования.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
 - оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
 - совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
 - психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
 - вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
 - использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
 - предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов деятельности. В ДОУ она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, речевое, познавательное и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда и т.д.

Развивающая предметно-пространственная среда групп предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры,

занятия, упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому развитию и развитию речи.

п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития
<i>п.31.3. ФОП ДО Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.</i>	
п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство	Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению
п.31.5. ФОП ДО При проектировании РППС ДОО учитывает	• Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; • возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; • возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует	• требованиям ФГОС ДО; • образовательной программе ДОО; • материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; • возрастным особенностям детей; • воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; • требованиям безопасности и надежности
п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития

п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.	Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр
---	--

Согласно требований ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательного учреждения, группы, а также территории ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы:

- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).
- организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:
 - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.

2). Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При авторском образовательном программировании и образовательной предметной среды педагогу следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не

сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (центр книги, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому каждый раз игровая среда обновляется (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на территории ДОО (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в учреждении или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве таких «центров» в каждой возрастной группе имеются:

- «центры для сюжетно-ролевых игр»;
- «центр художественной литературы»;
- «центр настольно-печатных игр»;

- «центр природы» (наблюдений за природой, труд в природе, календарь природы);
- «центр спорта и здоровья»;
- «центр познавательной-исследовательской деятельности»;
- «центр продуктивной деятельности» (конструктивной, изобразительной);
- «центр музыки»;
- «центр патриотического воспитания»;
- «развивающий центр»;
- «центр уединения»;
- «центр творчества» (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).

В каждой групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей:

- предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек;
- обеспечение детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки);
- смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, происходит несколько раз в день.

Обновления групповых ячеек и других помещений дошкольного отделения меняется в соответствии с возрастными особенностями детей.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где
- осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Коллективом дошкольного отделения самостоятельно определены средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы. Мебель соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 6) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 7) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 8) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

9) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

10) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В образовательном учреждении предметно - развивающая среда соответствует санитарно - гигиеническим требованиям и обеспечивает условия для познавательного, речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.

Физическое развитие.

В ДООУ имеется медицинский кабинет, изолятор, прививочный и процедурный кабинеты. Имеется спортивный зал, оснащенный спортивным инвентарем и мультимедийным оборудованием. Для проведения образовательной работы в ДООУ есть спортивный зал с необходимым спортивно - игровым оборудованием. В каждой возрастной группе созданы условия для организации двигательной активности – спортивные центры с инвентарем необходимым для проведения подвижных игр, закалывающих процедур, и др. В физкультурном зале установлен интерактивный скалодром для обучающихся игр; интерактивный сенсорный пол, интерактивная панель.

Социально-коммуникативное развитие.

Есть кабинет педагога-психолога. В групповых комнатах выделено пространство для игры и имеется соответствующее игровое оборудование для организации различных видов игр: сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических, театрализованных, режиссёрских. Оформлены уголки родного края. Также в каждой группе имеется наличие оборудования для организации труда и познавательно-исследовательской деятельности в центре природы, хозяйственно-бытового труда, организации дежурства, оформлены уголки дежурства, подобраны иллюстрации о труде и профессиональной деятельности взрослых.

Речевое развитие.

В каждой группе имеется «центр художественной литературы», оснащённый всем необходимым для речевого развития детей: художественные произведения русских и зарубежных писателей; иллюстрационный материал к знакомым произведениям; портреты писателей и поэтов; наборы сюжетных картинок по разным темам; схемы, модели, мнемотаблицы и коллажи для составления описательных и творческих рассказов; альбомы для словотворчества; картотеки загадок, подушек, скороговорок; настольно-печатные игры по теме, раздаточный материал для проведения занятий по обучению грамоте и развитию речи.

Познавательное развитие.

Для развития у воспитанников познавательного интереса в дошкольных группах оформлены «центры продуктивной деятельности» с необходимым оборудованием (лупы, весы, магниты, карты, сыпучие материалы, песочные часы, фонарики, ёмкости, бросовый и природный материал), развивающий центр (демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развитию представлений о величине предметов и их форме, материал и оборудование для формирования у детей представлений о числе и количестве, развития временных пространственных представлений, кубики Дьенеша, палочки Кьюизенера). Для конструктивной деятельности в группах имеется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал; разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые с различными способами соединения деталей), различные наборы: LegoWeDo, Huno MRT, KUBO BODY PAK, Coding Block, UARO, а также имеются центры конструктора. В группах среднего и

старшего дошкольного возраста установлен методический интерактивный комплекс «Финансовая грамотность». В некоторых группах и кабинете дополнительного образования установлена интерактивная песочница.

Художественно-эстетическое развитие.

В ДОУ есть музыкальный зал, изостудия, оформленные холлы. Для развития детского творчества, приобщения к изобразительному искусству и развития продуктивной деятельности детей в группах оформлены «центры творчества», оснащённые необходимым материалом для организации самостоятельной и совместной деятельности по данному направлению (бумага разной фактуры, цветов и размеров, пластилин, масса для лепки, глина, карандаши, краски, кисти, цветные мелки, природный и бросовый материал и др.), имеется коллекция предметов народно-прикладного искусства и пособия по их изготовлению. Есть караоке, детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, ксилофоны, маракасы, барабаны, ложки, трещотки), фонотека с лучшими образцами классической и современной музыки для детей и фонограммами детских песен.

В группах имеются «центры музыки» с музыкальными игрушками, музыкально-дидактическими играми и пособиями, магнитофон для прослушивания музыкальных и литературных произведений.

Медицинское обеспечение.

Медицинское обслуживание воспитанников обеспечивают органы здравоохранения. В учреждении имеется помещение с соответствующими условиями для работы медицинского персонала. Медицинский персонал совместно с администрацией учреждения несет ответственность за здоровье и физическое развитие воспитанников, проведение лечебно-профилактических мероприятий, соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима и обеспечение качества питания.

Формирование и наполняемость групп определена учредителем и соответствует предельной наполняемости и гигиеническому нормативу площади на одного ребенка, определенному санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами.

Информационно-методическое обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом, создавать презентации, использовать интерактивные дидактические материалы, фиксировать ход образовательного процесса, осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями. Имеется методическая служба, которая оказывает помощь в развитии творческого потенциала, удовлетворяет информационные, учебно-методические, образовательные потребности педагогических работников образовательного учреждения.

Психолого-педагогическое обеспечение.

В образовательном учреждении сформировано профессиональное взаимодействие педагогов с детьми, основанное на субъектном отношении педагога к ребенку, индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития, доброжелательном отношении к ребенку, мотивационном подходе. Образовательный процесс включает совместную деятельность взрослого и детей, и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. Учтена гендерная специфика развития детей дошкольного возраста. Организовано тесное взаимодействие образовательного учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников, с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

При создании развивающей предметно-пространственной среды любой возрастной группы, учитывались психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн среды, психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшем дошкольном возрасте.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя старшими среди других детей. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность, развивающие игры, технические устройства и игрушки и т.д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

Подготовленная среда включает в себя:

- Пространство с материалами для упражнений в развитии социальных навыков и навыков самообслуживания.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии чувств.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии родного языка.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии математических представлений.
- Пространство с материалами для упражнений в освоении природы и культуры.
- Пространство с материалами для упражнений в развитии художественных навыков.
- Пространство с материалами для развития музыкальных способностей.
- Пространство со снарядами для развития движений.

Важнейшее условие — создание разнообразных развивающих природных сред в помещении и на участке. Особенности этих сред — эстетичность и наличие в их составе необычных, привлекающих внимание объектов (например, цветущее растение, живой уголок и др.).

Участок детского сада рекомендуется оборудовать так, чтобы дети могли не только знакомиться со средой окружения, но и действовать, наблюдать, экспериментировать, авторская образовательная программировать и созидать.

4.3. Материально-техническое обеспечение ОПДО ДОУ, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи. Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

** Материально – технические условия реализации ОПДО ДОУ соответствуют:*

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;
- требованиями, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:	1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
	2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: • к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; • оборудованию и содержанию территории; • помещениям, их оборудованию и содержанию; • естественному и искусственному освещению помещений; • отоплению и вентиляции; • водоснабжению и канализации; • организации питания; • медицинскому обеспечению; • приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; • организации режима дня; • организации физического воспитания; • личной гигиене персонала;
	выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
	выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
	возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.	
ДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещениях и на участках, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	
ДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной	• помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; • оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и

деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:	индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; • мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; • административные помещения, методический кабинет; • помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования); • помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; • оформленная территория и оборудованные участки для прогулки в ДОУ.
Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.	

Средства обучения по ОПДО ДОУ

Создание развивающей предметно-пространственной среды²

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОУ руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы*³

* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы МАДОУ д/с № 166 города Тюмени соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (раздел IV, п. 33, п. 33.1, п. 33.2, 33.3, 33.4).

Примерный перечень художественной литературы п. 33, п. 33.1. раздел IV ФОП ДО	Малые формы фольклора Русские народные сказки Былины Сказки народов мира Произведения поэтов и писателей России Литературные сказки Произведения поэтов и писателей разных стран
---	---

² Подробное описание компонентов РППС представлено в паспорте группы

³ Перечень размещён в приложении 1 к ОПДО ДОУ

Примерный перечень музыкальных произведений п. 33, п. 33.2. раздел IV ФОП ДО	Слушание. Пение Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения Этюды Танцы, пляски Характерные танцы Хороводы Музыкальные игры Игры с пением Музыкально-дидактические игры Инсценировки и музыкальные спектакли Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах
Примерный перечень произведений изобразительного искусств п. 33, п. 33.3. раздел IV ФОП ДО	Иллюстрации, репродукции картин Иллюстрации к книгам
Примерный перечень анимационных произведений п. 33, п. 33.4 раздел IV ФОП ДО	<i>Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.33.4) для детей дошкольного возраста (с пяти лет)</i>

4.4. Кадровые условия реализации

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы. Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (педагог-психолог, учитель-логопед).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Кадровая обеспеченность группы:

- воспитателей – 2 человека;
- учитель-логопед – 1 человек;
- педагог-психолог – 1 человека;
- учитель (музыка) – 1 человек;
- учитель (физическая культура) – 1 человека;
- младший воспитатель – 1 человек.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

4.5. Режим и распорядок дня ДОУ

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей. Одно из ведущих мест в ДОУ принадлежит режиму дня, под которым принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет: в группе старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет) – 5 часов. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во

второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до прекращения образовательных отношений организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет: в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет – 25 мин.

Объем обязательной части Программы, согласно требованиям ФГОС дошкольного образования, не менее 60 % от её общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

Примерное соотношение частей Программы (основной части (ОЧ) и части, формируемой участниками образовательных отношений (ФЧ)) от 6 до прекращения образовательных отношений

	ОЧ	ФЧ
Норматив времени по ФГОС, % 8	65	35
Норматив времени по ФГОС, час	7 ч. 50 мин.	4 ч. 10 мин.
Перечень парциальных программ и образовательных технологий	Элементы образовательной технологии «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина (для детей от 3 до 7 лет) Основные положения парциальной программы «Феникс». Шахматы для дошкольников» под редакцией А.В.Кузина, Н.В. Коновалова, Н.С. Скаржинского (для детей от 4 до 7 лет) «Речевая академия», программа разработанная рабочей группой ДОУ. «Алгоритмика», программа разработанная рабочей группой ДОУ. «Азбука финансов», программа разработанная рабочей группой ДОУ. Парциальная программа патриотического воспитания детей 3-7 лет «Юный патриот».	

Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста (дети от 6 до 7 лет)

Режимный момент, время	Время, затраченное на реализацию образовательной Программы	День недели/ содержание деятельности				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность,	7.00-8.25 (85 мин) О - 50 мин. ФЧ- 35 мин.	утренняя встреча детей (СК, Р) утренняя гимнастика (Ф) самостоятельная деятельность детей (СК, Ф) ежедневная работа в календаре природы (П, Р) взаимодействие с семьей (СК, Р)				

утренняя гимнастика		Беседа по теме недели (П, Р, СК) (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П) Настольно-печатные игры (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, К)	Индивидуальные трудовые поручения (СК) Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития и обогащения словаря (СК, Р, П) Игры экологического содержания (П, К)	Ситуации по нравственно - патриотическому воспитанию, Беседа о нравственности (с включением тематики образовательной программы «Социокультурные истоки») (П, СК, Р). Работа в уголке книги (ХЭ, Р, П). Словесная игра (Р, П) Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК). Экология в картинках (П, Р)	Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК) Трудовые поручения (СК). Д/и по развитию речи (Р, П)	Экология в картинках (П, Р) Игры экологического содержания (П, К)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.40 (15 мин). О- 10 мин. ФЧ-5 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.40-9.00 (20 мин). О-15 мин. ФЧ-5 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П, СК,Ф)				
		Подвижные игры (Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Словесные игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная	Игра – импровизация (П, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз (Ф)	Малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика (Ф)	Дидактические игры (П, Р, СК) Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика самомассаж (Ф)
		Игры. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (П, СК, Р).				
Занятия	9.00 – 11.00 (70 мин). О-60 мин. ФЧ- 10 мин.	Занятия, согласно расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время проведения занятий (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) ЗАНЯТИЯ (Р,Ф)				
Подготовка к прогулке Прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по	11.00-12.00 (95 мин.) О-50 мин. ФЧ-45 мин.	Формирование культурно-гигиенических навыков (в том числе с использованием примера взрослого), использование художественного слова (потешки, примеры сказочных персонажей, произведений художественной литературы) (Р, СК,П)				
		Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р, СК); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК,). ежедневные беседы по формированию нравственных качеств (П, Р, СК,).				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение	Наблюдение за явлениями природы:	Наблюдение за социальными явлениями:	Наблюдение за средствами	Беседы о безопасном поведении в природе или в

интересам, самостоятельная игровая деятельность на прогулке), возвращение с прогулки		представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игровые образовательные ситуации по ОБЖ, ПДД, ПБ (П, Р, СК).	передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25 (25 мин). О- 20 мин. ФЧ- 5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня – 5ч 10 (310 минут) О- 185 мин. Ф-125 мин.						
Подготовка ко сну Дневной сон	12.25-15.00 (155 мин). О- 145 мин ФЧ-10 мин	Гигиенические процедуры перед дневным сном (Ф, СК, Р), релаксирующая гимнастика перед сном (Ф) Дневной сон				
Постепенный подъем,	15.00-15.10	Постепенный подъем.: гимнастика после сна, упражнения на профилактику плоскостопия (П, Р, СК). Формирование культурно-				

воздушно- водные процедуры	(10 мин.) О-5 мин. ФЧ-5 мин	гигиенических навыков (умывание, одевание детей и т.д.) (П, Р)				
Полдник	15.10-15.20 (10 мин.) О-5 мин. Ф-5 мин.	Гигиенические процедуры перед приемом пищи, воспитание культурно-гигиенических навыков (пример взрослого, использование художественного слова) (Р,П,СК)				
Игровая, совместная, организованная детская деятельность Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа,	15.20-16.45. (85 мин.) О-40 мин. ФЧ-45 мин.	Работа с детьми в индивидуальной форме (все области). Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы, настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК), строительные игры (П, Р, СК). Занятия по расписанию (П, Р,Ф,ХЭ СК). Физкультурные минутки во время занятия (в т.ч. экологической направленности, способствующие формированию безопасного поведения дошкольников) Занятия(Р,Ф)				
		Совместная и самостоятельная деятельность. Деятельность в центрах активности.				
		Игра на развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционально-волевой сферы; речевого развития - сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Дидактическая игра по ПДД; (П, Р, СК) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК).	Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК). Игры на развитие речевого развития, Дидактическая игра по ППБ (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра. (П, Р, СК), Интеллектуально-развивающие дидактические игры (П, Р, СК)	Строительные игры (П, Р, СК). Сюжетно-ролевая игра (П, Р, СК). Наблюдение за проведением опытов (П) Экспериментальная деятельность (П, Р, СК). Игры познавательного развития («Шахматы»)	Индивидуальная работа по развитию речи (П, Р, СК). Рассматривание растений в уголке природы (П, Р) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК). Дидактическая игра по ОБЖ. (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)	Развлечение по теме недели (все области). Игры экологической направленности (П, Р) Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Речевая ситуация, дидактическая игра на развитие речевой активности (П, Р, СК) Экспериментирование
		Экспериментальная деятельность (П, Р, СК). Настольно-печатные игры познавательного характера, сенсорные игры (П, Р, СК) Игры с математическим содержанием (П, Р, СК)				
Подготовка к ужину Ужин	16.45-17.10 (25 мин). О-15 мин. ФЧ-10 мин	Формирование культурно-гигиенических навыков (использование художественного слова, пример взрослого, дидактические игры, соблюдение правильной осанки во время приема пищи, полоскание ротовой полости после приема пищи) (Р, П,СК).				
Игры, совместная деятельность	17.10-17.40 (30 мин). О-20 мин. ФЧ-10 мин	Подвижные игры (Ф), пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика (Ф), словесные игры (П, Р, СК) игры по грамоте по технологии программы «Обучение грамоте» (ФЧ), игра – импровизация (П, СК), гимнастика для глаз (Ф), малоподвижные игры (П, Р, СК, Ф) , дидактические игры (П, Р, СК) , самомассаж (Ф).				
Игры, самостоятельная деятельность	17.40-19.00 (80 мин). О-40 мин.	Самостоятельная игровая деятельность (Р, П,СК,Ф)				
		Подготовка к прогулке. Прогулка (в благоприятную погоду): наблюдение, игры, подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК).				

(прогулка с учетом погодных условий) Встречи с родителями, уход детей домой	ФЧ-40мин	После прогулки (формирование культурно-гигиенических навыков: раздевание, формирование умений аккуратно убирать одежду в шкафчик и т.д.) (СК, Р, П)				
		Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, К). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Сюжетно-ролевая игра: развивать замысел и сюжет игры (П, Р, СК). Труд в природе: воспитывать желание помочь (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы: расширение представления детей о различных природных объектах, явлениях (П, Р). Подвижные игры на развитие двигательной активности (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры: развитие внимания, мышления (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ.раз. (Ф).	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Углубление представлений детей о сезонных изменениях природы, о деятельности человека в природе (П, Р, СК). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК). Игры-хороводы	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения по уборке участка и ухода за растениями на участке: воспитывать желание помочь (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф). Экспериментальная деятельность на прогулке (П, Р, СК)	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры: развитие координации движений, умения ориентироваться в пространстве (Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения на участке: воспитывать желание помочь (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Экспериментальная деятельность на прогулке (П, Р, СК)
Время, затраченное на реализацию образовательной программы в первую половину дня - 6 часов 50 мин (410 минут) О- 285 мин. Ф-125мин.						

Время, затраченное на реализацию образовательной программы
12 часов (720 минут)
Обязательная часть- 7 часов 50 мин (470 минут) –75 %
Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 4 часа 10 мин (250 минут) – 35 %

*** проведение за рамками организованных формы обучения (за рамками ЗАНЯТИЯ, в совместной деятельности педагога с детьми)**

Режим дня

Возрастные группы Режимные моменты	Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность	7.00-8.15
Утренняя гимнастика.	8.15-8.25
Подготовка к завтраку.	8.25-8.30
Завтрак.	8.30- 8.40
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.40-9.00
Занятия	9.00-10.10
2-ой завтрак.	10.10
Самостоятельная , совместная деятельность	10.10-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.50-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.25
Подготовка к обеду	12.25-12.30
Обед.	12.30-12.50
Подготовка ко сну.	12.50-13.00
Сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры.	15.00-15.10
Полдник.	15.10-15.20
Игровая, совместная, организованная детская деятельность. Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа .	15.20-16.45
Подготовка к ужину.	16.45- 16.50
Ужин	16.50-17.10
Игры, совместная деятельность	17.10-17.40

Игры, самостоятельная деятельность, (прогулка, с учетом погодных условий) встреча с родителями, уход детей домой.	17.40-19.00
---	-------------

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в учреждении соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале
- Ежедневно организуется сопровождение индивидуального образовательного маршрута детей, в рамках которого педагогами проводится работа по коррекции развития детей, продвижение детей, имеющих особые образовательные потребности, в том числе предпосылки одарённости.

График проведения прогулок

Возраст детей	Полная прогулка	Сокращенная прогулка	Отмена прогулки
от 5 до 7 лет	-15 °С	ниже -15°С и скорость ветра более 7 м/с	ниже -20 °С и скорость ветра более 15 м/с

Особенности проведения прогулки: прогулка является надежным средством укрепления здоровья и профилактики утомления. Длительность пребывания на свежем воздухе в разные сезоны года существенно варьирует, но даже в холодное время и в ненастную погоду прогулка не должна быть менее 3-4 часа в день. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в детский сад, в помещение заходят лишь для приема пищи и сна. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом домой. В зимнее время ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (с учетом допустимых климатических условиях). При температуре воздуха ниже - 10°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с. Так же допускается осуществлять утренний прием на улице с учетом погодных условий.

С учетом климатических особенностей нашего региона, в связи с низкой температурой воздуха в зимний период времени прогулки с детьми дошкольного возраста не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

- труд в уголке природы;

- поисково-исследовательская деятельность;
- наблюдения из окна;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- решение проблемных задач;
- самостоятельная творческая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми;
- познавательно-речевая деятельность с использованием мультимедийной аппаратуры;
- экскурсии по детскому саду;
- мини-представления и др.

Сквозное проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводят в отсутствие детей и заканчивают за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2-4°C. В помещениях спален сквозное проветривание проводят до укладывания детей спать. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года сон организуют при открытых окнах (избегая сквозняка).

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения⁴

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

4.6. Календарный план воспитательной работы

⁴ * Раздел 4 п.35.13. ФОП ДО

ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь эмоционально и с удовольствием, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые регулярно организуют годовые праздники, развлечения, события, досуговую деятельность. Такой круг годовых праздников в ДОУ составлен исходя из Федеральной, годового плана работы ДОУ, тематического планирования, и создан творческой группой педагогов, воспитателями групп совместно с родителями воспитанников.

Подготовка и проведение праздников и развлечений служат нравственному воспитанию детей: дети объединяются общими переживаниями, у них воспитываются основы коллективизма; произведения фольклора, песни и стихи о Родине, о родной природе, труде формируют патриотические чувства; участие в праздниках и развлечениях формирует у дошкольников дисциплинированность, культуру поведения. Разучивая песни, стихи, танцы, дети узнают много нового о своей стране, природе, о людях разных национальностей. Это расширяет их кругозор, развивает память, речь, воображение, способствует умственному развитию. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Семейный праздник – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы и ДОУ.

Развлечение – (1 раз в сезон в ДОУ, 2 раза в месяц в группах) – занятие, времяпровождение, доставляющее удовольствие.

Досуг – время, не занятое работой, средство всестороннего развития личности, занятие по увлечению. Событие

– важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогическим составом в 2023-2024 учебном году.

Направление	Мероприятие, примерная дата проведения	Формы проведения	Участники
Сентябрь			
Духовно - нравственное	1 сентября. Праздник «День Знаний»	Беседы, развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	3 сентября: День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседы, просмотр фильмов, создание листовок	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное	8 сентября: Международный день распространения грамотности	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное, трудовое	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных	Выставка открыток	Все возрастные группы, родители

	работников	«Любимому воспитателю»	
Познавательное	25-29 сентября. Праздник «Осенины»	Развлечение	Все возрастные группы
Октябрь			
Социальное	1 октября: Международный день пожилых людей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	1 октября: Международный день музыки	Слушание музыки, знакомство с творчеством известных композиторов. Беседы о истории создания музыкальных произведений	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Эстетическое	1 – 29 октября «Осенний натюрморт»	Выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Духовно - нравственное	4 октября: День защиты животных	Занятия «Уроки доброты»	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Трудовое, социальное	5 октября: День учителя	Беседы о профессии «Учитель»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно - нравственное	Третье воскресенье октября: День отца в России	Акция, флэшмоб	Все возрастные группы, родители
Ноябрь			
Патриотическое	4 ноября: День народного единства	Мероприятие «Разные народы – одна страна!» (с презентацией национальных костюмов)	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Патриотическое	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседы о героических подвигах сотрудников органов внутренних дел России	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное, Социальное	Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Развлечение, выставка творческих работ	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	20-24 ноября. Неделя здоровья	Мероприятия по здоровьесбережению	Все возрастные группы, родители
Декабрь			
Эстетическое	«Мастерская Деда Мороза»	Творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители

Духовно-нравственное, Патриотическое	3 декабря: День неизвестного солдата	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Социальное	3 декабря: Международный день инвалидов	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое, трудовое	8 декабря: Международный день художника	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 декабря: День Героев Отечества	Беседы о Героях Отечества	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	25-29 декабря. Новогодние праздники «Зимняя сказка»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Январь			
Физическое и оздоровительное	15-18 января. Спортивный праздник «Озорные снеговики»	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста
Эстетическое	8 – 26 января. Конкурс на лучшее оформление территории	Конкурс	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	19. января. Презентация «Крещение»	Презентация	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	17, 18 января. Праздник «Коляда»	Развлечение	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	8-31 января. Зимние забавы	Выставка рисунков, аппликаций, фотоколлажей	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	27 января День снятия блокады Ленинграда		Группы старшего дошкольного возраста
Февраль			
Патриотическое	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Познавательное, социальное	8 февраля: День российской науки	Беседы, творческие задания	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	19 – 27 февраля. Стенгазета «Буду как папа в Армии служить!»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное,	220-22 февраля. Музыкально-спортивные состязания,	Развлечение	Группы среднего и старшего

патриотическое	посвященные Дню защитника Отечества		дошкольного возраста, родители
Патриотическое	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное, патриотическое	21 февраля: Международный день родного языка	Беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Март			
Эстетическое	1-15 марта. Выставка детских работ «Женский день»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Духовно-нравственное	11-17 марта. Масленица	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Физическое и оздоровительное	25-27 марта. Профилактическое мероприятие «Путешествие в страну Светофорию»	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Развлечение, флэшмоб, беседы	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое	27 марта: Всемирный день театра	Театральные постановки сказок	Группы старшего дошкольного возраста
Апрель			
Духовно-нравственное	1 апреля «День смеха»	Досуги на группе «Лови мою улыбку»	Все возрастные группы, родители
Патриотическое	12 апреля: День космонавтики	Развлечение, беседы, презентации	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное Эстетическое	15-26 апреля. Поделки родителей и детей «Пасха красная»	Творческая выставка	Все возрастные группы, родители
Эстетическое	Выпускные вечера для детей старшего дошкольного возраста, 6-7 лет	Развлечение	Группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет, родители
Май			
Патриотическое, трудовое	1 мая: Праздник Весны и Труда	Беседы, творческая выставка	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое	9 мая: День Победы	Концерт	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Патриотическое Духовно-нравственное	19 мая: День детских общественных организаций России	Беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое Духовно-нравственное	24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста

Июнь			
Социальное	1 июня. Праздник День защиты детей	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое Социальное	6 июня: День русского языка	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	12 июня: День России	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 июня: День памяти и скорби	Беседы, презентация «Когда началась война...»	Группы старшего дошкольного возраста
Духовно-нравственное	23 июня. Православный праздник Святая Троица	Праздник Берёзки	Группы среднего и старшего дошкольного возраста
Июль			
Духовно-нравственное	8 июля: День семьи, любви и верности	Выставка «Герб моей семьи», беседы	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Духовно-нравственное	6-7 июля: Праздник Ивана Купалы	Развлечение	Группы среднего и старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое Духовно-нравственное	Конкурс творчества «Наш дом – природа»	Выставка	Все возрастные группы, родители
Август			
Социальное	12 августа: День физкультурника	Спортивные соревнования	Группы старшего дошкольного возраста
Патриотическое	22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Акция «Подари флаг», беседы	Группы старшего дошкольного возраста
Социальное	27 августа: День российского кино	Беседы, презентации	Группы старшего дошкольного возраста, родители
Эстетическое, трудовое, социальное	26-30 августа. Фотовыставка «Как мы провели лето!»	Фотовыставка	Все возрастные группы, родители

5. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ОПДО ДОУ

Наполняемость групп соответствует требованиям СП 2.4.3648-20. Группы сформированы по одновозрастному принципу.

Основные участники реализации ОПДО ДОУ:

Основными участниками реализации ОПДО ДОУ являются: дети раннего старшего дошкольного возраста 5-6 лет, родители (законные представители), педагоги.

Наименование / вид группы	Количество детей в группе	Дети ОВЗ (с указанием нозологии)	Дети инвалиды (из них с ОВЗ)	Дети мигранты
Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «Солнышко»	36	4	0	2

5.2. Используемые примерные программы

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы Федеральной образовательной программы дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

Согласно ФГОС дошкольного образования Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Обязательная часть соответствует Федеральной программе, которая определяет объем обязательной части Программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы.

При разработке формируемой части Программы направлены разработанные программы рабочей группой педагогов ДОУ: «Социокультурные истоки», которая представляет собой апробированную образовательно-воспитательную дидактическую систему и оригинальную педагогическую технологию; «Речевая академия», программа направлена на закрепление и совершенствование уровней развития всех сторон устной речи; «Шахматы для дошколят», программа направлена на создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка, «Азбука финансов» программа направлена на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников ДОУ.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Обеспечением целостного развития ребенка является конструктивное взаимодействие с семьей, обладающей, по мнению отечественных и зарубежных психологов, способностью передачи и поддержки присвоения им основ материальной и духовной культуры человечества. Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей – создание в дошкольном учреждении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых

отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направления деятельности	диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психологопедагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
	просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
	консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому
Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка	
Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах	информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии

здоровьесбережения ребенка	негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
	своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
	знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
	информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)	
Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):	диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
	просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
<i>Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11. ФОП ДО).</i>	

Формы взаимодействия образовательного учреждения и семьи

Направления	Форма
-------------	-------

<u>Диагностико-аналитическое</u> получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей
<u>Просветительское</u> просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей, педагогические библиотеки для родителей; сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и др.
<u>Консультационное</u> консультирование родителей по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и др.	

6. ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ

Приложение 1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ОПДО ДОУ

п.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из

сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие

Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

п. 33.2.8. ФОП ДО. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина. Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки". Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи". Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения". Развитие музыкальной памяти.

"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

п.33.3.5. ФОП ДО. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

33.4.1. ФОП ДО. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970. Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. СнежкоБлоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981. Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм",
---	---

режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008

Приложение № 2

Планирование на 2024-2025 учебный год

Перспективный план тематических дней и недель на 2024-2025 учебный год группы с 3 лет до 7 лет.

Месяц	Неделя	Тема недели
сентябрь	1	Наша родина – Россия!
	2	ОБЖ
	3	Детский сад. Игрушки.

	4	Человек. Части суток. Времена года. Дни недели.
октябрь	1	Осень (признаки, одежда, обувь, головные уборы).
	2	Хлеб всему голова.
	3	Огород. Овощи. Труд людей осенью.
	4	Сад. Фрукты. Труд людей осенью.
	5	Лес (грибы, ягоды, растения, деревья).
ноябрь	1	Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши).
	2	Перелетные птицы
	3	Домашние животные (животные и их детеныши).
	4	Домашние птицы.
декабрь	1	Зима (признаки, одежда, головные уборы, обувь).
	2	Зимующие птицы.
	3	Неделя культуры (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме).
	4	Профессии.
	5	Новый год.
январь	1	Неделя развлечений.
	2	Зимние забавы.
	3	Квартира, мебель.
февраль	1	Кухня, посуда, продукты питания.
	2	Города России. Наш город, улица.
	3	Транспорт.
	4	День Защитников Отечества (наша Армия, профессии, транспорт).
март	1	Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь).
	2	Моя мама.
	3	Моя семья.
	4	Комнатные растения.
	5	Подводный мир.
апрель	1	Неделя здоровья.
	2	Планета Земля. Космос.
	3	Животные холодных стран.
	4	Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых).

май	1	Моя Родина. День Победы.
	2	Неделя послушного пешехода. ОБЖ.
	3	Насекомые.
	4	Животные жарких стран.
	5	Здравствуй ЛЕТО!!!

Перспективный план тематических дней и недель на летний период 2025г.

Июнь «Наш дом планета Земля!»	Июль «Ребенок в мире людей!»	Август «Волшебный мир Экологии»
1 июня «Международный день защиты детей!»	1 июля «День умелого пешехода»	2 августа «День цветов»
2 июня «День хороших манер»	2 июля «День сюрпризов»	3 августа «День злаковых»
3 июня «День весёлой математики»	5 июля «3 июля – День ГАИ»	4 августа «День родного края»
4 июня «День авторской сказки»	6 июля «День детских писателей»	5 августа «Международный день светофора»
7 июня Всемирный день охраны окружающей среды	7 июля «7 июля день Ивана купала»	6 августа «День юного следопыта»
8 июня «Всемирный день океанов»	8 июля «Всероссийский день семьи»	9 августа «8 августа - День физкультурника»
9 июня «Международный день друзей»	9 июля «День птиц»	10 августа «День интересных дел»
10 июня «День российской почты»	12 июля «День плетения венков»	11 августа «День лекарственных растений»
11 июня «12 июня - День России»	13 июля «День природы»	12 августа «День знатока»
15 июня «Всемирный день ветра»	14 июля «День здоровья»	13 августа «День огородника»
16 июня	15 июля	16 августа

«День любимой игры и игрушки»	«День шоколада»	«День хлеба»
17 июня «День медицинского работника»	16 июля «День юного фотографа»	17 августа «День юного кладоискателя»
18 июня «День сказок»	19 июля «День дарения подарков»	18 августа «День пожарной безопасности»
21 июня «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	20 июля «Всемирный день шахмат»	19 августа «Всемирный день фотографии»
22 июня «День радуги»	21 июля «День юмора и смеха»	20 августа «День театра веселых кукол»
23 июня «Международный олимпийский день»	22 июля «День заботы и любви»	23 августа «22 августа - День государственного флага».
24 июня «День любимого города»	23 июля «День почемучек»	24 августа «День солнца»
25 июня «День моряка» (мореплавателя)	26 июля «Всемирный день китов и дельфинов»	25 августа «День знатока»
28 июня «День именинника»	27 июля «День насекомых»	26 августа «День города»
29 июня «День театра»	28 июля День загадываний желаний	27 августа «День российского кино»
30 июня «День Детского сада»	29 июля «День Нептуна»	30 августа «День юного натуралиста»
	30 июля «Международный день дружбы»	31 августа «До свидание, лето!»

Приложение 3

**Образовательный (учебный) план группы старшего дошкольного возраста «Солнышко» (6-7 лет)
на 2024-2025 учебный период и летний период 2025 г**

Образовательные области	Виды занятий	нед.	Год
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром **	-	-
Познавательное развитие	Математическое развитие	2	72
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	1	36
Речевое развитие	Коммуникация (основы грамоты)	1	36
Художественное-эстетическое развитие	ЧХЛ **	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Рисование**	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Лепка, аппликация, конструирование**	-	-
Художественное-эстетическое развитие	Музыка	2	72
Физическое развитие	Шахматы	1	36
Социально- коммуникативное развитие	Финансовая грамотность	1	36
Итого		11	396
Физическая культура, музыка, другие НОД		5	180

** проведение за рамками организованных форм обучения (за рамками занятия, в совместной деятельности педагога с детьми)

Приложение 4

Календарный образовательный (учебный) график группы старшего дошкольного возраста «Солнышко» (6-7 лет)
 на 2024-2025 учебный период и летний период 2025г

УЧЕБНЫЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	01 сентября 2024 - 31 мая 2025
	37 недель
1 полугодие	17 недель
2 полугодие	20 недель
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	7ч 30мин
в 1-ю половину дня	5ч 30 мин
в 2-ую половину дня	2ч
Сроки проведения мониторинга реализации ОПДО	01.09.2024-30.09.2024; 01.04.2025-30.04.2025

ЛЕТНИЙ ПЕРИОД	
Календарная продолжительность летнего периода	01 июня 2025 - 31 августа 2025
	12 недель 3 дня
Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	2ч.30мин.
в 1-ю половину дня	2ч.30мин.
в 2-ую половину дня	-
Праздничные дни	04.11.2024; 01.01.2025 – 08.01.2025; 23.02.2025; 08.03.2025; 01.05.2025; 09.05.2025; 12.06.2025.

Приложение 5

Расписание занятий Группы старшего дошкольного возраста № 6 «Солнышко» (6-7 лет)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий в неделю/ время			Образовательная нагрузка		
					1 пол дня/мину т	2 пол дня/минут	По ООПДО (АООПДО)	По ДОП р	Факт/ минут	По Сан ПиН/ минут
1. 09.00 – 9.30 / 9.40-10.10 Математическое развитие 2.10.25-10.55 Физическое развитие 3.15.50 – 16.20 Лепка/Аппликация	1. 09.00-09.30-09.40-10.10 Обучение грамоте 2. 10.25-10.55 Физическое развитие 3. 15.30-16.00 Музыка 4. 16.10-16.40 Окружающий мир	1. 9.00 - 9.30 9.40-10.10 Математическое развитие 2. 11.15-11.45-ППДА 3. 15.30-16.00 Финансовая грамотность 4. 16.10-16.40 Конструирование	1. 09.10-09.40 физ. развитие 2. 10.00-10.30 Музыка 3. 15.50-16.20 Чтение художественной литературы	1.09.00-09.30 Шахматы 3. 15.30.-.16.00 Рисование	8/240	7/210	11	4	450	450

* занятия в группе вводятся с января 2024 года

******проведение занятий в рамках реализации дополнительных общеразвивающих программ

*******ППДА – прогулка с повышенной двигательной активностью (физкультура на улице).

********ФЭМП– формирование элементарных математических представлений.

*********ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, ознакомление с окружающим миром, проводится за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

Расписание занятий с детьми группы № 6 «Солнышко» (6-7 лет) на летний период

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Количество занятий			Общ. длит. занят.в мин.
					Общ кол-во	1пол дня	2пол дня	
1.09.00-9.30 Музыка	1.09.00-09.30 Физическая культура	15.10.15-10.40 Музыка	1.09.35-10.05 Физическая культура	2. 11.00- 11-30 ППДА	5	5	0	125
Условные обозначения: / - занятия по подгруппам; [] – занятия проводятся через неделю								

ЧХЛ, рисование, лепка, аппликация, конструирование, познавательное развитие (мир природы), социализация проводится за рамками организованных форм обучения (за рамками занятий, в совместной деятельности педагога с детьми)

Расписание совместной деятельности Группы старшего дошкольного возраста №6 «Солнышко» (6-7 лет)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Лепка, аппликация	1. Ознакомление с окружающим миром	1.Конструирование	1.Художественная литература	1. Рисование

Приложение 6

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Познавательное развитие» (математическое развитие)**

№	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1.	Ознакомительное занятие.	Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.
2.	Ознакомительное занятие.	Дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет).	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.
3.	Занятие 1	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.17
4	Занятие 2	Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 18
5.	Занятие 3	Познакомить детей с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.20
6.	Занятие 4	Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических

		сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	представлений Подготовительная к школе группа стр.21
7.	Занятие 5	Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.24
8.	Занятие 6	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 25
Октябрь			
1.	Занятие 1	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.27
2.	Занятие 2	Познакомить детей с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 30
3.	Занятие 3	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.32
4.	Занятие 4	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.34

5.	Занятие 5	Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счета. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 36
6.	Занятие 6	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 38
7.	Занятие 7	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.41
8.	Занятие 8	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 44
Ноябрь			
1.	Занятие 1	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из 5 предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.46
2.	Занятие 2	Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.48

3.	Занятие 3	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 51
4.	Занятие 4	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.54
5.	Занятие 5	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 55
6.	Занятие 6	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Закреплять навыки ориентировки на листе бумаги в клетку	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 58
7.	Занятие 7	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа; умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Закреплять умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.61
8.	Занятие 8	Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа; умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Закреплять умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.64
Декабрь			
1.	Занятие 1	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе

			группа стр.67
2.	Занятие 2	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.69
3.	Занятие 3	Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 71
4.	Занятие 4	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.73
5.	Занятие 5	Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 76
6.	Занятие 6	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать «чувство времени»; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 77
7.	Занятие 7	Совершенствовать умение детей раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.80
8.	Занятие 8	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений

		представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	Подготовительная к школе группа стр.83
Январь			
1.	Занятие 1	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.85
2.	Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.88
3.	Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 90
4.	Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.93
5.	Занятие 5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 95
6.	Занятие 6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 96
7.	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и	И.А.Помораева, В.А. Позина

		вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга	Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.98
8.	Занятие 8	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.100
Февраль			
1.	Занятие 1	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.101
2.	Занятие 2	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.103
3.	Занятие 3	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 106
4.	Занятие 4	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 109
5.	Занятие 5	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 111

6.	Занятие 6	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 114
7.	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.116
8.	Занятие 8	Продолжать учить детей самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.118
Март			
1.	Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.120
2.	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.123
3.	Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 126
4.	Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе

		бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.	группа стр. 128
5.	Занятие 5	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 130
6.	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 132
7.	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.134
8.	Занятие 8	Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.136
Апрель			
1.	Занятие 1	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.138
2.	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.140
3.	Занятие 3	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать»	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических

		графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	представлений Подготовительная к школе группа стр. 143
4.	Занятие 4	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 145
5.	Занятие 5	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 147
6.	Занятие 6	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 149
7.	Занятие 7	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.151
8.	Занятие 8	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.153
Май			
1.	Занятие 1 Закрепление пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.138
2.	Занятие 2	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.	И.А.Помораева, В.А. Позина

	Закрепление пройденного материала	Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.	Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.140
3.	Занятие 3 Закрепление пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 143
4.	Занятие 4 Закрепление пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 145
5.	Занятие 5 Закрепление пройденного материала	Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 147
6.	Занятие 6 Закрепление пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр. 149
7.8.	Занятие 7 Закрепление пройденного материала	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А.Помораева, В.А. Позина Формирование математических представлений Подготовительная к школе группа стр.151

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Познавательное развитие» (Шахматы)**

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО «ШАХМАТАМ»	
СЕНТЯБРЬ	
I неделя	
	1. Первичный инструктаж по Т.Б. на занятиях по шахматам. Тема: Шахматная доска. Цель: закрепить знания о шахматной доске, как игровом поле для шахмат. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 8)
	1. Рисование шахматной доски в тетради в клеточку (коричневым и желтым карандашом или только черным) 2. Презентация «Шахматная доска» 3. Просмотр мультфильма: Три кота «Шахматы»
II неделя	
	Тема: Шахматная доска. Цель: закрепить знания о шахматной доске, как игровом поле для шахмат. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 8)
	1. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 10) 2. Программа «Дино» (урок 1) 3. В тетради с нарисованной диаграммой детям предлагается обозначить центр с помощью условных символов (крестиков, цветочков, звездочек и т. д.).
III неделя	
	Тема: «В гостях у Горизонталика и Вертикалика». Цель: закрепить знания детей о горизонтальных и вертикальных линиях на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 12)
	1. Программа Дино. (Урок 1) 2. Дидактические игры и задания: "Горизонталь". "Вертикаль", «Диагональ» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.9) 3. Подвижная игра: «Шахматные классики» (Картотека подвижных игр)
IV неделя	
	Тема: Диагональ. Цель: закрепить знания детей о диагонали на шахматной доске, не путать её с другими линиями(И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 16)
	1. Дидактические игры и задания: "Горизонталь". "Вертикаль", «Диагональ» (в тетради, в заранее нарисованной шахматной диаграмме, дети закрашивают синим цветом горизонталь, зеленым – вертикаль, красным – диагональ.) 2. Просмотр мультфильма: Фиксики «Шахматы»

	3. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 18)
ОКТАБРЬ	
I неделя	
	Тема: «Чудесные фигуры». Цель: продолжать знакомить с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 21)
	1. Презентация «Начальная расстановка фигур» 2. Дидактические игры и задания: «Учимся рисовать фигуры», «Какая фигура занимает не свое место?». (В.А. Москалев Шахматная тетрадь для дошкольников: рисуем ходы, осваиваем правила игры стр. 4) 3. Подвижная игра: «На стуле». (Картотека подвижных игр)
II неделя	
	Тема: «Чудесные фигуры». Цель: продолжать знакомить с шахматными фигурами; развитие интереса к игре, внимания. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 21)
	1. Дидактические игры «Угадай-ка»; «Какой фигуры не стало». (Картотека дидактических игр и упражнений «Шахматы») 2. Подвижная игра: «Кто быстрее». (Картотека подвижных игр) 3. Дидактические игра по развитию речи: «Буква». (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 26)
III неделя	
	Тема: «Ворота Каиссии». Цель: закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 29)
	1. Дидактические игры: «Волшебный мешочек»; «Какой фигуры не стало». (Картотека дидактических игр и упражнений «Шахматы») 2. Подвижная игра: «Кто быстрее составит фигуры». (Картотека подвижных игр) 3. Просмотр мультфильма «Ежик шахматист»
IV неделя	
	Тема: «Ворота Каиссии». Цель: закрепить представления детей о расположении чёрных и белых фигур на доске. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 29)
	1. Презентация «Начальная расстановка фигур» 2. М/П игра: «Мяч». (Картотека подвижных игр) 3. Загадки из тетрадки (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 32)
V неделя	

	Тема: «Я-Ладья». Цель: формировать представлений о шахматной фигуре «Ладья» (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 36-44)
	1. Программа «Дино»- «Ладья» 2. Дидактические игры и задания: «Кратчайший путь»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.13) 3. Просмотр мультфильма: «Приключения Стремянки и Макаронки»
НОЯБРЬ	
I неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ладья). Цель: закрепить представления о шахматной фигуре «Ладья», отработка практических навыков(И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 36-44)
	1. Презентация «Ладья» 2. Дидактические игры и задания: «Лабиринт»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.14-15) 3. Чтение стихов и загадывание загадок про ладью. (Картотека стихов и загадок «Шахматы»)
II неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ладья). Цель: закрепить представления о шахматной фигуре «Ладья», отработка практических навыков (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 36-44)
	1. Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.15-16) 2.Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 40) 3. Нарисовать и заштриховать шахматную фигуру «Ладью»
III неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ладья). Цель: закрепить представления о шахматной фигуре «Ладья», отработка практических навыков (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 36-44)
	1. Дидактические игры и задания: «Кратчайший путь» ; «Лабиринт» ; «Перехитри часовых» ; «Ограничение подвижности» ; « Игра на уничтожение»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр. 15; 16; 17) 2.Раскраска «Шахматы». (Папка раскраски «Шахматы») 3. Подвижная игра: «Фигуры в домики» (картотека подвижных игр «Шахматы»)
IV неделя	

	Тема: «Совсем этот слон на слона не похож». Цель: формировать представлений о шахматной фигуре «Слон» (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 48-59)
	1. Программа «Дино» - «Слон» 2. Лепка «Слон» 3. Просмотр мультфильма: «Ну погоди!» 13 выпуск
ДЕКАБРЬ	
I неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Слон) Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 48-59)
	1. Дидактические игры и задания: «Один в поле воин»; «Кротчайший путь»; «Лабиринт»; «Перехитри часовых». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.19; -22;) 2. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 53) 3. Подвижная игра: ««На стуле». (Картотека подвижных игр «Шахматы»)
II неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Слон). Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 48-59)
	1. Раскраска «Шахматы» (папка «Раскраска «Шахматы») 2. Упражнение Слон + Ладья. (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.23) 3.М. П игра «Мяч» (Картотека подвижных игр «Шахматы»)
III неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Слон). Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 48-59)
	1. Дидактические игры и задания: «Двойной удар»; «Побей незащищённую чёрную фигуру»; «Защита. Сделай белыми такой ход, чтобы чёрным было невыгодно бить слона»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр. 24;25; 26.) 2. Просмотр мультфильма «Привет я, Николя «Шахматы» 3. Чтение стихов и загадывание загадок про шахматные фигуры. (Картотека стихов и загадывание загадок «Шахматы»)
IV неделя	

	Тема: В гостях у Ферзя Цель: познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьёт другие фигуры. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 61-71)
	1. Программа «Дино» - «Ферзь» 2. Дидактические игры и задания: «Один в поле воин»; «Кротчайший путь»; (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.28;29) 3. Раскраска «Шахматы» (папка «Раскраска «Шахматы»»)
ЯНВАРЬ	
I неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ферзя) Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 61-71)
	1. Дидактические игры и задания: «Захват контрольного поля.»; «Ферзь против ладьи, слона.» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.30; 31;) 2. Просмотр мультфильма «Волшебные холмы серия 9 «Квика и шахматы»» 3. Чтение стихов и загадывание загадок про ферзя. (Картотека стихов и загадывание загадок «Шахматы»»)
II неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ферзя) Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 61-71)
	1. Презентация «Ферзь» 2. Дидактические игры и задания: «Взятие.»; «Двойной удар». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.32; 33;) 3. Подвижная игра «На стуле». (Картотека подвижных игр «Шахматы»»)
III неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Ферзя). Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 61-71)
	1. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 65) 2. Дидактические игры и задания: «Выиграй фигуру»; «Игра на уничтожение». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.34; 35;) 3. Подвижная игра «Убери такую же» (Картотека подвижных игр «Шахматы»»)
IV неделя	

	Тема: «Кони черные и белые». Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Конь. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 73-85)
	1. Программа Дино. - «Конь» 2. Дидактические игры и задания: «Перехитри часовых»; Упражнение: «Ограничение подвижности»; Упражнение: «Захват контрольного поля»; Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.37;38;39; 3. Просмотр мультфильма: «Маша и медведь «Ход конем»
ФЕВРАЛЬ	
I неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Коня) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 73-85)
	1. Презентация «Конь». 2. Раскраска «Шахматы» (папка «Раскраска «Шахматы») 3. Чтение стихов и загадывание загадок про коня. (Картотека стихов и загадывание загадок «Шахматы»)
II неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Коня) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 73-85)
	1. Лепка «Конь» 2. Упражнение: «Конь против Ферзя, Ладьи, Слона. Атака неприятельской фигуры. Напади белой фигурой на чёрную» ;«Двойной удар.»; Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.40-42) 3. Инсценировка сказки «Шахматный колобок» (Картотека дидактических игр «Шахматы»)
III неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Коня) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 73-85)
	1. Упражнение: «Взятие.»; «Защита»; «Выиграй фигуру». Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.42-44) 2. Загадки из тетрадки. . (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 77) 3. Подвижная игра «Убери такую же» (Картотека подвижных игр)
IV неделя	

	Тема: Детский сад «Чудесная Пешка». Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Пешка. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 87-98)
	1 Программа «Дино»- «Пешка» 2. Дидактические игры и задания: «Один в поле воин.» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.47) 3. Подвижная игра: «Черные и Белые пешки» (Картотека подвижных игр)
МАРТ	
I неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Пешка) Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 87-98)
	1. презентация «Пешка» 2. Дидактические игры и задания: «Ограничение подвижности» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.48) 3. Лепка: «Пешка»
II неделя	
	Тема: Тренировочные позиции (Пешка) Цель: отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 87-98)
	1. Дидактические игры и задания: «Двойной удар»; «Защита» (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.50-51) 2. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 93) 3. Подвижная игра: «Найди домик для своей пешки» (Картотека подвижных игр «Шахматы»)
III неделя	
	Тема: куда идет Король. Цель: закрепить навыки игры шахматной фигурой Король. Развивать внимание, способность работать по правилам, умение мыслить, находить правильное решение. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 101-112)
	1. Программа «Дино»- «Король» 2. Дидактические игры и задания: «Один в поле воин»; «Взятие». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.53; 54) 3. Подвижная игра «Король, найди свое место». (Картотека подвижных игр «Шахматы»)
IV неделя	
	1. Тренировочные позиции (Король) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. (И. Сухин

	«Шахматы. Полный курс для детей» стр. 101-112)
	1. Презентация «Король» 2. Упражнения: Ход короля (Мария Фоминых — Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках стр.42; 43). 3. Просмотр мультфильма: «Привет я, Николя» Шахматы
АПРЕЛЬ	
I неделя	
	Тренировочные позиции (Король) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 101-112)
	1. Презентация «Рокировка» 2. Дидактические игры и задания: «Рокировка»; «Могут ли черные рокироваться». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.57; 58) 3. Инсценировка сказки «Репка» (картотека дидактических игр «Шахматы»)
II неделя	
	Тренировочные позиции (Король) Цель: отработать практические навыки, полученные на п предыдущих занятиях. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 101-112)
	1. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 106) 2. Дидактические игры и задания по выбору педагога. 3. Раскраска «Шахматы» (Папка раскраски «Шахматы»)
III неделя	
	«Ковер Самолет». Цель: закрепить представления детей о позиции «шах» и «мат». Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 114-124)
	1. Презентация «Шах» №1 2. Дидактические игры и задания: «Объяви шах черному Королю так, чтобы чёрные не побили атакующую фигуру»; «Объяви шах каждой из пяти белых фигур». (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций стр.64-65) 3. Подвижная игра «Найди свое место». (Картотека подвижных игр Шахматы)
IV неделя	
	«Ковер Самолет». Цель: закрепить представления детей о позиции «шах» и «мат». Развивать быстроту реакции. Воспитывать организованность. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 101-112)

	1. Презентация «Шах» №2 2. Загадки из тетрадки. (И.Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр.122) 3. Подвижная игра: «Король, найди свое место» (картотека подвижных игр «Шахматы»)
Май	
I неделя	
	Мат и Пат. Повторить, что такое «ничья», какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, учить детей предвидеть события на доске на два хода вперед. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 125-135)
	1.Программа Дино (Тренировочные игры с динозаврами по выбору детей) 2. Презентация «Мат»; «Детский мат» 3. Просмотр мультфильма: «Маша и медведь «Ход конем»
II неделя	
	Тема: Мат и Пат. Повторить, что такое «ничья», какие бывают виды ничьей. Показать простейшие случаи мата в два хода, учить детей предвидеть события на доске на два хода вперед. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 125-135)
	1. Презентация «Пат» 2. Загадки из тетрадки. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 131) 3. Раскраска: шахматных фигур
III неделя	
	Тема: до свидания, шахматная страна. Цель: закреплять пройденный материал. Вспомнить, как ходят фигуры, что такое нотация, рокировка. (И. Сухин «Шахматы. Полный курс для детей» стр. 137)
	1. Книжки-малышки «Азбука маленького шахматиста», 2. Программа Дино (Тренировочные игры с динозаврами по выбору детей) 3. Просмотр мультфильма по выбору детей.
IV неделя	
	Спортивный праздник «Страна черно-белых королей». Цель: закреплять знания игры в шахматы.
	1. Семейный конкурс творческих работ «Волшебные фигуры» 2. Просмотр мультфильма: «Ежик Шахматист» 3.Подвижная игра по выбору педагога

**Календарно-тематическое планирование совместной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Познавательное развитие» «Ознакомление с окружающим миром»**

№ п/п	Тема занятия	Цели	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1	«Дары осени»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 33
2	«Почва и подземные обитатели»	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 34
3	«4 октября – Всемирный день защиты животных»	Расширять представления о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно, делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр.37
4	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 38
5	«Птицы нашего края»	Расширять знания о многообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 40
6	«Наблюдени е за живым объектом»	Расширять представления о декоративных животных. Учить наблюдать за ними, не мешая им. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о повадках животных. Формировать желание помогать и ухаживать за животными.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 43
7	«Животные зимой»	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 45

		Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
8	«Животные водоемов, морей и океанов»	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 48
9	«11 января- День заповеднико в и национальн ых парков»	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 50
10	«Прохождение экологическ ой тропы» (в помещении детского сада)	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 53
11	«Служебные собаки»	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 55
12	«Огород на окне»	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 57
13	«Поллюйся : весна наступает... »	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 58
14	«22 марта - Всемирный день водных ресурсов»	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 61

15	«Знатоки природы»	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 63
16	«22 апреля – Международный день Земли»	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 65
17	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдение в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	«Ознакомление с природой в дет.саду» О.А.Соломенникова стр. 66
18	«Цветочный ковер»	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	«Ознакомление с природой в дет. саду» О.А.Соломенникова стр. 69

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)**

№ п/п	Тема занятия	Цель	Методы и приемы	Методическое обеспечение
Сентябрь				
1	"Подготовишки»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам, к школьным принадлежностям. Помогать детям правильно построить высказывания	1.Беседа: «Зачем надо учиться и чему учат в школе». 2.Чтение четверостишия М. Лапыгина 3.Работа с картинками-путаницами	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.19

2	«Тренировка внимания» Звуковая культура речи	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе	1.Рассматривание Семейных спортивных фотографий. 2.Составление рассказов на	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.20
3	Лексико-грамматические упражнения	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение	1.Игра «Какой», «Какая», «Какое». 2. Беседа «Эти разные сумки»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.22
4	Лексико-грамматические упражнения. «Экскурсия в художественную	Активизировать речь детей	1.Творческая игра «Прогулка по родному городу» 2.Чтение стихотворения А.Смирнова	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.26
Октябрь				
5	На лесной поляне	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Учиться создавать картины на листах бумаги, чтобы позже рассказать о ней	1.Составление рассказов по картинкам «На лесной поляне» 2. Игра «Я задумала... угадайте, что?»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.33
6	«Важная точка» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении	1.Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Расскажи» 2. Работа с карточками 3. Составление рассказа по картинкам 3. Конкурс на лучший рассказ	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.28
7	Небылицы-перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы	1Чтение небылиц. 2.Чтение «Путаницу»Н.Матвеевой 3.Чтение произведения С.Я Маршака «Пудель» 4.Словесная игра «Скажи точнее»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.34 Ушакова О.С.»Развитие речи» стр174
8	«Осенние мотивы»	Уточнить знания детей об изменениях, которые происходят в живой и неживой природе осенью; активизировать словарный запас, развивать связную речь	1.Беседа по картине «Осень» 2.Памятка для детей «Как правильно вести себя в лесу»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.36

Ноябрь				
9	Звуковая культура речи. Работа над предложениями	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова	1.Беседа на тему «Красота Осени» 2. Викторина «Прогулка по городу осенью» (Дети узнают на фотографиях знакомые им достопримечательности и быстро называют их)	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.37
10	«Подводный мир»	Учить внимательно рассматривать картинки с изображением животных морей и океанов; развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Учиться создавать картины на листах бумаги, чтобы позже рассказать о ней	1.Картинки на тему «Подводный мир» 2.Беседа на тему: «Где и каких обитателей они видели (Использовать иллюстрации и фотографии) 3.Упражнение «Что лишнее?»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.41
11	«Первый снег». Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение	1.Чтение стихотворения «Первый снег» И.Бунина. 2.Чтение стихотворения Я.Акима «Первый снег» 3.Заучивание стихотворения	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.42
12	«Если хочешь быть здоров» (Лексические игры)	Обогащать и активизировать речь детей. Закрепить представление детей о физкультуре и спорте, их значении для здоровья человека	1.Беседа на тему: «Что такое физкультура и спорт?» 2. Беседа по картинам «Виды спорта»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр. 42
Декабрь				
13	«Важные картинки» Работа с иллюстрированными	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей	1.Рассматривание хорошо иллюстрированных книг. 2.Творческая игра «Чей рассказ лучше»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.45

14	«Хитрая задачка» Звуковая культура речи	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова	1.Чтение задачки в стихах В. Голяковского. 2.Работа со звуками. 3ИграЯ-вам, вы -мне	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.46
15	«Волшебные картинки» Лексические игры и упражнения	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	1.Упражнение «Подскажи слово» 2. Упражнение кто (что) и кем (чем) будет?» 3.Упражнение «так бывает или нет»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.50
16	Новогодние встречи	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников	1Составление рассказов детьми на тему: «Как мы готовимся к празднованию Нового года» 2.Отгадывание загадок	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.54
Январь				
17	«Зимние забавы» (Лексические игры и упражнения)	Активизировать словарный запас детей	1.Игра «И я тоже» 2. Игра «Скажи точнее	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.56 Ушакова О.С.»Развитие речи» стр174
18	«Бояка»» (Творческие рассказы детей)	Активизировать фантазию и речь детей	1.Рассказ о зайчике. 2.Придумывание историй	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.56
19	«Поляна сказок» Работа по сюжетной картинке	Совершенствовать умение детей озаглавливать картинку, составлять план рассказа. Активизировать речь детей	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Учимся рассуждать»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.59 Ушакова О.С.»Развитие речи» стр191

20	«Важные буквы» Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	1.ИГРА «Я-вам, вы-мне» 2. Игра «неправильный глагол»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.58
Февраль				
21	«Рифмовки для друзей» Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи	1.Объяснение значений слов. 2.Игра «Закончи четверостишия»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.61
22	Лексические игры и упражнения «Мирная считалка»	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	1.Игра «Где мы были, мы не скажем» 2.Импровизация футбольного или хоккейного матча	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.67
23	«Прогулка по местам боевой славы» Повторение пройденного материала	Расширять знания детей о том, что Российская армия – защитница Родины; уточнить представления детей о родах войск; закрепить умения составлять рассказы по серии картинок; воспитывать уважение к ветеранам войны, доброе, внимательное отношение к старшим	1. Рассказ воспитателя о мужественной борьбе русского народа в ВОВ, о героях-земляках. 2. Рассматривание открыток, картинок на тему «ВОВ»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.63
24	Звуковая культура речи. «Штрафная фишка»	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	1.Работа по сюжетной картинке. 2.Игра «Я –вам, вы -мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.59
Март				
25	«Мы для милой мамочки». Лексические игры и упражнения	Обогащать и активизировать речь детей, учить их импровизировать.	1.Чтение стихотворения Н.Матвеевой «Путаница» 2. Чтение рассказа «Белка, Ёж, Енот»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.40
26	«Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьевой «Ночь и день»; поупражняться в выразительном чтении стихотворения	1. Беседа на тему «Сезонные изменения?» 2.Заучивание стихотворения	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.66

27	«Лохматые и крылатые»	Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах	1. Дети рассказывают истории из жизни. 2. Рассказ о забавном голубом попугайчике	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.70
28	«Весна -красна» Лексико-грамматические упражнения	Воспитывать у детей чуткость, к слову, активизировать и обогатить словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения	1. Беседа с детьми на тему «Как богат русский язык» 2. Игра «Закончи предложение»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.71
Апрель				
29	«Путешествие в мир звуков» (Рассказы по картинкам)	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	1. Набор демонстрационных картинок. 2. Составление рассказа	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.73
30	«Крестьянин, торжествуя» Звуковая культура речи	Продолжить совершенствовать фонематическое восприятие, умение делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах	1. Чтение стихотворения Пушкина А.С. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» 2. Игра «Я –вам, вы -мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.74
31	Повторение	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе	Повторение пройденного материала	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.76
32	«Серебряный ручей» Звуковая Культура речи. Подготовка к обучению грамоте	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов	1. Чтение стихотворения С.Есенина «Черемуха» 2. Игра «Я –вам, вы -мне»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.78
Май				
33	«Океан волной играет...» Лексико-грамматические упражнения	Активизировать речь детей	1. Картинки с изображением тканей. 2. Чтение стихотворения Н. Майера «Океан волной играет...»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.78

34	«Весна -красна»	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне	1.Чтение стихотворений А.Фета «Черемуха», А.Плещеева «Уж верба вся пушистая» 2.Чтение стихотворений В.Жуковского «Жаворонок»	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» стр.79
35	Повторение	Развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе	Повторение пройденного материала	
36	Педагогическая диагностика			

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Речевое развитие» (Обучение грамоте)**

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Методическое обеспечение
Сентябрь			
1	«Развитие речевого и фонематического слуха дошкольников»	Подготовка дошкольников к восприятию звуков и букв русского языка; формирование мотивации к занятиям	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 1
2	«Звук и буква У»	Продолжать знакомить детей с понятием «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале слова; в словах из текста; продолжить знакомство с буквой У, закрепление понятия «буква»	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 4
3	«Звук и буква А».	Закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова, в словах из текста; знакомство с буквой А, закрепление понятия «буква»	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 7

4	«Звуки и буквы А, У»	Четкое произношение и сопоставление звуков а, у; выделение ударных и безударных звуков а, у в начале и в конце слов; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух гласных звуков; анализ звукового ряда из двух и трех гласных	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 10
Октябрь			
5	«Звук и буква И»	Закрепление понятия «гласный звук»; выделение заданного гласного звука из потока гласных звуков; в начале и в конце слова; в словах из текста; знакомство с буквой И	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 12
6	«Звук и буква О»	Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение»	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 15
7	«Звуки М, Мь. Буква М»	Знакомство с понятием «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 18
8	«Звуки н, нь и буква Н»	Закрепление понятия «согласный звук»; выделение заданного согласного звука в начале слова, в конце слова, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков;	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.21
Ноябрь			
9	«Звуки к, кь и буква К»	Выделение заданного согласного звука в конце и в начале слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух звуков; анализ звукового ряда из двух звуков	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.24

10	«Звук т и буква Т»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов и слов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов; анализ звукового ряда из трех звуков, анализ предложений	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.27
11	«Звук и буква ы»	Выделение заданного гласного звука в начале и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение звуковых рядов из трех звуков; анализ звукового ряда из трех звуков; понятие «предложение»	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.30
12	«Звуки п, пь и буква П»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.33
Декабрь			
13	«Звуки х, хь и буква Х»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов и слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 36
14	«Звук й и буква Й»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из текста; анализ и чтение слов май, мой; чтение слов майка, мойка; составление предложений, анализ предложений	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.39
15	«Звуки с, съ и буква С»	Выделение заданного согласного звука в начале, в конце и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение, анализ и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех и четырех звуков; чтение предложений из 2-х слов, анализ предложений	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.42

16	«Звуки з, зь и буква З «	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков	Л.Е. Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 45
Январь			
17	«Звук и буква Ц»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; анализ, синтез и чтение слогов и слов из 2-х и 3-х звуков	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 48
18	«Звуки б, бь и буква Б»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; понятие «слог»; воспроизведение и чтение звуковых рядов из двух и трех звуков; слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.51
19	«Звуки п, б»	Учить детей дифференциации в словах звуков П и Б; анализ, синтез и чтение слов из 4-х звуков	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 54
20	«Звуки д, дь и буква Д»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков д-дь; воспроизведение и чтение слов из трех звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.56
Февраль			
21	«Звуки г, гь и буква Г»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков г-гь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.59
22	«Звуки с, з»	Учить детей дифференциации в словах звуков с и з; анализ, синтез и чтение слов из 4-х и 5-ти звуков; анализ и чтение предложений из 3-х слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 62

23	«Звуки в, вь и буква В»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; различение звуков в-вь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 65
24	«Звуки ф, фь и буква Ф»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; различение звуков ф-фь; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.68
Март			
25	«Звук ш и буква Ш»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех и пяти звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.71
26	«Звук ж и буква Ж»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из четырех, пяти и шести звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.74
27	«Звуки ш, ж»	Учить детей дифференциации в словах звуков ш и ж; анализ, синтез и чтение слов из 4-х и 5-ти звуков; анализ и чтение предложений из 4-х слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 77
28	«Звуки л, ль и буква Л»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков л-ль; воспроизведение и чтение слов из 4-6 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.80
Апрель			

29	«Звуки р, рь и буква Р»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; дифференциация звуков р-рь; воспроизведение и чтение слов из 4-7 звуков; чтение предложений из 3-х слов, анализ предложений	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 83
30	«Звук ч и буква Ч»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 86
31	«Звук щ и буква»	Выделение заданного согласного звука в начале, в середине и в конце слов, из потока слов, из текста; воспроизведение и чтение слов из трех, четырех, пяти звуков; анализ и синтез слов и предложений; чтение предложений из 3-х и 4-х слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр.88
32	«Звук э и буква Э»	Выделение заданного согласного звука в начале, и в середине слов, из потока слов, из текста; работа над словами сложной слоговой структуры; анализ, синтез и чтение слов из 3-8-ми звуков; чтение предложений из 5-ти слов	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте» стр.91
Май			
33	«Буква мягкий знак»	Знакомство с мягким знаком; анализ, синтез, чтение и письмо слов с ь	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 94
34	«Буквы Е, Ё»	Знакомство с буквами е, ё; анализ, синтез и чтение слов и предложений с е, ё	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 94
35	«Буквы Ю, Я»	Знакомство с буквами ю, я; анализ, синтез и чтение слов и предложений с ю, я	Л.Е.Журова, «Обучение дошкольников грамоте», стр. 97
36	Повторение пройденного материала		

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» «Финансовая грамотность»

Сроки	Тема занятия, цели, задачи, программное содержание	Ответственные
Сентябрь		
1-я неделя	Тема: Что такое потребности? Цель: познакомить с видами потребностей по признакам «материальные», «духовные», «товары» и «услуги». Задачи: 1. Познакомить детей с понятием «потребности» и видами потребностей по признакам. 2. Учить различать товары и услуги, моделировать экономические понятия. 3. Раскрыть решающую роль труда в удовлетворении потребностей. Методы и приёмы: Предварительная работа: Чтение сказки К.И. Чуковского «Телефон». Демонстрация фрагмента мультфильма «Телефон» (анализ сказки), Беседа «Что необходимо человеку?»; Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тётушки Совы».	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Что необходимо человеку? Цель: продолжить формировать представление о разнообразии потребностей; дать представление о жизненно важных потребностях человека, о материальных и нематериальных потребностях. Методы и приемы: Демонстрация фрагмента мультфильма «Уроки тётушки Совы», беседа.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Потребности семьи. Цели: закрепить понятие о потребностях на примере потребностей семьи; формировать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях; развивать воображение, самостоятельность мышления. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра «Потребности семьи», просмотр мультфильма, упражнения.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Что мне нужно? Цели: сформировать представление о возможностях; развивать умение выбирать предметы и определять потребности в различных ситуациях, соотносить собственные желания и возможности. Методы и приемы: беседа, изобразительная деятельность, упражнения.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Октябрь		
1-я неделя	Тема: Как кот Белобок лень преодолел. Цель: способствовать формированию первичного понимания термина «труд».	Воспитатели групп старшего дошкольного

	Методы и приемы: беседа, чтение художественной литературы, упражнение.	возраста
2-я неделя	Тема: Как кот Белобок решил дом построить Цель: формировать представление о необходимости и важности труда, дать первоначальное представление о профессии. Методы и приемы: чтение художественной литературы, демонстрация мультфильмов, рассматривание картинок из серии «Профессии», беседа, загадки, ситуативный разговор, игровые упражнения	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Почему все взрослые работают. Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения разнообразных потребностей человека и источником дохода. Педагогические средства: беседа, соревнование, дидактическая игра, упражнение.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Путешествие в страну профессий. Цель: расширить представления детей о профессиях и специальностях. Методы и приемы: сюжетно-ролевая игра, беседа, отгадывание загадок, игровое упражнение.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Ноябрь		
1-я неделя	Тема: Всякому делу учиться надо. Цель: способствовать формированию представления у детей о том, что всякому делу учиться надо. Педагогические средства: беседа, просмотр мультфильма, выставка рисунков.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Как кот Белобок узнал, что такое товар. Цель: способствовать формированию первичного понимания понятия «товар» и его полезности. Метод и приемы: беседа, дидактическая игра, упражнение.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Что такое стоимость товара? Цель: сформировать первоначальное понятие о стоимости товара. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, упражнение.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Покупка и обмен товара. Цель: объяснить разницу между обменом и покупкой. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, решение экономических задач.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Декабрь		
1-я неделя	Тема: Что такое цена? Цель: объяснить, от чего зависит цена товара.	Воспитатели групп старшего дошкольного

	Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, просмотр мультфильма, решение экономических задач, упражнение.	возраста
2-я неделя	Тема: Ярмарка. Цель: объяснить, что такое оптовая и розничная торговля, распродажа и ярмарка. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, игровое упражнение.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Что такое деньги? Цель: формировать первоначальные представления о необходимости обмена для удовлетворения потребностей людей, о деньгах как об универсальном средстве обмена. Методы и приемы: рассказ, беседа, просмотр мультфильма.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Деньги. Монета. Банкнота. Цели: раскрыть сущность понятий «деньги», «монета», «банкнота»; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег. Методы и приемы: беседа, дидактическая игра, изобразительная деятельность.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Январь		
2-я неделя	Тема: Достоинство монет и купюр. Цель: учить устанавливать соответствие между достоинством денег и количеством монет и купюр; дать детям представления о достоинстве монет и купюр. Методы и приёмы: рассматривание монет и купюр разного достоинства, беседа, Чтение стихотворения Ш. Галиева «Три копейки на покупку».	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Магазин. Виды магазинов. Цель: ввести в активный словарь понятия: «продовольственный магазин», «промтоварный магазин», учить разграничивать понятия, находить сходные и отличительные черты; уточнить у детей представления о разных видах магазинов; учить распределять предметы для продажи по разным видам магазинов. Методы и приёмы: Рассматривание иллюстраций, беседа, Дидактическая игра: «Если..., то...»; Дидактическая игра : «Что где продается?	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Дом, где живут деньги. Цель: формировать первоначальные представления о банках и вкладах. Методы и приёмы: заочная экскурсия, просмотр мультфильма.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Февраль		
1-я неделя	Тема: Как правильно тратить деньги?	Воспитатели групп

	Цель: обучить детей пользованию деньгами, разумному отношению к расходованию денег. Методы и приёмы: беседа, упражнения, просмотр мультфильма.	старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Доверили Андрюше вести бюджет семьи. Цель: способствовать формированию первоначальных представлений о семейном бюджете. Педагогические средства: метод моделирования, беседа, анализ игровой ситуации, чтение художественной литературы, проблемный диалог, решение арифметических задач, дидактическая игра «Доход–расход».	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Как приходят деньги в семью Андрюши или азбука доходов. Цель: продолжить формирование представлений о доходах семейного бюджета и о его составляющих. Методы и приёмы: психологическая разминка, моделирование, проблемный диалог, решение арифметических задач, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейный бюджет».	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Андрюша с мамой идут в магазин. Цель: продолжить формирование представлений о расходах семейного бюджета. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа по содержанию, загадки, составление рассказов.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Март		
1-я неделя	Тема: Семейные доходы и расходы. Цели: формировать коммуникативно-экономическую грамотность у детей; способствовать развитию экономического мышления. Методы и приёмы: моделирование, объяснение, проблемный диалог, загадки, анализ домашнего задания, составление обобщающих рассказов, дидактическая игра «Семейные расходы», составление экономического словаря.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Аукцион знаний или, как накопить на любимую игрушку. Цели: сформировать элементарное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи; отработать навыки покупки товара на заработанные или сэкономленные деньги. Методы и приёмы: викторина, упражнения, проблемная ситуация, игра-соревнование, игра-размышление, кроссворд, чтение художественной литературы.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Шкатулка с желаниями. Цель: способствовать формированию у детей умения определять потребности, соотносить свои	Воспитатели групп старшего дошкольного

	желания и возможности. Педагогические средства: беседа, сюжетная игра, игра с правилами.	возраста
4-я неделя	Тема: Как кот Белобок узнал, откуда берутся товары в магазине. Цель: воспитывать уважение к результатам труда людей, дать первоначальное представление о производстве товара. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, изобразительная деятельность.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Апрель		
1-я неделя	Тема: В гостях у кота Белобока. Цель: обобщить и расширить знания детей о профессиях. Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, дидактическая игра, отгадывание загадок; изобразительная деятельность	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Мир профессий транспорта. Цель: дать представление о профессиях, связанных с различными видами транспорта. Методы и приёмы: беседа-визуализация, дидактическая и подвижная игры, изобразительная деятельность, решение проблемной ситуации.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
3-я неделя	Тема: Как кот Белобок спасателям помогал. Цели: познакомить детей с профессией спасателя; учить детей быть внимательными и осторожными на воде. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, рассказ, демонстрация мультфильма, подвижная игра.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Повар - вкусная профессия. Цель: расширить знания и представления детей о профессии повара. Методы и приёмы: беседа, рассказ-визуализация, отгадывание загадок, дидактическая игра.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Май		
1-я неделя	Тема: Профессии модного мира. Цель: познакомить детей с профессиями модельера, портного. Методы и приёмы: чтение художественной литературы, беседа, отгадывание загадок, подвижная игра, рассказ-визуализация, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, моделирование.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
2-я неделя	Тема: Профессии на свете важнее не бывает. Цель: продолжить знакомить детей с профессией врача.	Воспитатели групп старшего дошкольного

	Педагогические средства: чтение художественной литературы, беседа, демонстрация презентации, отгадывание загадок, дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра.	возраста
3-я неделя	Тема: От купца до продавца. Цель: расширить представления детей о профессии продавца; познакомить с историей возникновения профессии. Педагогические средства: рассказ-визуализация, отгадывание загадок, дидактическая игра «Супермаркет», изобразительная деятельность.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
4-я неделя	Тема: Профессий много в мире есть. Цель: обобщить и расширить представления детей о профессиях. Педагогические средства: интерактивная игра, беседа, отгадывание загадок.	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

**Календарно-тематическое планирование совместной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование)**

Сроки	Тема занятия	Программное содержание	Материал	Методическое обеспечение
Сентябрь				
1 неделя	«Разные здания» (из строительного материала)	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения	Наборы конструкторов, Строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Декоративное панно» (из природного материала)	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

3 неделя	«Микрорайон города (села)» (из строительного материала)	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании	Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«Лестница» (из деталей конструкторов)	Познакомить детей с конструктором механиком №2 (металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор-«Механик №2», строительный материал. Образец лестницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Октябрь				
1 неделя	«Городской транспорт» (из строительного материала)	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Стол и стул» (из деталей конструкторов).	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.	Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

3 неделя	«Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала)	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	Игрушки из природного материала, клей ПВА, различный природный материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«По замыслу» (из строительного материала)	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.	Строительный материал	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Ноябрь				
1 неделя	«Тележка (тачка)» (из деталей конструкторов)	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор «Механик», «Лего», чудесный мешочек.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Мебель» (из бумаги и картона)	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Корабль» (из деталей конструктора)	Конструирование (из деревянного конструктора) Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Деревянный конструктор	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

4 неделя	«Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона)	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
5 неделя	«По замыслу» (из строительного материала)	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал.	Строительный материал, фигурки и машинки для обыгрывания.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Декабрь				
1 неделя	«Мост» (из строительного материала)	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-«Лего.»	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Самолет» (из деталей конструктора)	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Строительный материал	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Елочные игрушки» (из бумаги и картона)	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	Листы белой и цветной бумаги, фломастеры, клей, кисти, салфетки, ножницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«Волшебный сундучок с сюрпризом» (из бумаги и картона)	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.	Листы белой и цветной бумаги, фломастеры, клей, кисти, салфетки, ножницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Январь				
1 неделя	«Суда» (из строительного материала)	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Наборы конструкторов, иллюстрации и чертежи судов.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«По замыслу» (из деталей конструктора)	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал.	Конструкторы по желанию детей	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Салфетка» (работа с тканью)	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдвигать нитку в иголку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Различные кусочки ткани, кусочки ткани для аппликации, иголки, нитки, куски ткани для салфеток (лен, вискоза, мешковина и т. д.), игольница, ножницы	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«Коврик» (из бумаги и картона)	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Полоски цветной бумаги, клей, кисти.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Февраль				
1 неделя	«По замыслу» (из строительного материала)	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Строительный материал	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Закладка» (из бумаги и картона)	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Цветная бумага, картон, клей, кисти, салфетки, линейка, книга, ручка, бумага.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

3 неделя	«Пришивание пуговиц и петелек к поясу» (работа с тканью)	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иголкой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Пуговицы, иголки, кусочки тесьмы, пояски (кусочки широкой тесьмы), нитки, ножницы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«Кулон из бересты» (из природного материала)	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала.	Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы. клей ПВА.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Март				
1 неделя	«Транспорт» (из использованных материалов)	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами.	Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Вышивание салфетки» (работа с тканью)	Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Нитки, ткань, иголка, игольница, пальцы.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Игрушки из катушек» (из использованных материалов)	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги, фломастеры, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, игрушка- «Петрушка»	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

4 неделя	«Дорожные знаки» (из бумаги и картона)	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага, картон, цветные карандаши или фломастеры.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Апрель				
1 неделя	«Чудесный мешочек» (работа с тканью)	Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией. Продолжать развивать умение детей выполнять шов «вперед иголку». Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к создаваемой работе. Совершенствовать умение соблюдать технику безопасности при работе с иглой.	Кусочки ткани, иглолка, игольница.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
2 неделя	«Сюжетная композиция» (из природного материала)	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам	Клей, пластилин, природный материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«По замыслу» (из использованных материалов)	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.	Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«Мебель» (из бумаги и картона)	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму.	Картон, линейка мерка, клей, карандаш.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
Май				
1 неделя	«Игольница» (работа с тканью) .	Учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, шаблон, нитки, иглолки, ножницы, поролон.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

2 неделя	«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
3 неделя	«Кармашек для расчесок» (работа с тканью)	Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.	Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
4 неделя	«По замыслу» (из природного материала).	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

**Календарно-тематическое планирование совместной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)

М/ц	Тема недели	№ п/п	Тема занятия	Цели	Методическое обеспечение
СЕНТЯБРЬ	Наша родина – Россия!	1	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.47
	ОБЖ	2	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, всем ворсом и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр. 48
	Детский сад. Игрушки.	3	«Транспорт»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.54
	Человек.	4	«Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит.	Т. С.Комарова.

	Части суток. Времена года. Дни недели.			Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	«Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр. 52
ОКТАБРЬ	Осень (признаки, одежда, обувь, головные уборы).	5	«Ветка рябины» (с натуры)	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр. 56
	Хлеб всему голова.	6	«Прогулка папой (мамой)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандаш и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.59
	Огород. Овощи. Труд людей осенью.	7	«Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.61
	Сад. Фрукты. Труд людей осенью.	8	«Завиток» (декоративное рисование)	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различия знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр. 62
НОЯБРЬ	Лес (грибы, ягоды, растения, деревья).	9	«Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.66
	Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши).	10	«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкую моторику(при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.67
	Перелетные птицы	11	«По мотивам городецкой	Продолжать знакомить детей с народным декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в

			росписи»	по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	детском саду» 6-7 лет стр.72
	Домашние животные (животные и их детеныши).	12	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.77
ДЕКАБРЬ	Домашние птицы.	13	«Волшебная птица»	Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Развивать умение создавать сказочные образы. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.80
	Зима (признаки, одежда, головные уборы, обувь).	14	По замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.83
	Зимующие птицы.	15	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.86
	Неделя культуры (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме).	16	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Развивать умение передавать в рисунке сказочных героев в движении. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Развивать творчество, воображение. Формировать эстетическое отношение к окружающему.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.87
ЯНВАРЬ	Профессии.	17	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке свои впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать умение анализировать рисунки.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.88

	Новый год.	18	«Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.90
	Неделя развлечений.	19	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.94
	Зимние забавы.	20	«Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.96
ФЕВРАЛЬ	Квартира, мебель.	21	«По мотивам хохломской росписи»	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т. С.Комарова. «Изо.дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.98
	Кухня, посуда, продукты питания.	22	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.99
	Города России. Наш город, улица.	23	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.101
	Транспорт.	24	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Т. С.Комарова. «Изо.дея-ть в д.с» 6-7 лет стр.101
МАРТ	День Защитников Отечества (наша Армия, профессии, транспорт).	25	Рисование с натуры «Керамическая фигурка животного»	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.105

	Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь).	26	«Нарисуй, что хочешь, красивое»	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.109
	Моя мама.	27	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.112
	Моя семья.	28	«Мальчик с пальчик»	Учить передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.109
А П Р Е Л Ь	Комнатные растения.	29	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке сказочные образы, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.116
	Подводный мир.	30	Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.112
	Неделя здоровья.	31	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение фигур взрослых и детей по величине. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.121
	Планета Земля. Космос.	32	«Радуга»	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой, по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Развивать воображение, творчество.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.123
М А	Животные холодных	33	«Майские праздники»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного украшенного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в

	стран.			палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	детском саду» 6-7 лет стр.125
	Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых).	34	«Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.126
	Моя Родина. День Победы.	35	«Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.131
	Неделя послушного пешехода. ОБЖ.	36	По замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования. Развивать воображение, творчество.	Т. С.Комарова. «Изо.дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.132
	Насекомые.		Декоративное рисование «Завиток»	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т. С.Комарова. «Изобразительная дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.112
	Животные жарких стран.		«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение фигур взрослых и детей по величине. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно	Т. С.Комарова. «Изо. дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.121
	Здравствуй ЛЕТО!!!		По замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисования. Развивать воображение, творчество.	Т. С.Комарова. «Изо.дея-ть в детском саду» 6-7 лет стр.132

**Календарно-тематическое планирование совместной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация)

№ п/п	месяц Тема недели	Тема занятия	Задачи	Методическое обеспечение
1	Наша родина –	«Новые дома на нашей улице»	Воспитывать желание добиваться лучшего результата. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова «Изобразительная

	Россия!	аппликация	Совершенствовать умение детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции.	деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 85, № 70
2	ОБЖ	Коллективная лепка «Звери в зоопарке» лепка	Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. Развивать творчество, воображение. Способствовать умению детей лепить из целого куска глины, правильно передавать пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 67 № 43
3	Детский сад. Игрушки.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи. Развивать творчество, аккуратность. Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 71. № 50
4	Человек. Части суток. Времена года. Дни недели.	«Девочка играет в мяч» лепка	Воспитывать доброжелательные отношения. Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении. Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки) передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов в лепке. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 42 № 14
5	Осень (признаки, одежда, обувь, головные	«Осенний ковер» аппликация	- Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи. - Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. - Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа

	уборы).		(цветы, листья).	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 37 № 8
6	Хлеб всему голова.	«Корзина с грибами» лепка	Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать творческие способности, художественный вкус: аккуратность и самостоятельность в работе. Уточнить знание формы (диск). Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 34 № 4
7	Огород. Овощи. Труд людей осенью.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение, художественный вкус. Познакомить с умением самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 57 № 77
8	Сад. Фрукты. Труд людей осенью.	«Фрукты для игры в магазин» лепка	Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. Развивать умение работать вместе с товарищами, творчество, воображение. Способствовать умению детей в передаче формы и характерных особенностей фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание. Способствовать умению детей сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. Уточнить знание форм (шар, цилиндр).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр.32 № 2
9	Лес (грибы, ягоды, растения, деревья).	«Праздничный хоровод» аппликация	Воспитывать радость от совместной работы. Развивать чувство композиции, цвета. Способствовать умению детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Способствовать умению при наклеивании фигур	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа

			на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 49 № 22
10	Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши).	«Петушок с семьей» коллективная композиция лепка	Воспитывать коммуникативные качества. Развивать умение работать вместе с товарищами, творчество, воображение. Расширять умение детей коллективными усилиями создавать несложную сценку из вылепленных фигур. Закрепить умение лепить петуха, кур, петуха, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 44 № 16
11	Перелетные птицы	«Белка под елью» аппликация по «Сказке о царе Салтане» аппликация	Воспитывать любовь к творчеству А. С. Пушкина, воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи. Развивать воображение, творчество. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы. Способствовать умению детей составлять композицию по мотивам сказки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 98 № 89
12	Домашние животные (животные и их детеныши).	«Ребенок с котенком» лепка	Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы. Способствовать умению детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животных. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 52 № 25
13	Домашние птицы.	«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция аппликация	Воспитывать художественный вкус. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Способствовать умению детей красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015.

				Стр. 41 № 13
14	Зима (признаки, одежда, головные уборы, обувь).	Лепка по замыслу	Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Развивать память, внимание, творческие способности. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Способствовать умению задумывать сюжет.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 54 № 28
15	Зимующие птицы.	«Вырежи и наклей любимую игрушку». (коллективная композиция) аппликация	Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Развивать воображение, творчество. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Совершенствовать координацию движений рук.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 62 № 36
16	Неделя культуры (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме).	«Как мы играем зимой» лепка	Воспитывать желание достичь лучшего результата. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Способствовать умению детей отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 70 № 48
17	Профессии.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать уважение друг другу, чувство сопереживания. Развивать чувство композиции, чувство цвета, развивать творческую активность. Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 89 № 76
18	Новый год.	«Дымковские	Воспитывать уважение к народным мастерам.	Т. С. Комарова

		барышни» лепка	Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 55 № 28
19	Неделя развлечений.	Аппликация на тему русской народной сказки «Царевна– лягушка»	Воспитывать любовь к сказкам. Способствовать умению детей задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 65 № 39
20	Зимние забавы.	«Доктор Айболит и его друзья» лепка	Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. Способствовать умению детей в лепке животных и человека в движении. Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 95 № 84
21	Квартира, мебель.	«Корабли на рейде» аппликация	Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Закреплять умение детей создавать коллективную композицию.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 72 № 51
22	Кухня, посуда, продукты питания.	Лепка по замыслу.	Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. развивать память, внимание, творческие способности. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная

			своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Расширять умение детей задумывать сюжет.	группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. – Стр. 92 № 81
23	Города России. Наш город, улица.	Аппликация с натуры «Цветы в вазе» аппликация	Воспитывать аккуратность. -Развивать творчество, воображение. Способствовать в обучении детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 96 № 86
24	Транспорт.	«Пограничник с собакой» лепка	Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. Развивать самостоятельность, творчество. Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. – Стр. 74 № 54
25	День Защитников Отечества (наша Армия, профессии, транспорт).	«Поздравительная открытка для мамы» аппликация	Воспитывать любовь к маме. Развивать чувство цвета, творческие способности. Способствовать умению детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 80 № 62
26	Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь).	«Мальчик и девочка пляшут» лепка	Воспитывать желание достичь лучшего результата. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Совершенствовать умение лепить фигуру человека в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке, форму частей тела, пропорции. Формировать умение договариваться о том, кто кого будет лепить.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015.

				Стр. 61 № 34
27	Моя мама.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение, художественный вкус. Способствовать умению самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезания.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 57 № 77
28	Моя семья.	«Встреча Ивана-царевича с лягушкой» лепка	Воспитывать умение оценивать свои работы и работы товарищей. Развивать образные представления, воображение. Способствовать умению детей изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 83 № 66
29	Комнатные растения.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать уважение друг другу, чувство взаимопомощи. Развивать творчество, аккуратность. Способствовать умению детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 71 № 50
30	Подводный мир.	«Конек-Горбунок» лепка	Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения. Развивать эстетическое восприятие, творчество. -Способствовать умению детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 79 № 60
31	Неделя здоровья.	«Полет на луну» аппликация	Воспитывать патриотические чувства. Развивать чувство композиции. Закреплять умение дополнять	Т. С. Комарова «Изобразительная

			картинку подходящими по смыслу предметами. Способствовать умению передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит, вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое.	деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр.89 № 75
32	Планета Земля. Космос.	«Декоративная пластина». лепка	Воспитывать стремление доводить работу до конца. Развивать эстетический вкус. Способствовать умению детей в создании декоративных пластин из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 85 № 69
33	Животные холодных стран.	«Рыбки в аквариуме» аппликация	Воспитывать желание добиться лучшего результата. Развивать координацию движений руки и глаза. Развивать чувство композиции. Приучать добиваться отчетливой формы. Совершенствовать умение детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов, предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 49. № 23
34	Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых).	Лепка по замыслу.	Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. развивать память, внимание, творческие способности. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Расширять умение задумывать сюжет.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 99 № 91
35	Моя Родина. День Победы.	«По замыслу» аппликация	Воспитывать уважение друг другу, чувство сопереживания. Развивать чувство композиции, чувство цвета, развивать творческую активность. Способствовать умению детей задумывать содержание	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная

			аппликации, использовать разнообразные приемы вырезания. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей.	группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 89 № 76
36	Неделя послушного пешехода. ОБЖ.	«Птица» (по Дымковской игрушке). лепка	Воспитывать уважение к народным мастерам. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 58 № 31
37	Насекомые.	Радужный хоровод» аппликация	Воспитывать радость от совместной работы. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. Способствовать умению детей в вырезании несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 86. № 72
38	Животные жарких стран.	«Персонаж любимой сказки» лепка	Воспитывать стремление добиться лучшего результата. Развивать эстетический вкус. Способствовать умению детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умение устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. Формировать умение оценивать свою работу и работу товарищей.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 2015. Стр. 87 № 73
39	Здравствуй ЛЕТО!!!	Радужный хоровод» аппликация	Воспитывать радость от совместной работы. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения. Способствовать умению детей в вырезании несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.

		еще пополам.	– 2015. Стр. 86. № 72
--	--	--------------	--------------------------

**Календарно-тематическое планирование совместной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (чтение художественной литературы)**

СЕНТЯБРЬ			
№	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение
1	Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Царевна – лягушка»	Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства).	О.С.Ушакова, стр.136 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
2	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка Бурка»	Учить эмоционально, воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки. Формировать образность речи (чуткость к образному строю сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения).	О.С.Ушакова, стр.138 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
3	Чтение сказки «Хлебный голос» А. Ремизов	Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В.Гербова, стр. 32 (развитие речи детей 6-7 лет)
4	Стихотворение Е.Трутневой «Осень»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей.	О.С.Ушакова, стр.140 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
ОКТЯБРЬ			
1	Д. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	О.С.Ушакова, стр.144 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
2	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»	Учить выразительно, читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзаже.	О.С.Ушакова, стр.145 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
3	Украинская народная	Познакомить с украинской народной сказкой; подвести к осознанию	О.С.Ушакова, стр.146

	сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	художественных образов сказки.	(ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
4	Ознакомление жанром – басни. И. Крылова «Стрекоза и муравей»	Закреплять представления о басне, ее жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аллегория басни, ее идеи. Воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией.	О.С.Ушакова, стр.148 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
5	Беседа о творчестве А.Пушкина Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	О.С.Ушакова, стр.150 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
НОЯБРЬ			
1	Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.	Уточнять и закреплять представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	О.С.Ушакова, стр.151 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
2	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	Формировать умение у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.	О.С.Ушакова, стр.153 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
3	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.	О.С.Ушакова, стр.159 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
4	Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек».	систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве; о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	О.С.Ушакова, стр.173 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
ДЕКАБРЬ			
1	Стихотворение Е.Трутневой «Первый снег»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение замечать изобразительно-выразительные средства интонационно передавать любованию картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; составлять лирические сказки на определенную тему.	О.С.Ушакова, стр.155 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)

2	Чтение сказки Х.-К.Андерсена «Гадкий утенок».	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К.Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	О.С.Ушакова, стр.277 (развитие речи детей 6-7 лет)
3	Чтение басни С. Михалкова. «Ошибка»	учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; помогать осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	О.С.Ушакова, стр.164 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
4	Рассказывание сказки В.Одоевского «Мороз Иванович»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к пониманию идеи произведения; показать ее связь со значением пословицы.	О.С.Ушакова, стр.156 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
ЯНВАРЬ			
1	Чтение басни И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	продолжать учить осмысливать содержание басни, образный строй языка; уточнить представление о жанровых особенностях басни. Формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли.	О.С.Ушакова, стр.174 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
2	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	Поддерживать интерес к образным выражениям. Углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.	О.С.Ушакова, стр.168 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
3	Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь». Придумывание сказок по мотивам Богородских игрушек.	Продолжать знакомство с русскими народными сказками; учить детей осмысливать характеры персонажей сказки; развивать творческие способности детей, умение придумывать сказки с заданными героями.	О.А.Скоролупова, стр.92 (тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях.)
ФЕВРАЛЬ			
1	Чтение сказки У. Диснея «Три поросенка»	учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки.	О.С.Ушакова. стр.86 (Ознакомление с художественной литературой)
2	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ)	О.С.Ушакова. стр.196 (Ознакомление с художественной литературой)
3	Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В.Гербова стр.63 (развитие речи детей 6-7 лет)
4	Чтение русской народной	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской	В.В.Гербова стр.58

	сказки «Никита Кожемяка»	народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	(развитие речи детей 6-7 лет)
МАРТ			
1	Туркменская народная сказка «Падчерица»	Учить замечать сходство и различия в построении сюжета, идее, характера героев двух сказок. Формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	О.С.Ушакова, стр.142 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
2	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клен»	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности).	О.С.Ушакова, стр.171 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
3	Чтение басни Крылова «Ворона и Лисица»	Закрепить знания детей о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегорию, ее обобщённое значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни	О.С.Ушакова, стр.158 (ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи)
4	Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок»	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	В.В.Гербова стр.47 (развитие речи детей 6-7 лет)
АПРЕЛЬ			
1	Малые фольклорные формы	Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	О.С.Ушакова стр. 175 (ознакомление с художественной литературой)
2	Произведения Н. Носова	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей.	В.В.Гербова стр.54 (развитие речи детей 6-7 лет)
3	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В.Гербова стр.60 (развитие речи детей 6-7 лет)
4	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	В.В.Гербова стр.49 (развитие речи детей 6-7 лет)
МАЙ			
1	Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень»	Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	О.С.Ушакова, стр. 194 (развитие речи детей 6-7 лет)

2	Чтение рассказа В. Бианки «Май»	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.	В.В.Гербова стр.79 (развитие речи детей 6-7 лет)
3	Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик»	Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.	О.С.Ушакова стр. 190 (ознакомление с художественной литературой)
4	Литературная викторина	Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; закрепить знания о малых фольклорных формах	О.С.Ушакова, стр. 279 (развитие речи детей 6-7 лет)

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год
группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет) № 6 «Солнышко»
Образовательная область «Познавательное развитие» («Социокультурные истоки»)**

Месяц	Неделя	Название книги	Содержание	Домашнее задание	Страница
СЕНТЯБРЬ	1	Сказочное слово	Царевна лягушка		4-10
	2		Сказка о мертвой царевне		11-18
	3		Сказка о мертвой царевне		19-26
	4		Раскраска	Раскрасить	27-29
ОКТАБРЬ	1	Напутственное слово	Ветер и солнце		5
	2		Василиса Прекрасная		6-9
	3		Василиса Прекрасная	Совместно нарисовать иллюстрацию к сказке	10-14
	4		Сказка о рыбаке и рыбке		16-17
НОЯБРЬ	1	Жизненный путь	Перышко финиста ясна – сокола		21-26
	2		Перышко финиста ясна – сокола		27-32
	3		Старик и яблоня		33-34
	4		Раскраска	Раскрасить	35
ДЕКАБРЬ	1	Светлый образ	Благословение		5-8
	2		Сын радости		9-11

	3		В пустыне Преподобного Сергия. Чудо об источнике.		12-14
	4		Предание о первых деревянных игрушках	Совместно с детьми изготовить новогоднюю игрушку (старинную)	15-16
ЯНВАРЬ	1	Чудотворный образ	Куликовская битва		19-21
	2		Куликовская битва	Совместное изготовление атрибутов для режиссерской игры «Куликовская битва»	21-23
	3		Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей		24-25
ФЕВРАЛЬ	1	Мастера и рукодельницы	Каменный цветок		5-8
	2		Каменный цветок		9-12
	3		Как рубашка в поле выросла		13-14
	4		Русские узоры	Раскрасить	15-16
МАРТ	1	Старание и терпение	Морозко		21-23
	2		Морозко		24-25
	3		Иван – крестьянский сын и чудо – юдо		26-28
	4		Иван – крестьянский сын и чудо - юдо	Нарисовать иллюстрацию к сказке	29-32
АПРЕЛЬ	1	Семейные традиции	Семейная радость		5
	2		Живинка в деле		6-11
	3		Благовещение		12-14
	4		Раскраска	Раскрасить	15-16
МАЙ	1	Книга – праздник души	О первом красном яичке. Праздник праздников. Весна идет.		19-23
	2		Сказка о царе Салтане, о сыне его славном		24-44

		и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди		
	3	Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди	Совместно с детьми нарисовать иллюстрацию к сказке	45-50
	4	Раскраска	Раскрасить	52-53

Приложение 7

**Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности
группы старшего дошкольного возраста №6 «Солнышко»**

Период проведения	Формы провидения.
Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Начало учебного года 2024 - 2025» 2. Анкета: «Социальный паспорт семьи» 3. Консультация «Душевный разговор «Особенности развития ребенка 6 - ти - 7 – ми лет». 4. Выставка работ «Осенние фантазии»
Октябрь	1. Консультация в родительский уголок «Все о развитии детской речи» 2. Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле» 3. Создание мини-музея «Деревянная игрушка» 4. Беседа «Ребенок и родитель»
Ноябрь	1. Консультация «О чем говорить с ребенком в семье. Диалог или монолог?» 2. Папка – передвижка «Развитие речевого дыхания» 3. Беседа «Одежда детей в разные сезоны» 4. Буклет «Советы родителям «Как заниматься с ребёнком дома?»
Декабрь	1. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков. 2. Информационный лист «Самостоятельность ребенка. Ее границы» 3. Консультация «Новый год для детей: как устроить праздник» 4. Беседа «Безопасность детей в новогодние каникулы»
Январь	1. Подготовка к досугу: «Рождественские забавы», «Колядки» 2. Родительское собрание «Как отвечать на детские вопросы» 3. День добрых дел «Снежные постройки», расчистка снега на участке.

	4. Консультация в родительский уголок «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников»
Февраль	1. Памятка «Какие мы папы?» 2. Беседа с родителями «Повышенная двигательная активность» 3. Консультация «Как вырастить защитника» 4. Выставка детских рисунков «Портрет моего папы»
Март	1. Консультация «Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника» 2. Беседа «Мама-терапия (лечение маминой любовью)» 3. Выставка рисунков совместно с детьми «Портрет моей мамочки» 4. Совместное создание в группе «Огород на окне»
Апрель	1. Консультация «Активность ребёнка - залог его здоровья». 2. Конкурс детского рисунка «Весна идет – весне дорогу». 3. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» 4. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада
Май	1. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослее. школа ждет будущих первоклассников» 2. Буклет «Запреты и ограничения» 3. Консультация «Оздоровление детей в летнее время» 4. Анкета «Удовлетворённость работой ДОУ» 5. Привлечение родителей к озеленению участка (посадка цветов, деревьев)
Июнь	1. Беседа «Предупреждению несчастных случаев с детьми в быту» 2. Консультация «Закаливание ребенка» 3. Конкурс рисунков «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья». 4. Буклет «Как правильно выбрать одежду для прогулки».
Июль	1. Консультация «Полезные движения, достойны уважения» 2. Информационный лист «Дорожная азбука для дошкольников» 3. Буклет «Первая помощь при отравлениях ядовитыми растениями». 4. Беседа «Игры по дороге в детский сад».
Август	1. Консультация «Чудеса на грядках». 2. Беседа «Как я и моя семья провели лето». 3. Консультация в родительский уголок «Осторожно! Ядовитые грибы!» 4. Дискуссия: «С кем дружит ваш ребенок?».

**Календарно-тематическое планирование
для детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет (Солнышко)**

Образовательная область: «Музыкальное развитие»

Методическое обеспечение: Музыкальное воспитание в детском саду «От рождения до школы» (6-7 лет).

Сост. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова (МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2021)

Месяц	Тема	Программное содержание	Оборудование, материалы, репертуар	Примечание
Тема: «До свидания лето, здравствуй осень!» Итоговое событие: Праздник «День Знаний»				
Сентябрь.	Занятие №1. <u>Тема:</u> «День знаний»	Уточнять представления детей о Дне знаний. Формировать потребность детей о знаниях, знакомить со способами их получения – через книги, наблюдения, эксперименты и т.п. Продолжать прививать любовь к книге, музыке	Сюжетные картинки, передающие содержание песен; ноты; портреты композиторов; иллюстрации с изображением музыкальных инструментов. «Марш» муз. Д. Кабалевского. «Катерина», укр. нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Узнай песню по картинке», музыкально- ритмическая игра «Чей кружок быстрее соберётся»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 40
	Занятие №2. <u>Тема:</u> «Наш любимый детский сад»	Обобщать знания детей о детском саду. Формировать положительный эмоциональный настрой. Учить детей определять характер песен, отвечать на вопросы по их содержанию. Принимать активное участие в музыкальных играх	Набор сюжетных картинок «Детский сад», шапочка ворона. «Детский сад», муз. А. «Филиппенко, сл. Т. Волгиной, «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «Парная пляска», карельская нар. мелодия. Мы – дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Ворон», рус. нар. песенка-прибаутка Музыкально- ритмическая игра	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 43

			«Ворон»	
Занятие №3. Тема: «На балу у Осени»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить детей различать оттенки настроения в музыкальном произведении. Развивать умение определять характер музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к природе, формировать умение замечать её изменения. Развивать у детей музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Передавать своё настроение средствами музыки и поэзии. Закреплять у детей знания о приметах осени	Осенние веточки, бубен. «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») муз. П.Чайковского. «Падают лист ья», муз. М. Красёва, сл. М. Ивенсен. «Танец осенних листочков», муз. Г.Вихаревой. «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. Т. Бейдер. «Кто скорей», муз. Л. Шварца. «Парная пляска», карельская нар. мелодия. Музыкально-дидактическая игра «Кто скорей»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 47	
Занятие №4. Тема: «Путешествие осеннего листочка»	Учить договариваться друг с другом в совместной творческой деятельности. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на рассказанную историю, услышанное музыкальное произведение. Учить передавать в движении характер музыки. Формировать умение импровизировать. Развивать воображение, образное восприятие. Обогащать словарный запас детей. Развивать монологическую форму речи	Ткань серо-синего цвета, тонкая легко тонированная бумага, пастель, клей, засушенные листья от разных деревьев. «Сладкая грёза» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского. «Вальс», муз. В. Косенко. «Осень» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 50	
Занятие №5. Тема: «Краски осени»	Дать общее представление об осени, её разнообразных проявлениях, её «звучании». Формировать умение грамотно анализировать произведение, характеризуя основные средства музыкальной выразительности. Научить детей передавать настроение музыкального произведения.	Осенние листья, репродукции картин русских художников. Сентябрь. Охота» (из цикла «Времена года») муз. П.Чайковского. «Падают листья», муз. М. Красёва, сл. М. Ивенсен.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 53	

		Воспитывать художественный вкус. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыку и поэзию. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Развивать чувство ритма. Учить согласованно выполнять музыкально ритмические упражнения	Двухчастная народная мелодия по выбору педагога. Музыкально- ритмическая игра «Плетень»	
	Занятие №6. <u>Тема:</u> «Прогулка в лесу»	Уточнять представления детей о первом периоде осени, её приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на музыкальные произведения. Закреплять певческие и музыкально-ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки	Иллюстрации на темы «Урожай», «Грибы», «Лес», декорации леса (ели и другие деревья), шапочка ворона. «Марш», муз. М. Робера. «Бег», муз. Е. Тиличеевой. «Грибы», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Мы – дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «На мосточке», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. «Ворон», рус. нар. Песенка-прибаутка. «Узнай по голосу», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского. Музыкально- ритмическая игра «Ворон», музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 55
	Занятие №7. <u>Тема:</u> «Прогулка в лесу» (продолжение)	Закреплять представления детей о первом периоде осени, её приметах. Продолжать формировать любовь к природе. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.	Иллюстрации на тему осени; карточки с изображением красного, синего и жёлтого колокольчиков; шапочка ворона. «Марш», муз. М. Робера.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 59

		Упражнять в ходьбе змейкой. Учить ориентироваться в пространстве. Развивать умение чисто интонировать мелодии. Побуждать петь выразительно	«Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Бег и подпрыгивание», муз.Т. Ломовой. «Падают листья», муз. М. Красева, сл. М. Ивенсен. «Грибы», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Мы – дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца. «На мосточке», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко. «Ворон», рус. нар. песенка-прибаутка. Музыкально-дидактические игры «Угадай песню», «Узнай колокольчик», музыкально-ритмическая игра «Ворон»	
	Занятие №8. <u>Тема:</u> «Три кита»	Познакомить детей с биографией Д. Кабалевского. Закрепить знания детей о музыкальных жанрах – марше, танце, песне. Продолжать развивать у детей интерес к творчеству русских композиторов. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах	Портрет Д. Кабалевского, музыкальные инструменты (треугольник, бубен и колокольчик). «Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Бег и подпрыгивание», муз.Т. Ломовой. «Мы – дружные ребята», муз. С. Разоренова, сл. Н. Найденовой. «Бубенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 62
Тема: «Золотая Осень»		Итоговое событие: Праздник «Осенний бал»		
Октябрь.	Занятие №1. Тема: «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского»	Закрепить понятия о жанрах музыкальных произведений. Продолжать развивать эстетический вкус. Развивать музыкальную память. Учить оркестровывать знакомые музыкальные произведения. Развивать	Портрет Д. Кабалевского, шарфики, колокольчики, погремушки. «Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Походный марш,	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 63

		танцевальное творчество	«Вальс», «Клоуны», муз. Д. Кабалевского	
Занятие №2. Тема: «Сказка в музыке»	Приобщать к слушанию классической музыки. Закреплять знания детей о средствах музыкальной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать интерес к искусству. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус и творческие способности. Развивать самостоятельность. Формировать умение анализировать, сравнивать, обобщать	Таблицы с карточками или маркерами для их заполнения, иллюстрации И. Билибина, набор детских музыкальных инструментов. «Царевна Лебедь», «Белка», «Витязи» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-Корсакова. «Во саду ли, в огороде...», рус. нар. мелодия	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 65	
Занятие №3. Тема: «Сели звери под плетень»	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки, правильно координировать движения рук и ног. Учить определять характер песни, отвечать на вопросы по содержанию, различать регистры. Формировать умение понимать образный строй музыкального произведения, рассказывать о нём. Развивать у детей музыкальный вкус, музыкальные способности	Осенние листья, музыкальные инструменты. «Марш», муз. Д. Кабалевского. «Бег», муз. Е. Тиличеевой. «Весёлые скачки», муз. Б. Можжевелова. Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») муз. П.Чайковского. «Падают листья», муз. М. Красёва, сл. М. Ивенсен. «Кого встретил колобок» («Медведь», «Заяц», «Лиса»), муз. Г. Левкодимова. «Танец осенних листочков», муз. Г. Вихаревой. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 68	
Занятие №4. Тема: «В музыкальном королевстве осень»	Учить графически передавать движение в музыке. Учить передавать эмоциональное состояние с помощью интонации и жеста. Формировать умение различать жанры музыки. Совершенствовать исполнительские	Магнитная доска; картинки с изображением королевы Музыки, принцессы Песни, гномов – Марша и Танца; листы белой бумаги; фломастеры;	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 71	

		навыки детей. Воспитывать любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на услышанные произведения. Формировать навыки импровизации. Закреплять у детей знания о приметах осени, развивать устную речь. Развивать творческое воображение. Формировать музыкально-ритмические навыки. Развивать танцевальное творчество. Формировать коммуникативные способности	колокольчики; шуршащая бумага; часы; аудиозапись «Бой часов»; карточки с изображением мелких и крупных овощей и фруктов, съеденного яблока. «Закружилась осень золотая», ритмическая сказка О. Титоренко. «Марш» (из к/ф «Весёлые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Детская полька», муз. А. Жилинского. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, кто поёт, и повтори»	
Занятие №5. Тема: «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес»	Учить детей двигаться в соответствии с заданием, правильно координировать движения рук и ног. Формировать умение определять характер песни, отвечать на вопросы по её содержанию. Учить различать регистры, вслушиваться в музыкальные звуки. Воспитывать у детей любовь к музыке. Формировать умение общаться через песню и танец. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Отрабатывать чёткое произношение окончаний слов, пропевание звуков, чистое интонирование мелодии. Учить петь согласованно (вместе начинать и заканчивать песню)	Бубны, треугольники, колокольчики, палочки, маракасы, султанчик синего цвета, игрушечная сорока. «Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Бег», муз. Т. Ломовой. «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года») муз. П.Чайковского. «Улетают журавли», муз. В. Кикта, сл. В. Татаринова. «Сорока», рус. нар. песня. «Во саду ли, в огороде...», рус. нар. Мелодия. Музыкально-ритмическая игра «Дождь, дождь»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 74	
Занятие №6. Тема: «Осень в произведениях искусства»	Уточнить понятие детей о приметах осени. Продолжать развивать любовь к природе. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Закреплять	Репродукции картин и портреты русских художников И. Левитана («Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога»), В.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 76	

		певческие и музыкально-ритмические навыки. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки	Васнецова («Алёнушка»), Ф. Васильева («Перед дождём»); портреты А. Пушкина, П. Чайковского. «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского	
	Занятие №7. Тема: «День здоровья»	Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка. Побуждать детей во время игры ответственно относиться к правилам, следить за точностью движений. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, ловкость, организованность, самостоятельность. Формировать положительный эмоциональный настрой, устойчивый интерес к играм и другой деятельности. Совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером музыки	Воздушные шары, обручи, мячи, грамоты «Самому сильному, ловкому, смелому, быстрому, умелому!», шапочки персонажей к сказке «Репка». «Марш» (из к/ф «Весёлые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Олимпийский вальс», муз. А. Журбина. «Мячик», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой. «Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 78
	Занятие №8. Тема: «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки»	Познакомить детей с произведением П. Чайковского «Новая кукла», вызывать яркий эмоциональный отклик на это произведение. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать её изменения. Обогащать музыкальные впечатления детей. Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм. Продолжать формировать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Совершенствовать вокальные навыки	Ширма, погремушки, перчаточные куклы (мишка и кукла), игрушечные мишки, куклы. «Марш» И. Кишко. «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева. «Новая кукла» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского. «Ходит зайка по саду», рус. нар. песня. «Весёлая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова. «Полька», муз. Ю. Чичкова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 82
Тема: «Я и моя семья» Итоговое событие- Праздник с родителями «День матери»				
Ноябрь.	Занятие №1.	Познакомить детей с биографией М.	Портрет М. Глинки.	М.Б. Зацепина,

	Тема: «М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики»	Глинки. Продолжать формировать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку, высказываться о музыкальном произведении. Воспитывать потребность слушать русскую классическую музыку	«Славься» (из оперы «Иван Сусанин»), «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила»), муз. М. Глинки. «Патриотическая песня», муз. М. Глинки, сл. А. Машистова	Г.Е. Жукова стр. 85
	Занятие №2. Тема: «Слушаем музыку М. Глинки»	Познакомить детей с произведениями М. Глинки. Формировать эстетический вкус и желание слушать музыку. Учить различать жанры музыкальных произведений. Закреплять умение вслушиваться в произведение, различать его характерные способности, сопоставлять музыку с иллюстрациями. Воспитывать любовь к классической музыке. Развивать и обогащать словарь детей образными выражениями. Продолжать развивать творческие способности. Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах	Портрет М. Глинки, бубны, музыкальные треугольники, барабаны, колокольчики. «Детская полька», муз. М. Глинки. «Жаворонок», муз. М. Глинки, сл. Н. Кукольника, «Марш Черномора» (из оперы «Руслан и Людмила»), муз. М. Глинки	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 86
	Занятие №3. Тема: «Врем суток в музыке»	Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с элементарными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства. Обогащать музыкальные впечатления детей. Продолжать развивать любовь к искусству – поэзии и музыке. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения	Репродукции картин И. Левитана, А. Куинджи, В. Поленова. «Утро» (из сюиты «Пер Гюнт»), муз. Э. Грига. «Утро», «Ходит месяц над лугами» (из сб. «Детская музыка»), муз. С. Прокофьева	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 89
	Занятие №4.	Продолжать знакомить детей о биографии	Набор иллюстраций, в том числе	М.Б. Зацепина,

	Тема: «Детям о П. Чайковском»	П. Чайковского. Развивать у детей интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Формировать интерес к русской классической музыке, потребность её слушать	отображающих содержание музыкальных произведений «Нянина сказка» и «Баба-яга». «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Нянина сказка», «Баба-яга» (из Детского альбома)), муз. П. Чайковского	Г.Е. Жукова стр. 92
	Занятие №5. Тема: «Явления природы»	Приобщать к слушанию классической музыки. Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать её. Закрепить и обобщить знания об осени и её приметах. Воспитывать у детей чувство прекрасного, любовь к природе через эмоциональное восприятие произведений искусства. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать своё мнение. Совершенствовать умение понимать настроение музыкального произведения, передавать его в пении, движении	Репродукции картин И. Левитана «Золотая осень», В. Поленова «Золотая осень», аудиозапись «послания с Марса», осенние листочки. «Осенняя распевка», муз. и сл. М. Сидоровой. «Падают листья», муз. М. Красева. Сл. М. Ивенсен. «Что нам осень принесёт?», муз. Л. Шеремет, сл. В. Малкова, Л. Некрасовой. «Октябрь. Осенняя песнь» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского. «Осень» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди. «Вальс-фантазия», муз. М. Глинки	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 94
	Занятие №6. Тема: «Детский альбом П. Чайковского»	Продолжать знакомить детей с музыкой П. Чайковского. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Знакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом». Учить определять характер и настроение прослушанной музыки	Портрет П. Чайковского. «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Шарманщик поёт» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 99
	Занятие №7. Тема: «Знакомство с балетом П. Чайковского «Щелкунчик»»	Познакомить детей с таким видом сценического искусства, как «балет», и инструментом челеста. Учить различать характер музыки, понимать содержание	Медиацентр; видеозапись балета П. Чайковского «Щелкунчик»; портреты композиторов, в том числе П. Чайковского;	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 101

		музыкальных пьес. Вызвать эмоциональную реакцию на музыку П. Чайковского. Побуждать детей к активному восприятию музыки. Закрепить знания детей о музыке русского композитора П. Чайковского. Развивать танцевальное творчество. Учить импровизировать на шумовых инструментах	иллюстрации с изображением челесты, а также сцен из оперы, балета, с изображением выступления симфонического оркестра; аудиозапись «Бой курантов»; коробочки из-под конфет; стаканчики; палочки» фантики. «Увертюра», «Танец феи Драже» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. Музыка для музыкально-ритмического упражнения по выбору педагога	
	Занятие №8. Тема: «Это к нам пришла зима!»	Учить детей определять характер музыки, эмоционально и ярко высказываться о ней, вслушиваться в произведение, воспринимать художественный образ. Поддерживать творческий поиск. Учить мягкому звукоизвлечению. Воспитывать любовь к природе родного края. Привлекать внимание детей к особой тонкости, изысканности зимних звуков природы. Продолжать развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции. Развивать тембровый слух	Белые султанчики, бумажный пакет, стаканы, хрустальные фужеры разных размеров, колокольчики, палочки, серебристые ленты, музыкальные треугольники. «Марш» (из оперы «Аида»), муз. Д. Верди. «Бег», муз. Т. Ломовой. «Боковой галоп. Контраданс», муз. Ф. Шуберта. «Вальс», муз. А. Жилина. «Ноябрь. На тройке» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского. «Саночки», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Музыкально-дидактическая игра «Как тебя зовут?»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 104
Тема: «Зима» Итоговое событие- Праздник «К нам приходит Новый год»				
Декабрь.	Занятие №1. Тема: «А. Пушкин и русская музыка»	Формировать представления о взаимосвязях поэзии и музыки. Уточнять знания детей о творчестве А. Пушкина. Продолжать формировать любовь к искусству. Вызывать у детей	Портрет А. Пушкина. «Белка», «Витязи», «Царевна Лебедь» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-Корсакова. «Зимний вечер», муз.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 107

		эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные и поэтические произведения	М. Яковлева, сл. А. Пушкина	
Занятие №2. Тема: «Юмор в музыке»	Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Учить различать оттенки настроения в музыке. Знакомить детей с творчеством русских и зарубежных композиторов. Воспитывать любовь к классической музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, способности. Обогащать музыкальные впечатления детей. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (музыкальный образ, выразительные средства)	Набор детских музыкальных инструментов. «Боковой галоп. Контраданс», муз. Ф. Шуберта. «Шутка» (из сюиты №2), муз. И. С. Баха. «Шуточка», муз. В. Селиванова. «Вальс-шутка», муз. Д. Шостаковича. «Музыкальная табакерка», муз. А. Лядова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 109	
Занятие №3. Тема: «Музыкальные жанры»	Закреплять знания детей о жанрах (песня, марш, танец). Познакомить детей с такими видами сценического искусства, как балет и опера, а также с терминами балетного и оперного искусства (балет, балет-мейстер, болеро, опера, оперные певцы, театральные художники, репертуар, театральная афиша). Продолжать формировать интерес к получению знаний. Воспитывать любовь к классической музыке. Формировать умение участвовать в беседе на определённую тему. Учить определять характер музыкального произведения. Обогащать словарь эпитетами, сравнениями и т.д	Иллюстрации со сценами из оперных и балетных спектаклей, изображение Большого театра, ленты. «Боковой галоп. Контраданс», муз. Ф. Шуберта. «Хор девушек» (из оперы «Евгений Онегин»), «Китайский танец (Чай)» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «Вальс», муз. А. Верстовского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 111	
Занятие №4. Тема: «Зимняя дорога»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроения в музыке. Развивать умение определять характер	Карточки разных цветов и оттенков. «Мелодия», «Зима», «Дед Мороз, (из «Альбома для юношества»),	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 113	

		музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке, формировать умение замечать её изменения. Развивать музыкальный вкус, творческие способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Закреплять знания о приметах зимы. Развивать устную речь	муз. Р. Шумана. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. Подвижная мелодия для музыкально-ритмического упражнения по выбору педагога	
Занятие №5. Тема: «Весёлые нотки»	Развивать музыкальную память и внимание. Способствовать формированию певческих навыков. Учить выразительному исполнению песни. Закреплять умение определять характер, жанр музыки. Формировать интерес к произведениям русских классиков. Формировать импровизационно-танцевальные навыки, умение передавать лёгкий, танцевальный характер польки	Карточки с символическим изображением музыкальных жанров (песня, танец и марш). «Марш» (из к/ф «Весёлые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Каприччио», муз. В. Гаврилина. «Лесенка», муз. Е. Тиличеевой. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. «Снег-снежок», муз. и сл. Е. Мошковцевой. «Детская полька», муз. М. Глинки. Марш, танец, песня по выбору педагога. Музыкально-дидактическая игра «Марш, танец, песня»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 116	
Занятие №6. Тема: «Зимние радости»	Закрепить знания детей о зиме и зимних явлениях. Формировать любовь к искусству – поэзии и музыке. Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать понимание взаимосвязи музыки и поэзии. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой	Волшебная палочка, ленты на палочках, шапочки лисичек, шапочки медведей, набор детских музыкальных инструментов. «Зима» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди. «Русская зима», муз. и сл. Л. Олифиновой. «Лиса танцует», «Медведи пляшут», муз. Т. Ломовой. Марш, танцевальная мелодия по выбору педагога	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 118	
Занятие №7. Тема: «Пришла зима	Приобщать детей к слушанию классической и народной музыки.	Музыкальные инструменты, схемы расстановки для игры	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	

	весёлая!»	Развивать умение определять характер музыкального произведения. Закреплять знания о зимних забавах, развлечениях. Воспитывать у детей любовь к родному краю. Формировать умение замечать сезонные изменения. Развивать у детей музыкальный вкус. Способствовать творческому самовыражению детей, побуждая их выразительно выполнять движения под музыку	«Снеговик». «Снег-снежок» (муз. и сл. Е. Мошковцевой). «Колокольный звон», англ. нар. мелодия. «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой. «Российский Дед Мороз», муз. А. Варламова, сл. Р. Панина. «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. Музыка по выбору педагога для игры «Снеговика». Музыкально-ритмическая игра Снеговика	стр. 121
	Занятие №8. Тема: «Нам праздник весёлый зима принесла!» (с участием родителей)	Формировать у детей праздничное настроение и положительные эмоции. Формировать желание праздновать Новый год в кругу семьи. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус. Формировать музыкальные способности. Побуждать детей принимать непосредственное участие в подготовке и проведении Нового года. Передавать своё отношение к празднику средствами музыки, поэзии и изобразительной деятельности	«Волшебное» зеркало, шапочки петрушек, бубны, шапочки зайцев и лисы, полоски цветной бумаги, клей, ножницы, корзинка. «Увертюра», «Вальс снежных хлопьев» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «К деткам ёлочка пришла», муз. А. Филиппенко, сл. Я. Чарноцкой. «Детская полька», муз. А. Жилинского. «Ай, какой хороший, добрый Дед Мороз», муз. В. Витлина, сл. С. Погореловского. «Калинка», рус. нар. песня. «Полька», муз. М. Глинки. «Танец бусинок», рус. нар. песня. «Зайцы и лиса», муз. М. Красева. «Музыкальная	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 124

			табакерка», муз. А. Лядова. «Метелица», рус. нар. мелодия. Подвижная игра «Не выпустим», музыкально-ритмическая игра «Зайцы и лиса»	
Тема: «Зимние забавы и развлечения» Итоговое событие- Развлечение на улице «Зимние забавы»				
Январь.	Занятие №1. Тема: «Балет Лебединое озеро»»	Знакомить детей с содержанием балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Дать представление о том, как в балете изображается добро и зло. Развивать умение вслушиваться в музыку, высказываться о своих впечатлениях. Вызывать эмоциональное отношение к прослушанным произведениям. Обогащать словарный запас детей. Закреплять знания о музыкальных жанрах	Медиацентр, видеозапись балета П. Чайковского «Лебединое озеро». Отрывки из балета «Лебединое озеро», муз. П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 131
	Занятие №2. Тема: «Балет Лебединое озеро»» (продолжение)	Обобщить знания о музыкальных жанрах. Закрепить знания о балете как о жанре искусства. Воспитывать любовь к балету. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать умение участвовать в беседе на заданную тему	Отрывки из балета «Лебединое озеро», муз. П. Чайковского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Стр. 133
	Занятие №3. Тема: «Детям о Н.Римском-Корсакове»	Знакомить детей с биографией Н. Римского-Корсакова. Продолжать развивать интерес и любовь к творчеству русских композиторов. Обратить внимание детей на элементы изобразительности в музыке, отметить средства музыкальной выразительности, которыми композитор передаёт образ природы	Портрет Н. римского-Корсакова. «Песня и пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»), муз. Н. Римского-Корсакова. «У меня ль во садочке», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 135
	Занятие №4. Тема: «Русские	Закреплять знания о русских народных музыкальных инструментах. Продолжать	Сундучок, дудочка, ложки, рубель, палочки, иллюстрация с	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

	народные инструменты»	знакомить с понятием «оркестр». Формировать эстетические чувства детей. Поддерживать желание детей учиться играть на музыкальных инструментах	изображением дирижёра. «Камаринская», «Ах вы, сени мои, сени», рус. нар. песни. Музыкально-ритмическая игра «Эхо»	стр. 137
	Занятие №5. Тема: «Вечернее звёздное время суток»	Приобщать детей к слушанию музыки, отражающей время дня. Учить сравнивать музыкальные произведения с одинаковым названием, а также со стихотворениями и картинами на ту же тему. Воспитывать у детей любовь к природе через музыку, литературу. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус и способности. Закреплять у детей знания примет наступления вечера	Серия сюжетных картин «Вечер». «Вечер» (из сб. «Детская музыка»), муз. С. Прокофьева. «Вечером» (из сб. «Фантастические пьесы»), муз. Р. Шумана	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 140
	Занятие №6. Тема: «Море в поэзии А. Пушкина»	Продолжать знакомить детей с творчеством А. Пушкина. Формировать художественно-эстетическую культуру детей. Развивать эмоциональную сферу ребёнка. Продолжать формировать понимание взаимосвязи поэзии и музыки	Картины русских художников, изображающие море, в том числе «Чёрное море» и «Девятый вал» И. Айвазовского; краски; кисти; стаканчики с водой; листы бумаги с нанесёнными свечой элементами морской тематики (корабль, якорь, рыбка и т.д.). «Море. Вступление ко второму действию» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-Корсакова. «Океан-море синее» (из оперы «Садко»), муз. Н. Римского-Корсакова	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 143
	Занятие №7. Тема: "Любимые детские песни и напевы"	Учить детей вслушиваться в ритм и мелодию поэтического текста частушки. Формировать интерес к частушке и умение понимать её смысл. Учить	Корзинка, косынки, платочки, кепки, трещотка, игрушечные балалайки и гармошки. «Ах вы, сени мои, сени», рус. нар.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 146

		сочинять частушку. Формировать умение выражать чувства, переживания, симпатии с помощью уже написанной частушки или сочинения новой. Развивать у детей музыкальный вкус, интерес к художественному слову, играм с рифмой. Закреплять умение передавать задорный характер частушки	песня. Русские народные мелодии по выбору педагога. Музыкально-дидактические игры «Волшебная кепка», «Доскажи словечко»	
	Занятие №8. Тема: "Слава сынам Отчизны"	Продолжать знакомить детей с историческим прошлым России, великими полководцами и их подвигами. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, чувство уважения к героям России. Формировать познавательные интересы, чувство долга и ответственности за судьбу России. Закреплять знания детей о том, кто такие герои войны	Портреты великих полководцев, в том числе А. Суворова. «Военный марш», муз. Г. Свиридова. «Солдатушки – бравы ребятушки», рус. нар. песня. «Полька», муз. С. Рахманинова. «Лучше нет земли родной», муз. и сл. Т. Бокач. Дидактическая игра «Закончи пословицу»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 149
Тема: «Защитники Отечества» Итоговое событие- Праздник «День защитника Отечества»				
Февраль.	Занятие №1. Тема: «Основные жанры музыки»	Учить различать жанры музыкальных произведений, узнавать знакомые произведения. Расширять кругозор детей. Учить плавному, неторопливому бегу танцевального характера. Продолжать формировать любовь к искусству. Развивать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Формировать правильную осанку	Портрет Д. Кабалевского; барабан; картинки с изображением солдат, марширующих на параде, пары, кружащейся в вальсе, и спящего ребёнка; мнемотаблицы по содержанию песни «На границе». «Марш», муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой (без слов). «Вальс», муз. Д. Кабалевского. «Любим армию свою», муз. В. Волкова, сл. Е. Карасева. Музыкально-дидактическая игра «Найди своё место в колонне»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 151
	Занятия №2. Тема: «Мы любим	Составить музыкальный портрет России, который характеризуется различными	Картина, изображающая Россию; репродукция картины Б.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова

	Родину свою!»	пластами русской музыкальной культуры: классическая музыка, народная музыка, элементы духовной музыки (колокольные звоны). Воспитывать любовь и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление. Способствовать эмоциональному восприятию музыки	Кустодиева «Масленица»; видеофрагменты выступления народного и симфонического оркестров; карточки с изображением инструментов народного и симфонического оркестров; аудиозапись звона колоколов. «Февраль. Масленица», муз. П. Чайковского. «Идёт матушка-весна», рус. нар. песня. «Вступление. Рассвет на Москvere» (из оперы «Хованщина»), муз. М. Мусоргского. «Славься» (из оперы «Иван Сусанин»), муз. М. Глинки. Музыкально-дидактическая игра «Здравствуйте!»	стр. 154
	Занятие №3. Тема: «Мы - друзья»	Воспитывать ценностные представления (товарищество, взаимопомощь, умение вовремя прийти на помощь). Знакомить с понятиями «настоящая дружба», «верный друг» (на материале устного народного творчества). Формировать способность узнавать на слух знакомые музыкальные произведения. Учить чётко и красиво выполнять движения под музыку. Побуждать изображать свои впечатления в рисунке	Письмо от Незнайки, платки, изображение играющих детей. «Вместе весело шагать», муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского. «Весёлые путешественники», муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Настоящий друг» (из мультфильма «Тимка и Димка»), муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского. «Калинка», рус. нар. песня	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.
	Занятие №4. Тема: «Играем в оркестр народных инструментов»	Уточнить знания детей о русских музыкальных инструментах и разных видах оркестра. Учить играть на русских музыкальных инструментах. Продолжать развивать у детей любовь к искусству. Вызывать эмоциональную отзывчивость.	Иллюстрации с изображением русских музыкальных инструментов, мини-ширма, русские народные инструменты, шапочки птиц, обручи. «Во саду ли, в огороде...», рус.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 161

		Развивать тембровый слух, чувство ритма, звуковысотный слух, голосовой аппарат, память, воображение	нар. мелодия. «Светит месяц», рус. нар. песня, обр. В. Андреева. «Калинка», «Андрей-воробей», рус. нар. песня. Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю», «Оркестр», «Птичий оркестр»	
Занятие №5. Тема: «Мама, папа, я – олимпийская семья» (с участием родителей)	Воспитывать любовь и уважение к членам семьи. Формировать навыки здорового образа жизни. Прививать интерес и любовь к физической культуре и спорту с помощью музыки. Обеспечить эмоциональное благополучие детей. Учить исполнять песни в едином темпе, эмоционально. Стимулировать активность детей	Мячи, скакалки, обручи, верёвки, флажки, воздушные шары, «снежки», платочек. «Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой, «Флажки», муз. Е. Тиличеевой. «Платочек», укр. нар. песня. Любой марш по выбору педагога. Музыкально-ритмическая игра «Платочек»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 163	
Занятие №6. Тема: «Отражение настроения в музыке»	Учить детей различать смену настроения и его оттенки в музыке, подбирать точные слова для характеристики настроения музыкального произведения. Воспитывать у детей любовь к музыке. Вызывать эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Передавать своё отношение к произведению искусства средствами музыки	Картинки с изображением неба, тучи, солнышко, платки. «Болезнь куклы», «Новая кукла» (из «Детского альбома»), муз. П. Чайковского. «Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. «Калинка», рус. нар. песня	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 166	
Занятие №7. Тема: «В стране классической музыки»	Знакомить детей с произведениями П. Чайковского. Вызывать яркий эмоциональный отклик при слушании произведения. Воспитывать интерес к музыке композиторов-классиков и современных авторов. Побуждать детей активно участвовать в занятии. Развивать	Картинки с изображением принца, принцессы, Мажора, Минора; ноты; карточки с изображением поющих соло, дуэтом, хором; портреты композиторов; аудиозаписи со звучанием аккордеона, металлофона, арфы,	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 168	

		у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Побуждать детей самостоятельно импровизировать простейшие мелодии	фортепиано, ударных инструментов ". «Марш», «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «До-ре-ми» (из мюзикла «Звуки музыки»), муз. Р. Роджерса, сл. О. Хаммерстайна. «Светит месяц», рус. нар. песня, обр. В. Андреева. Музыкально-дидактические игры « Угадай, на чём играю», «Сколько нас поёт?», «Оркестр»	
	Занятие №8. Тема: «Чудесное природы пробуждение»	Приобщать детей к слушанию классической музыки. Учить различать оттенки настроений, определять характер музыкального произведения. Воспитывать любовь к природе, формировать умение замечать её изменения. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Развивать музыкальный вкус, музыкальные способности. Закреплять умение передавать ласковый, спокойный характер песни. Развивать чистоту певческой интонации. Закреплять знания о приметах весны, развивать устную речь. Развивать танцевальное творчество	Репродукции пейзажей русских художников; три вазы, в каждой из которых веточка (на одной маленькие почки, на другой – набухшие почки, на третьей – небольшие листочки). «Утро» (из сюиты «Пер Гюнт»), муз. Э. Грига. «Март. Песнь жаворонка» (из цикла «Времена года»), «Вальс цветов» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. «Эхо», муз. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр.171
Тема: «Женский день 8 Марта» Итоговое событие- Праздник «8 марта – женский день», "Масленица"				
Март.	Занятие №1. Тема: «Весна идёт, весне дорогу!»	Уточнить представление детей о признаках весны. Активизировать мыслительные способности детей через различные виды деятельности. Продолжать воспитывать любовь к природе. Формировать эмпатию,	Цветы, вырезанное из картона солнышко, декорация домика, металлофон. «Марш», муз. Н. Богословского. «Ручей», муз. О. Девочкиной, сл. И. Демьянова. «Солнечный	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 174

		коммуникативные способности. Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные музыкальные произведения. Развивать внимание, память, творческое воображение	зайчик», муз. В. Мурадели, сл. М. Садовского. «Здравствуй, милая , весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук. «Птичник», муз. К. Сен-Санса. «Сюита №3», муз. И. Баха. Рус. нар. мелодия по выбору педагога. Дидактическая игра «Бывает – не бывает», подвижная игра «Охотник и птицы»	
Занятие №2. Тема: «Пробуждение природы»	Учить детей согласовывать движения с характером и формой музыкального произведения. Продолжать воспитывать устойчивый интерес к музыке различного характера. Побуждать проявлять инициативу, использовать творческий подход. Упражнять детей в умении петь выразительно, без напряжения, свободным звуком. Учить сочетать в хороводах пение и движение. Способствовать развитию ладового, тембрового слуха, чувства ритма	Подснежники из гофрированной бумаги, ручей и лужи из бумаги, металлофон, колокольчики, треугольник, портрет П. Чайковского. «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. «Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук. «Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. «Бег и подпрыгивание», муз. Т. Ломовой. «Весна» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди. «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. мел., обр. И. Арсеева. «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года»), муз. П. Чайковского. Рус. нар. мелодия по выбору педагога	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 178	
Занятие №3. Тема: «Самые любимые, самые прекрасные» (с участием родителей)	Учить передавать в рисунках настроение музыки, свои впечатления о весенней природе. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов». Воспитывать любовь и уважение к маме и бабушке. Развивать у детей	Репродукции картин русских художников, цветы, платки, металлофоны, треугольники, колокольчики, игрушечные мольберт и скрипичный ключ, бумага, пальчиковые краски,	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 181	

		художественный и музыкальный вкус, изобразительные и музыкальные способности	стекло в раме, кисти. «Весна» (из цикла «Времена года»), муз. А. Вивальди. «Здравствуй, милая весна!», муз. С. Юдиной, сл. Л. Ковальчук. «Вальс», муз. Е. Тиличеевой. «Мамина песенка», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского. «Калинка», рус. нар. песня. Рус. нар. мелодия по выбору педагога	
Занятие №4. Тема: «Грач – птица весенняя»	Учить детей чувствовать характер музыки. Активизировать словарный запас. Приучать к самостоятельности. Учить передавать художественный образ в соответствии с частями музыки. Закреплять умение передавать образ грача в пении, движении и игре	Иллюстрации с изображением грача, аудиозапись «Голоса природы», игрушечный грач. «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова. «Птичий дом», муз. О. Высотской. Быстрая мелодия по выбору педагога. Дидактическая игра «Грачи летят»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 186	
Занятие №5. Тема: «Мы музыку везде искали»	Знакомить с творчеством М. Мусоргского. Обогащать музыкальный опыт детей. Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус, основы музыкальной культуры. Учить отображать в рисунке эмоционально-образное содержание музыки. Развивать музыкальное мышление, память, воображение. Формировать умение оценивать музыкальное произведение, его характер, настроение, средства музыкальной выразительности. Способствовать овладению музыкальными терминами. Развивать творческие способности дошкольников в различных видах художественной	Портрет М. Мусоргского; бумага для рисования; сундук; «ковёр-самолёт»; декорация избушки; разрезанные изображения, символизирующие известные детям произведения; конверты с написанными на них музыкальными вопросами; аудиозапись «таинственного голоса». «Избушка на курьих ножках (Баба-яга)» (из цикла «Картинки с выставки»), муз. М. Мусоргского	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 188	

		деятельности		
	Занятие №6. Тема: «Радость побеждает грусть»	Формировать через музыкальные образы положительно-эмоциональное отношение к окружающему. Формировать адекватную эмоциональную реакцию на различные ситуации. Понимать и различать эмоциональное состояние, настроение героев произведения. Познакомить детей с эмоциями радости и грусти. Развивать умение передавать эмоциональные состояния с помощью различных средств (мимика, жесты, художественные средства)	Пиктограмма «Радость» и «Грусть» или куклы с грустным и радостным лицами. «Марш», муз. М. Красева. «Грустное настроение», муз. А. Штейнвиль. «Весёлая прогулка», муз. Ю. Весняка	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 192
	Занятие №7. Тема: «Страна Вообразия»	Развивать выразительность жестов, мимики, голоса. Закреплять умение интонационно выразительно передавать характер выбранного персонажа и его эмоциональное состояние через пение. Обучать детей драматизации (пантомиме). Учить определять характер музыкального произведения и высказываться о нём. Учить танцевальной импровизации. Воспитывать в детях коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость во время совместной музыкально-театрализованной деятельности	Конфетное дерево, сундучок, «волшебная» палочка, игрушки, шапочки зверей для драматизации сказки «Теремок». «Марш», муз. М. Иорданского. «Прогулка» из к/ф «Внимание! В городе волшебник»), муз. Н. Богословского. «Танец феи Драже» (из балета «Щелкунчик»), муз. П. Чайковского. Полька «Трик-трак», муз. И. Штрауса. Несколько знакомых детям мелодий по выбору педагога. Музыкально-дидактическая игра «Угадай мелодию»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 196
	Занятие №8. Тема: «День кукол, машинок, свистулек»	Продолжать формировать культуру слушания музыкальных произведений. Учить различать оттенки настроений в музыке. Развивать умение определять характер музыкального произведения, передавать его в движении. Вызывать у детей эмоциональный отклик на	Гимнастические палки, куклы, матрёшка, материал для конструктивной деятельности. «Марш», муз. Д. Кабалевского. «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова. «Полька», муз. И. Штрауса. «Зайчики», муз. Ю.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 199

		прослушанные музыкальные произведения. Развивать у детей музыкальный вкус, способности. Закреплять умение передавать заданный ритмический рисунок. Развивать чистоту певческой интонации	Рожавской». «Медведь», муз. В. Ребикова	
Тема: "Весна" Итоговое событие-				
Апрель.	Занятие №1. Тема: «Знакомство с музыкальными тонами»	Совершенствовать исполнение знакомых танцевальных движений. Расширять музыкальный словарь детей. Учить при музицировании в ансамбле и с солистами соблюдать темп, правильно передавать характер произведения. Упражнять чисто интонировать трезвучия при движении мелодии сверху вниз. Воспитывать любовь к музыке	Письмо, шумовые музыкальные инструменты, фланелеграф с изображением нотного стана, ноты, магнитная доска, иллюстрации с изображением гнома мажорного и гнома минорного, карточки для игры «Мажор и Минор». «Песенка о гамме», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой. «Светит месяц», рус. нар. мелодия. Весёлая и грустная мелодии для игры «Мажор и Минор» по выбору педагога. Музыкально-дидактическая игра «Мажор и Минор»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 201
	Занятие №2. Тема: «Потерялось настроение»	Учить петь выразительно, чётко проговаривать слова, чисто интонировать мелодию. Формировать правильную осанку. Формировать умение внимательно слушать музыку. Закреплять умение менять движения в зависимости от изменения характера музыкального произведения. Продолжать знакомить с музыкой изобразительного характера. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение. Продолжать учить высказываться о своих впечатлениях.	Солнышко и тучка, маски для инсценировки песни «Про козлика, фигурки козлёнка и козы из настольного театра, раскраски. «Смелый наездник» (из «Альбом"а для юношества»), муз. Р. Шумана. «Две гусеницы разговаривают», муз. Д. Жученко. «Солнышко», рус. нар. песня. «Про козлика», муз. Г. Струве, сл. В. Семернина. «Полька», муз. И. Штрауса. «Найди себе пару», муз.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 206

		Формировать чувство ритма. Развивать внимательность	Т. Ломовой. Музыкально-дидактическая игра «Прохлопай имя гусеницы», музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару»	
	Занятие №3. Тема: «Весёлые музыканты»	Развивать ритмическую память. Развивать активность, инициативность и самостоятельность в песенном творчестве. Закреплять умение музицировать небольшими ансамблями в сопровождении фортепиано, слаженно и ритмично	Набор детских музыкальных инструментов, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы. «Марш», муз. М. Иорданского. «Песня без слов», муз. П. Чайковского. «Экосез», муз. Ф. Шуберта. «Лесенка», муз. Е. Тиличевой. «У каждого свой инструмент», эстон. нар. песня, обр. Х. Карвите, пер. М. Ивенсен. «Про козлика», муз. Г. Струве, сл. В. Семернина. «Полька», муз. И. Штрауса. Попевки по выбору педагога	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 210
	Занятие №4. Тема: «Звуки весенней капли»	Закреплять умение определять характер музыкального произведения и высказываться о нём. Учить различать звуки по высоте и длительности. Закреплять умение двигаться в соответствии с лирическим характером народной музыки. Формировать умение петь легко, без форсирования звука, с чёткой дикцией. Знакомить с творчеством Р. Шумана	Портрет Р. Шумана; музыкальные шумовые инструменты, в том числе треугольники, бубенцы, маракасы; цветы. «Зайка, зайка, где бывал?», муз. М. Скребовой, сл. А. Шибицкой. «У каждого свой инструмент», эстон. нар. песня, обр. Х. Карвите, пер. М. Ивенсен. «Весенняя песня» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана. «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен. «Вальс», муз. Р. Шумана. Рус. нар. мелодия, известные детям песни для музыкально-дидактического	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 212

			упражнения по выбору педагога. Музыкально-дидактическая игра «Зайка, зайка, где бывал?»	
Занятие №5. Тема: «Урок этикета и вежливости»	Продолжать знакомить детей с правилами хорошего тона. Воспитывать уважение к старшим, друг к другу через музыкальные образы. Развивать коммуникативные навыки	Серия сюжетных картинок, демонстрирующих нормы поведения. «Марш», муз. М. Иорданского. «Что такое «Здравствуй»», «Это не годится, надо извиниться», «Вежливая песенка», муз. Г. Левкодимова, сл. Р. Алдоиной, «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой. Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 214	
Занятие №6. Тема: «Детский сад – наш светлый дом»	Развивать умение двигаться змейкой, придумывая свой узор в ритмическом упражнении. Закреплять умение определять направление мелодии в песне. Формировать способность эмоционально отзываться на музыку весёлого, радостного характера. Учить определять форму музыкального произведения. Формировать умение различать средства изобразительности в музыке	Портреты композиторов, в том числе портрет Р. Шумана; ритмические палочки; цветы. «Я на камушке сижу», рус. нар. мелодия, обр. Н. Римского-Корсакова. «Труба», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой. «Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана. «Вальс», муз. Р. Шумана	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 217	
Занятие №7. Тема: «Мы дружим и вместе занимаемся»	Развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанные музыкальные произведения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Упражнять в чистом интонировании мелодии. Развивать чувство ритма	Цветы, бубны. «Марш», муз. Т. Ломовой. «Ой, лопнув обруч», укр. нар. песня. «Вальс», муз. Р. Шумана. «Смелый наездник», «Всадник» (из «Альбома для юношества»), муз. Р. Шумана. «Труба», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 219	

			«Светлый дом», муз. Т. Попатенко, сл. А. Кузнецовой. «Игра с бубнами», польск. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой. Музыкально-ритмическая игра «Игра с бубнами»	
	Занятие №8. Тема: «Светофор»	Закреплять знание дорожного движения, правил поведения детей на улице и в транспорте с помощью музыкальных произведений. Воспитывать уважительное отношение к взрослым. Развивать внимание, ловкость, память	Игрушечный светофор; детали двух светофоров, вырезанные из картона так, чтобы их можно было собрать на полу. «Весёлые путешественники», муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Светофор», муз. З. Ильиной, сл. В. Семернина. «Запрещается – разрешается», муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Семернина. Дидактическая игра «Светофор», музыкально – дидактическая игра «Запрещается – разрешается»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 222
Тема: «Цветущая весна. "Лето" Итоговое событие- Выпускной бал «До свидания, детский сад»				
Май.	Занятие №1. Тема: «Россия – любимая Родина моя!»	Закреплять представления о Родине. Способствовать усвоению знаний о родном крае. Развивать связную речь, мышление, память, познавательную активность, любознательность. Формировать интерес к русской природе, любовь к своей Родине. Учить эмоционально воспринимать окружающий мир, живое слово, музыку, изобразительное искусство	Репродукции с пейзажами России в разное время года, павлово-посадский платок, платочки. «Я на горку шла», рус. нар. мелодия, обр. В. Гаврилова. «Как прекрасен этот мир!», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова. «Во поле берёза стояла», рус. нар. мелодия. «Золотые ворота», чешск. нар. мелодия. Музыкально-ритмическая игра «Золотые ворота»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 226
	Занятие №2. Тема: «Дню Великой Победы – слава!»	Продолжать знакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Средствами музыки воспитывать любовь	Серия сюжетных картин, посвящённых Дню Победы. «Прощание славянки», муз. В.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 229

		и уважение к большой и малой родине, чувство патриотизма. Прививать любовь к прекрасному. Развивать память, внимание, мышление, эмоциональное восприятие музыки, чувство ритма	Агапкина. «День Победы», муз. М. Еремеевой, сл. С. Еремеева. «Синий платочек», муз. Е. Петербургского, сл. Я. Галицкого, М. Максимова. «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. «Память войны», муз. Р. Бойко, сл. М. Садовского. «Сегодня салют», муз. М. Протасова, сл. В. Степанова	
Занятие №3. Тема: «Вот такой чудесный день»	Закреплять умение различать оттенки музыкального произведения, определять его характер, высказывать своё мнение о нём. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно, чисто интонировать, правильно брать дыхание, выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Совершенствовать навыки основных движений – ходьбы, бега. Упражнять детей в шаге польки, кружении и подскоках	Набор детских музыкальных инструментов. «Марш», муз. С. Бодренкова. «Лёгкий бег», муз. С. Майкапара. «Детская полька», муз. А. Жилинского. «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен. «Венок», муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмическая игра «Вышли мыши»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 231	
Занятие №4. Тема: «Цветы на лугу»	Вызывать у детей эмоциональный отклик на прослушанные произведения. Формировать коммуникативные навыки. Развивать у детей музыкальный вкус, творческие способности, внимание, чувство ритма, память. Расширять словарный запас. Учить подбирать для описания музыкального произведения соответствующие слова. Учить реагировать на смену характера музыки. Формировать умение ориентироваться в пространстве, вырабатывать чёткую координацию. Закреплять умение	Бубен, письма с зашифрованным (ритмическим рисунком). «Церемониальный марш», муз. Ж.-Б. Люлли. «Полёт шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. Н. Римского-Корсакова. «Дождик обиделся», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. М. Пляцковского. «Полька», муз. Ю. Чичкова. Подвижная мелодия для музыкально-дидактического упражнения по выбору педагога	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 233	

		маршировать (двигаться уверенным, решительным шагом) и ходить сдержанно, осторожно – в соответствии с музыкой. Учить передавать в движении мягкий танцевальный характер музыки		
Занятие №5. Тема: «Охотники за приключениями»	Совершенствовать ходьбу и бег в колонне по одному, врассыпную, на носках, с высоким подниманием бедра, с притопом. Закреплять умение начинать движение после вступления, ритмично и легко действовать с предметами, выразительно передавать игровые образы. Обращать внимание на изменения темпа и динамические оттенки в музыке. Воспитывать доброту, отзывчивость, желание помогать другим. Развивать у детей ловкость, внимание, быстроту реакции	Обручи, шнуры, воздушные шары. «Марш» (из к/ф «Весёлые ребята»), муз. И. Дунаевского. «Шаг с притопом и бег», муз. С. Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Шутенко. «Физкульт-ура!», муз. Ю. Чичкова, сл. З. Петровой. «Олимпийский вальс», муз. А. Журбина. «Вальс бабочек», муз. А. Комарова, сл. Г. Юнусовой, пер. В. Капустиной	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 235	
Занятие №6. Тема: «Танцы на лесной опушке»	Воспитывать любовь к музыке. Формировать художественный вкус. Формировать коммуникативные навыки. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Закреплять умение передавать движение мелодии, используя игровой приём, образное сравнение. Совершенствовать умение двигаться в соответствии с характером мелодии и текстом песни, слышать вступление и самостоятельно начинать движение. Упражнять в хороводном шаге	Декорации леса, набор детских музыкальных инструментов, лапти (по возможности). «Шаг с притопом и бег», муз. С. Шнайдера. «Марш юных космонавтов», муз. Шутенко. «Гром и дождь», муз. Т. Чудовой. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня. «Ай да берёзка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой. Музыкально-дидактические игры «Эхо», «В лесу»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 237	
Занятие №7. Тема: «Цветочная фантазия»	Закреплять представления об образности музыки. Формировать умение передавать в движении характер музыкальных произведений. Закреплять умение двигаться уверенным, решительным	Шапочки цветов (в частности, василёк, ромашка, мак, анютины глазки, одуванчик, роза, ландыш), цветы. «Венок», муз. Г. Фрида, сл. Н.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 240	

		шагом; ходить на носочках; выполнять пружинистый хороводный шаг; уметь сужать и расширять круг	Френкель. «Белые ромашки», муз. Ю. Романенко, сл. В. Харитоновой. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова, сл. З. Петровой. Танцевальная мелодия по выбору педагога	
	Занятие №8. Тема: "Вот оно какое, наше лето!"	Закреплять умение исполнять песни разного характера и эмоционально на них реагировать. Закреплять умение петь естественным голосом, согласованно; чисто интонировать; правильно брать дыхание; выразительно передавать голосом и мимикой характер и настроение песни. Закреплять интерес к музыкальному творчеству. Развивать самостоятельность. Совершенствовать выполнение основных движений. Закреплять умение импровизировать плясовые и игровые движения. Учить детей создать праздничное, радостное настроение, понимать, что такое здоровый образ жизни. Развивать у детей ловкость, внимание, способность ориентироваться в пространстве. Укреплять здоровье детей	Кукла Айболит, мешок с подарками и спортивными снарядами для эстафеты. «Детская полька», муз. А. Жилинского. Песни по выбору учителя музыки из репертуара, разученного в течение года. Любая мелодия для игры «Расскажите мне, ребята». Музыкально-ритмическая игра «Расскажите мне, ребята»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова стр. 244

