

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА»
(МБДОУ № 22 «Сказка»)**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета
протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 30.08.2024
№ ДС22-11-416/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:

5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253

Владелец:

Демерчан Альфира Мирхайдаровна

Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Вторая группа раннего возраста
«Бусинка» (2-3 лет)
2024-2025 учебный год

ВОСПИТАТЕЛИ
Шункарова Э.Г.
Темирханова Р.Д.
УЧИТЕЛЬ (МУЗЫКА)
Калошина Е.А.
УЧИТЕЛЬ–ЛОГОПЕД
Галиева Д.Ф.
УЧИТЕЛЬ (ФИЗКУЛЬТУРА)
Мизгирева В.В.

Содержание

I. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации программы	5
1.3. Принципы к реализации программы	5
1.4. Культурные практики	6
1.5. Характеристика развития детей третьего года жизни	6
1.6. Планируемые результаты	7
II. Содержательный раздел	8
Описание образовательной деятельности по Программе.	8
2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
2.2. Образовательная область «Речевое развитие»	11
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	17
III. Организационный раздел	20
3.1. Распорядок дня группы раннего возраста	20
3.2. Проектирование образовательной деятельности	22
3.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	25
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	29
3.5. Взаимодействие со специалистами ДОУ	35
IV. Рабочая программа воспитания	35
4.1. Целевой раздел	35
4.1.1. Пояснительная записка	35
4.1.2. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)	38
4.2. Содержательный раздел	42
4.2.1. Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ	42
4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ ^{1 2}	47

¹ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ представлено в ООПДО ДОУ.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	47
4.3. Организационный раздел	47
4.3.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОУ	47
4.3.2 Распорядок воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ ³ .	47
4.3.3. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДОУ ⁴	59
4.3.4. Описание особенностей организационных условий реализации РП воспитания ДОУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью	59
Приложение	61
1. Учебно-методическая литература	61
2. Календарно-тематическое планирование	63

² Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов, представлено в рабочих программах групп.

³ Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ

⁴ Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ООПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп.

І Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана в ответ на вызовы времени, изменяющие отношение взрослых к миру детства.

Программа ориентирована на создание оптимальных условий для становления социокультурного опыта ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи. Образовательная программа «Бусинка» носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер, соответствует ФГОС ДО.

Программа разработана на основе:

- Конституции РФ от 12.12.1993г.,
- Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12. 2012г. №273- ФЗ,
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10. 2013г.),
- Перечня поручений Президента по итогам заседания Координационного по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 года 28 ноября 2017 года.
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Распоряжения Правительства РФ от 29 мая 2015 года №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Образовательная программа «Бусинка» носит стратегический, комплексный, инновационный и вариативный характер.

Направления развития ребенка	Реализуемые программы	
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Группы 12-часового пребывания		
Социально-коммуникативное	Образовательная программа МБДОУ № 22 «Сказка»; Комплексная образовательная программа «БУСИНКА» для детей от 2 месяцев до трех лет. Научный руководитель: И.А. Лыкова, Кожевникова В.В.	Программа «Развивайка» для детей раннего возраста, познавательной направленности.
Познавательное		
Речевое		
Художественно-эстетическое		
Физическое		

Срок реализации рабочей программы – 1 год. Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса по раннему развитию детей 1-3 лет на ступени дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы «Бусинка» – создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальной особенности и образовательного запроса его семьи.

Задачи программы:

1. Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечения эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
2. Создание условий для сохранения здоровья и жизни детей, обеспечение комплексной безопасности.
3. Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
4. Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями.
5. Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми.
6. Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
7. Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности в их разнообразии.
8. Поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности.
9. Создание условий для становления образа «Я», включающего представление о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях.
10. Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

1.3. Принципы к реализации программы.

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества;
- Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младенческого и раннего возраста, обеспечение социальных и материальных условий;
- Создание мотивирующей образовательной среды;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- Сотрудничество с семьей.

Методологические принципы программы

- **Принцип амплификации** развития предполагает создание в образовательной среде условий для всемерного расширения (обогащения) развития каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- **Принцип антропоцентризма** строится на тезисе об уникальности и неповторимости каждого человека, о его потенциальной талантливости, которую необходимо проявлять и развивать посредством образования.
- **Принцип природосообразности** – это тот принцип, согласно которому педагог в своей практической деятельности руководствуется факторами естественного, природного развития ребенка.

- **Принцип культуросообразности** является продолжением принципа природосообразности и предполагает, что при воспитании ребенка необходимо учитывать условия места и времени, в которых он родился и живёт, т.е. всю современную культуру в широком смысле слова и конкретной страны, являющейся родиной ребёнка.

- **Принцип вариативности** — это обеспечение ориентации ребенка в разных жизненных ситуациях, разный темп освоения программы, разнообразие педагогических технологий, организационных форм, времени и пространства реализации образовательного процесса.

- **Принцип диалогичности** подразумевает содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений

- **Принцип инициирования субъектности** означает неуклонную направленность воздействия педагога на сознание воспитанника, на возбуждение самостоятельного осмысления происходящего и связей «Я» воспитанника с реальным миром предметов и людей, событий и явлений.

- **Принцип многоуровневой интеграции** под данным принципом понимается высшая форма выражения единства целей, принципов и содержания организации процесса обучения и воспитания.

Также инновационный характер определяется созданием и апробацией конкретных инновационных педагогических инструментов, таких как: технология, алгоритмы, разработки моделей взаимоотношений педагога с детьми.

Проектирование образовательной среды, календарно-тематического планирования, построенного изначально на основе интеграции образовательных областей и построения интегрированного образовательного пространства.

1.4. Культурные практики.

Культурные практики рассматриваются как повседневные способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием жизни ребенка и его события с другими людьми. Культурные практики связаны с активной, самостоятельной, разноаспектной и многократной апробацией каждым ребенком новых для него видов деятельности, основанных на индивидуальных интересах, потребностях, способностях.

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления повседневного опыта, который накапливается постепенно. В основе культурных практик ребенка лежат *культурные умения*. В культурных практиках дети самостоятельно, по своей инициативе и на основе своих индивидуальных желаний, интересов, потребностей, способностей, умений осваивают доступные им виды деятельности и способы поведения.

1.5. Характеристика развития детей третьего года жизни.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2,5 кг - 3 кг. Ребенок много и разнообразно двигается, уверенно владеет своим телом. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей. Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предмета.

Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. Рука становится более умелой.

Процесс освоения действий трансформируется: от совместного со взрослым к самостоятельному. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления- наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений.

Умение обобщать возникает сначала в действии, а затем закрепляется в слове. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связей в нем. Зарождается знаковая функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре, художественной деятельности. Ребенок овладевает разными функциями речи, для него становится значимым содержание высказывания, диалога или литературного произведения. Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которые интенсивно развиваются, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям, значимых для него взрослых.

Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности поддержке со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе и следовать им в своем поведении, проявлять доброжелательность, осваивать разные способы общения, может составить совместно со взрослым небольшой рассказ-описание, охотно вступает в совместную деятельность с детьми.

При этом взрослые остаются главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

1.6. Планируемые результаты.

Раннее Детство. К трем годам ребенок:

- Активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Стремится к общению с людьми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах;
- Владеет связной речью, может выразить мысль, желания, чувства, знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов, называет признаки, функции действия с ними;
- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- Знает и называет членов своей семьи, ориентируется в отношении возраста людей, имеет начальное представление о некоторых профессиях.

II. Содержательный раздел

В содержательном разделе представлено описание:

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов, интересов;
- модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Описание образовательной деятельности по Программе.

Содержание Программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей: развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности. Программа охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

- Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно-прикладного искусства, детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.
- Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, загадок, сказок и др.).
- Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.
- Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.
- Поддерживать интерес к художественной деятельности — самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.
- Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).
- Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.
- Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.

- Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/злой, ласковый/строгий, весёлый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

Изобразительная деятельность и конструирование.

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией.

Проводить наблюдения за природными объектами и явлениями для обогащения зрительных впечатлений. Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств. Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изобразительности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и т.д.).

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

Лепка. Продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, тесто, пластилин, песок), знакомить с их свойствами. Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (Замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок из двух-трех частей (грибок, самолет, птичка).

Рисование. Обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, асфальт и др.) Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

Аппликация. Знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая, цветная, мягкая или жесткая, «попослушная» - можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги.

Конструирование. Знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплоты и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь устанавливать связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, мостик, и др.).

Музыка

Слушание музыки. Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Давать слушать классические музыкальные произведения (см. Репертуар) и созданные композиторами специально для детей раннего возраста.

Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле. В течение года рекомендуется 10–12 пьес, 3–4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой. Длительность звучания от

двух-четырёх минут в начале года до пяти минут в конце года (с небольшими паузами).

Пение. Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание.

Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков.

Создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение. В процессе подпевания и пения поддерживать проявления индивидуальных особенностей развития и характера ребенка.

В течение года рекомендуется предлагать для слушания до десяти песен. Песен, предназначенных для подпевания и пения, должно быть **немного**, чтобы можно было чаще их повторять, иначе дети не запоминают слова, а это тормозит развитие умения петь. Используя разнообразные методические приемы при исполнении песни, включая ее в различные моменты музыкальной и общей воспитательной работы, приучать детей вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение. Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям, различения особенностей звучания музыки (тихо — громко, быстро — медленно). Знакомить со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притопывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одномоментно; хлопать в ладоши и одновременно притопывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед — шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении.

Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др. Чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках. Учить связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого.

Создавать условия для свободных плясок, поощрять пляски под народную плясовую музыку. Для обогащения опыта использовать прямой показ движений, музыкальную подсказку. В течение года рекомендуется семь-десять разных плясок, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

Музыкальная игра. Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение. Выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность детей.

Помогать понять игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка) для того, чтобы дети могли их изобразить в ходе игры. Использовать драматизации песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию, повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей.

Применять драматизацию детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах. Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов. В течение года проводятся три детских утренника: осенью (октябрь-ноябрь), зимой («Елка») и весной (май).

Художественная литература и фольклор

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения.

Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового).

Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций. Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (*Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост?* и др.) и побуждать отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого.

Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»).

Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчик- побегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»).

Советовать родителям иметь дома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам литературных произведений.

Театрализованная деятельность

Проводить театрализованные игры и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней.

Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх- драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.).

Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самодеятельные игры.

Время реализации образовательной программы (учебный период)

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	109	1090 мин.
Месяц	12	120 мин.
Неделя	3	30 мин.

2.2. Образовательная область «Речевое развитие».

Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира. Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи. Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

Обогащение пассивного и активного словаря. Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер).

Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: *существительными, обобщающими словами* (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); *глаголами* (в настоящем, прошедшем и будущем времени); *прилагательными* (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); *местоимениями* (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); *наречиями*, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой).

Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами. Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач,

шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.).

Формирование грамматического строя речи.

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре). Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.).

В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря-кря-крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли).

Воспитание звуковой культуры речи.

Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных). Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию.

Формировать интонационную выразительность речи. Развитие связной речи. Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх. Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года).

Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы. Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом, (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). Инициировать становление и развитие связной речи. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения.

Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении — важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Успешное решение задач речевого развития невозможно без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Время реализации образовательной программы (учебный период)

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	74	740 мин.
Месяц	8	80 мин.
Неделя	2	20 мин.

2.3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Образовательные задачи

- Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.
- Расширять инициативное общение с людьми — взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).
- Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям

детей.

- Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.
- Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.
- Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.
- Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.
- Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.
- Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

Содержание образовательной деятельности

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада. Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др.

Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками. Продолжать формировать у ребенка представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.).

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управлению своими действиями, поведением. Уточнять и конкретизировать представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизировать представления о детском саду. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях.

Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового). Расширять представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности.

Содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры. Вызывать интерес к игровому взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я — бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.).

Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры.

Побуждать к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года)

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».

Образовательные задачи

Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.
- Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.
- Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).
- Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.
- Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.
- Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.
- Развивать личностные качества — любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

Содержание образовательной деятельности

Продолжать расширять представления об окружающем мире — предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства — прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями).

Показать связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке).

Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взял зонтик — заболел — нужно вызвать врача). Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития.

Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить

с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей). Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах. На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом».

Рассказывать о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними. Развивать понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать. Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных. Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание. Формировать эмпирические обобщения.

Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам. Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок). Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям.

Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия. Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве.

Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры. Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол).

Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка сломалась, а книжка порвалась. Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня). Учить соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик — домик, брусок — кровать). Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

**Время реализации образовательной программы
(учебный период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	36	360 мин.
Месяц	4	40 мин.
Неделя	1	10 мин.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные задачи

- Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
- Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.
- Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.
 - Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.
 - Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.
 - Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.
 - Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.
 - Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
 - Содействовать формированию физических и личностных качеств.

Содержание образовательной деятельности

Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке — в естественной двигательной активности ребенка. Обеспечивать развитие основных движений. Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, прыгивать и др.).

Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание. Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, прыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь. Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице).

Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга. Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок. При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи.

Ходьба: ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

Бег: бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

Прыжки: прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

Ползание: проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

Бросание и ловля: скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротаки», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».

Скольжение: прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.

Катание на санках: катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревку; катание игрушек на санках; попытки катания друг друга с помощью взрослого.

Езда на велосипеде: посадка на трехколесный велосипед и сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; поддержка детских попыток передвижения и управления рулем.

Ходьба и бег в воде (если есть бассейн) глубиной по колено, по пояс друг за другом, парами, держась за руки. Упражнения для рук и плечевого пояса: руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

Упражнения для туловища: из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

Упражнения для ног: ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полу приседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

Становление образа и чувства своего тела (телесности). Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием — в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.).

Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

Телесно-ориентированные практики: дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами,

мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ребенка и др.

**Время реализации образовательной программы
(учебный период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Год	108	1080 мин.
Месяц	12	120мин.
Неделя	3	30 мин.

**Время реализации образовательной программы
(летний период)**

Временной промежуток	Количество занятий	Количество минут
Лето	36	360мин.
Месяц	12	120мин.
Неделя	3	30 мин.

III. Организационный раздел.

Организационный раздел Программы представляет систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых и достаточных для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также описывает особенности организации образовательной деятельности:

- организация жизнедеятельности детей в образовательной среде, разработка гибкого режима дня и формирование распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- организация образовательной деятельности, создание условий для разнообразных культурных практик, поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогов с семьями детей;
- проектирование развивающей предметно-пространственной среды (примерный перечень материалов, игрушек и оборудования);
- примерный перечень пособий, рекомендованных для успешной реализации программы «Бусинка».

3.1. Распорядок дня группы раннего возраста.

Режим дня — это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма.

Соблюдение режима — установленной последовательности и длительности сна, кормления (приема пищи), бодрствования — способствует нормальной деятельности всех органов и систем ребенка на основе вырабатывающегося динамического стереотипа. Критерием эффективности режима дня является хорошее эмоциональное состояние ребенка при кормлении бодрствовании, спокойный глубокий сон, активность в образовательной деятельности.

Бодрствование — уровень активности мозга, достаточно высокий для активного взаимодействия организма с внешней средой.

У человека важнейшими признаками бодрствования являются сознание и мышление.

Сон (от лат. somnus — сон) — функциональное состояние мозга и всего организма, связанное с периодическим отключением сознания от сенсорных воздействий внешнего мира; жизненно необходимое состояние, во время которого организм отдыхает и восстанавливает энергию. Бодрствование и сон составляют единый суточный ритм, изменяющийся в разные периоды жизни и имеющий индивидуальные различия

Группа раннего возраста «Бусинка»

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)
Приём детей в детский сад, свободная игра, совместная деятельность.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.10
Подготовка к завтраку.	8.10-8.15
Завтрак.	8.15-8.30
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Занятия	9.00-9.10
Самостоятельная, совместная деятельность	9.10-10.00
2-ой завтрак.	10.00
Подготовка к прогулке	10.00 -10.10
Прогулка.	10.10-11.10
Возвращение с прогулки	11.10-11.20
Подготовка к обеду	11.20-11.30
Обед.	11.30-11.50
Подготовка ко сну.	11.50-12.00
Сон	12.00-15.00
Постепенный подъём, воздушно- водные процедуры.	15.00-15.20
Полдник.	15.20- 15.45
Игровая, совместная, организованная детская деятельность. Занятия. Индивидуальная, подгрупповая работа.	15.45-16.20
Подготовка к ужину.	16.20-16.25
Ужин	16.25-16.45
Игры, совместная деятельность	16.45-17.00
Игры, самостоятельная деятельность, (прогулка, с учетом погодных условий) встреча с родителями, уход детей домой.	17.00-19.00

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры- занятия, гимнастика, закаливание). Продолжительность игр-занятий не должна превышать 10 минут.

Гигиенические условия.

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22°C: в спальном комнате +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях 40–60 %. Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

Закаливание.

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки*. Используются местные и общие процедуры. Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка.

В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15°C (для средней полосы) при 4–5 слоях одежды. Воздушные ванны применяются при переодевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут. Схема закаливания воздухом и водой такая же, как и в предыдущей группе.

В качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34–, 35°C до +22°–23°C. При других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с +30°C до +16–18°C.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитатель продолжает:

- закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др. Несмотря на то, что ребенок в основном уже умеет регулировать свои физиологические отправления, все же следует высаживать его на горшок перед сном, прогулкой и обязательно следить за аккуратностью этого процесса.

В этом возрасте важно стимулировать у детей активную самостоятельную деятельность, развивать и закреплять уже появившиеся навыки и умения постоянным их повторением.

3.2. Проектирование образовательной деятельности.

Программа предусматривает комплексное решение задач воспитания, обучения и развития детей младенческого и раннего возраста с целью достижения целевых ориентиров образования.

Образование понимается при этом как специально созданная и регламентируемая государственными документами система внешних условий, создаваемых обществом для воспитания, обучения и развития человека в целях обеспечения преемственности поколений,

сохранения и дальнейшего развития человеческой культуры.

Воспитание раскрывается как целенаправленный процесс формирования уникальной личности в соответствии с принятыми в обществе ценностями, нормами, традициями (осуществляется семьей в партнерстве с образовательной организацией). Обучение обосновывается как вид образовательной деятельности, в которой количество и качество освоенных знаний и умений ребенка выводятся педагогом на уровень целевых ориентиров образования.

Развитие интерпретируется как процесс количественного и качественного (внутреннего, относительно последовательного) изменения физиологического, физического, психического, социального, духовного состояния человека, определяющего его личностный рост.

Специфика Программы определяется тем, что образование осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в образовательной организации: в момент прихода в детский сад, во время гигиенических процедур, в процессе специально организованных занятий (или игр-занятий), на прогулках, в играх, беседах, в культурных практиках и самостоятельной деятельности детей.

В теплое время года (поздней весной, летом, ранней осенью) образовательная деятельность может осуществляться на открытом воздухе. Часть игр-занятий, занятий, праздников рекомендуется проводить в музыкальном или физкультурном зале, на прогулочной веранде, в бассейне, в зимнем саду и других помещениях дошкольной образовательной организации.

Культурные практики и самостоятельная деятельность занимают в режиме дня ежедневно не менее 3–4 часов. В это время воспитатель организует индивидуальные игры, беседы и другие образовательные ситуации, направленные на решение задач воспитания и развития конкретного ребенка. Воспитатели и педагоги дошкольной образовательной организации самостоятельно планируют объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Согласно СанПиН, объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения базисных задач Программы, составляет 10 образовательных ситуаций (игр-занятий, развивающих занятий, дидактических игр и других форм организации образовательной деятельности).

Режим дня и примерное распределение образовательной нагрузки утверждается педагогическим советом руководителем дошкольной образовательной организации. Планирование образовательной деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей (педагогической диагностики) и направляется, прежде всего, на создание психолого-педагогических условий для оптимального развития каждого ребенка, в т. ч. на проектирование развивающей предметно-пространственной среды, определение «зон ближайшего развития», поддержку культурных практик и разработку индивидуальных образовательных маршрутов во взаимодействии с семьями воспитанников.

**Организованная образовательная деятельность детей во II группе раннего возраста «Бусинка»
на 2024-2025 учебный год**

Гр. ран. возр. 2-3 «Бусинка»	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	10.30-10.40 Физкультурное (гр.) 15.40-15.50 Ознакомление с окружающим миром (I подгр.) 16.00-16.10 Ознакомление с окружающим миром (II подгр.)	10.20-10.30 Физкультурное (гр.) 15.40-15.50 Рисование (I подгр.) 16.00-16.10 Рисование (II подгр.)	9.20-09.30 ППДА* 15.40-15.50 Развитие речи (I подгр.) 16.00-16.10 Развитие речи (II подгр.)	09.10-09.20 Музыкальное (м.з.) 15.40-15.50 Лепка (I подгр.) 16.00-16.10 Лепка (II подгр.)	09.10-09.20 Музыкальное (м.з.) 15.40-15.50 Развитие речи (I подгр.) 16.00-16.00 Развитие речи (II подгр.)

Перспективный план тематических месяцев на 2024-2025 учебный год

Месяц	Тема месяца
Сентябрь	Здравствуй детский сад
Октябрь	Золотая осень
Ноябрь	Мой дом
Декабрь	Зимушка – зима
Январь	Мир животных
Февраль	Мои игрушки
Март	Я и моя семья
Апрель	Весна пришла
Май	Лето

3.3. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников.

Одним из важнейших «элементов» образовательной среды Организации является взаимодействие взрослых. Взрослые — это педагоги, специалисты, сотрудники образовательных организаций, работающие с ребенком, а также его родители (или лица, их замещающие), люди из ближайшего окружения (бабушки, дедушки, другие родственники). В связи с этим отметим два «поля» взаимодействия в системе «взрослый — взрослый»: 1 — взаимодействие сотрудников Организации с семьей воспитанника; 2 — взаимодействие педагогов, специалистов друг с другом.

Эти два «поля» взаимодействия, несомненно, связаны между собой и оказывают взаимное влияние. Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года ст.44 п.1, «Родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами.

Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка»; ст.44 п.2 говорит о том, что «...образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей...». ФГОС ДО, также определяет некоторые формы и задачи участия родителей в деятельности Организации. Современные подходы в работе дошкольных образовательных учреждений затрагивают управленческий, методический аспекты деятельности педагогического коллектива. Наряду с тенденцией организации партнерско-сетевых форм взаимодействия, в образовании развивается социальное партнерство детского сада с родителями. Это определяет суть построения партнерских взаимоотношений Организации и семьи как взаимосвязанного воздействия обеих сторон в интересах развития ребенка.

Взаимодействие — это процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Взаимодействие представляет собой вид непосредственного или опосредованного, внешнего или внутреннего отношения в процессе содержательного общения.

В таком взаимодействии, где участники являются равноправными партнерами, реализуются цели взаимовлияния, познания друг друга, происходит информационный обмен, проявляются эмоции, складываются взаимоотношения. Любое взаимодействие предполагает взаимное воздействие, активность участников и обязательное прохождение этапов, на которых происходит смена позиций и ролей участников общего процесса.

Система взаимодействия с семьей строится «от ребенка» и «на стороне родителей». Родители в качестве равноправных партнеров могут принимать участие в планировании образовательных мероприятий, их подготовке и реализации; могут быть инициаторами и организаторами разных форматов досуговой деятельности детей; участвовать в совместных воспитательных форматах (беседах, рассказывании и чтении художественной литературы и т.п.). Используются интерактивные методы организации взаимодействия, ориентированные на более широкое взаимодействие родителей с педагогами и друг с другом. Традиционные формы взаимодействия — индивидуальные беседы и консультации, родительские собрания, информирование посредством объявлений, плакатов, «папок-передвижек», приглашений на праздничные мероприятия (детские утренники).

Разнообразие вносят сайты Организаций, наличие электронной почты и контактов в соцсетях. Стремлению родителей участвовать в жизни Организации, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте Организации; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др

**Перспективный план по работе с родителями
на 2024- 2025учебный год
группа раннего возраста «Бусинка»**

№ п/п		Тема	Цель	Источник
СЕНТЯБРЬ	1 нед.	«Адаптация детей 2-3 лет в детском саду»	Обеспечение условий комфортной адаптации детей и родителей к ДООУ установить психологический контакт с семьей.	Консультация для родителей, вновь прибывших детей
	2 нед.	«Первый раз в детский сад»	Повысить эффективность позитивных воспитательных влияний учреждения на семью детей раннего возраста.	Рекомендации-памятки
	3-4 нед.	«Давайте познакомимся»	расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.	Родительское Собрание Анкетирование
ОКТАБРЬ	1 нед.	«Режим дня в детском саду»	Воспитывать сознательное отношение к труду и отдыху, чередующемуся режиму бодрствования, сна, игр, отдыха, приёму пищи.	Беседа
	2 нед.	«Золотая осень».		Выставка рисунков
	3 нед.	Условия успешной адаптации ребёнка к дошкольному учреждению	Осуществление подхода к психическому и физическому развитию детей через взаимодействие родителя, знающего особенности своего ребёнка.	Консультация
	4 нед.	«Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет»	Развивать предметную деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствовать восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.	Консультация
НОЯБРЬ	1 нед.	«Игры для укрепления здоровья малышей»	Ознакомление с играми и упражнениями для укрепления здоровья малышей.	Беседа
	2 нед.	«Здоровый образ жизни для	Приобщать семью к здоровому образу жизни, воспитывать в семье	Консультация

		семьи»	позитивное отношение к спортивной деятельности, уважению к своему здоровью и интересу к физкультуре.	
	3 нед.	«День матери»	Поддержать традиции бережного отношения к женщине	Папка-передвижка
	4 нед.	«Организация здоровьесберегающего пространства в группах раннего возраста»	Сформировать у детей осознанное отношение к своему здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать его	Консультация
ДЕКАБРЬ	1 нед.	«Поведение ребёнка в семье, и его привычки»	Формирование представления о семье и родственных отношениях.	Беседа
	2 нед.	Подготовка к Новому году.	Привлечь родителей к украшению групповой комнаты, привлекать к сотрудничеству.	Консультация
	3 нед.	«Открытка деду морозу»	Привлечь родителей к сотрудничеству.	Выставка открыток своими руками
	4 нед.	«История ёлочной игрушки»	Информация для общего развития	Наглядная агитация
ЯНВАРЬ	2 нед.	«Зимние прогулки с малышом»	Рассказать родителям как можно прогулку провести весело и с пользой.	Рекомендации-памятки
	3 нед.	«Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ»	Профилактика гриппа и ОРВИ	Беседа
	4 нед.	«Что такое семейные традиции и какие они бывают?»	Ознакомить родителей с разными семейными традициями.	Консультация

ФЕВРАЛЬ	1 нед.	«Мой город, моя страна»	Приобщение родителей к изучению особенностей истории своего города, страны	Беседа
	2 нед.	Формирование родительской компетентности по вопросам речевого развития детей 2-3 лет.	Особенности и нормы речевого развития у 2-3-летних детей Улучшение речевого развития и упражнения для развития речи	Родительское собрание
	3 нед.	«Мой папа самый лучший»	Привлечь родителей к сотрудничеству	Фотовыставка
МАРТ	1 нед.	«Мамочка милая, мама моя!» (нетрадиционные техники)	Овладеть нетрадиционной техникой рисования	Выставка рисунков
	2 нед.	«Кризис трех лет»	Информирование о психологических процессах и кризисах развития ребенка	Консультация
	3 нед.	"Гиперактивный ребенок".	Создать условия для повышения компетентности родителей в воспитании гиперактивных детей.	Памятка для родителей
	4 нед.	«Профилактика кашля и насморка»	Профилактика простудных заболеваний	Наглядная агитация
АПРЕЛЬ	1 нед.	«Безопасность. Родителям о правилах дорожного»	Формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка.	Консультация
	2 нед.	«Космические дали»	Посвятить к Дню космонавтики	Выставка рисунков
	3 нед.	Правила личной гигиены дома»	Воспитание культурно – гигиенических навыков», «Этикет для малышей.	Рекомендации
	4 нед.	Игрушки полезные и бесполезные»	Информация	Памятка
МАЙ	1 нед.	«Что умеет ваш ребенок»	Выявить признаки (по показателям нервно-психического развития детей).	Анкетирование
	2 нед.	«Наш бессмертный полк»	воспитывать любовь к своим родителям, семье; - воспитывать толерантное и уважительное отношение; - воспитывать чувство гордости за свою семью, свою Родину; - способствовать зарождению патриотических чувств.	Стенгазета к 9 мая
	3 нед.	«Вот какими мы стали»	Подвести итоги за этот год и показать результат своей работы.	Итоговое родительское собрание

	4 нед.	Привлечение родителей к озеленению участка	Подготовка и оформления участка в летний период	Субботник
ИЮНЬ	1 нед.	«Секреты любви и взаимопонимания в семье»	Советы любящим родителям	Памятка для родителей
	2 нед.	«Как организовать летний отдых»	Распланировать летние каникулы ребенка	Консультация
	3 нед.	«Правила безопасного поведения на дороге»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания поведения детей на улице	Памятка
	4 нед.	«Мой ребенок - непоседа»	Научить разбираться в поведении любимого малыша	Беседа
ИЮЛЬ	1 нед.	Наш семейный альбом	Формировать представление о семье и своём месте в ней	Фотовыставка
	2 нед.	Этикет для малышей	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. -Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.	Консультация
	3 нед.	Правила безопасности для дошкольника	Напомнить о правилах безопасного поведения дошкольника на улице и дома	Наглядная агитация
	4 нед.	«Я пловцом бы стать хотел... Пусть меня научат»	Обогащение педагогических знаний родителей о том, как научить детей не бояться воды.	Консультация
АВГУСТ	1 нед.	«Пешеходный переход»	Воспитание грамотного пешехода	Памятка
	2 нед.	«Кое- что о витаминах»	Привлечение внимания родителей к вопросам о витаминах, о правильном их употреблении.	Консультация
	3 нед.	«Как мы отдыхали»	Создание фотогалереи об отдыхе воспитанников, привлечение родителей (законных представителей) в совместную творческую деятельность с детьми.	Фотоколлаж
	4 нед.	«Безопасность детей на городских улицах»	Привлечение внимания родителей к вопросам воспитания поведения детей на улице.	Беседа

3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр ряженья (для театрализованных игр);
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- спортивный центр;
- цент для игр с водой и песком;
- центр для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом);
- нравственно-патриотический центр;
- бизиборды;
- сенсорные юбки;
- «Фиолетовый лес» Воскобовича;
- «Макки» мягкий, подвижный конструктор;
- Трехэтажный домик для куклы «Роза Хутор»;
- Комплекс «Бусинка»;
- Интерактивный комплекс;
- Музыкальный центр;
- Телевизор.

Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды

Социально – коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленка с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка. Персонажи «Спокойной ночи, малыши!»
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (телевизор, кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, часы и пр.
Техника, транспорт	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые), заводные машины, автобус, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.

Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.
Атрибуты для ряженья	Цветные косынки, шарфы, фартуки, шапочки, бусы, украшения и т.д.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.). Театр теней (экран, персонажи, декорации).
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, бочата, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы «удочки» с магнитами или крючками. Различные игрушки с крючками, замками, задвижками. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
Строительные материалы и конструкторы	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала

Средства ИКТ	Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами. Телевизор цветного изображения жидкокристаллический (фирмы SUPRA). Музыкальный центр LD. Ноутбук «acer» Принтер «EPSON». Интерактивная доска.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туесок. Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, масса для лепки, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые; поворотный диск
Музыкальное оборудование и Игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). Игрушки с голосами животных и птиц
Физическое развитие	
Спортивное оборудование	Спортивный модуль (большой мат и пр.). Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания; каталки на длинном стержне; горка с 3–4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка; 2–3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; ящики-каталки; дуга-воротца для подлезания (высота 60 см.); невысокие предметы для влезания и перелезания; корзина, ящик для влезания. Тележки, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Трек, шары с воротцами, желоб для прокатывания шаров.
Оздоровительное Оборудование	Оборудование для воздушных и водных процедур. Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, гимнастическая скамейка, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.)

Подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей

Познавательное развитие.

Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложим горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др.

Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко- тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют». Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др.

Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах». Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-Бусинка», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др.

С песком и снегом: «Пирожки», «Куличи и куличики», «Секреты в песке»,

«Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

Социально-коммуникативное развитие: «Сороконожка» «Угадай, кто позвал», «Помоги маме», «Что хочет делать Маша?», «Что из чего?», «Подбери блюдце к чашке», «Играем вместе», «Делаем по очереди», «Животные и их детеныши», «Профессии (кому что нужно для работы)» и др.

Речевое развитие: «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Узнай игрушку», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Какой детёныш спрятался?», «Покажи где?», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Назови, кого ты видишь на картинке»,

Художественно-эстетическое развитие: «Кляксы», «Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

Физическое развитие «Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

Перечень фольклорных, литературных и музыкальных произведений

Фольклор и художественная литература

Потешки: «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Зайка по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

Сказки: «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Бусинка», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).

Стихи: З. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Мой мишка»; А. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок», «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель», «Мишка-мишка, лежебока»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина. «Вот такая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; П. Воронько. «Пирог»; О. Высотская. «Снежный кролик»; Л. Герасимова. «Вишневый сад», «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В. Жуковский. «Привяжу я козлика», «Котик и козлик»; Б. Заходер. «Строители»; С. Капутиян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; А. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Р. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; Г. Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Г. Ладонщиков. «Зима», «Играйте вместе», «На песке»; С. Маршак. «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; М. Лермонтов. «Спи, младенец, мой прекрасный»; А. Плещеев. «Осень наступила»; М. Познанская. «Снег идет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!»; Р. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Э. Мошковская. «Уши»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Пикулева. «Приглашение к обеду»; И. Токмакова «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Байники», «Как на горке – снег, снег»; Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Я. Яшин. «После дождя». Проза: «Репка» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Курочка Ряба» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Бусинка» (рус. ск., обр. М. Булатова); «Колобок» (рус. ск., обр. К. Ушинского); А. Толстой. «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Нasti кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; Е. Чарушин. «Курочка»; К. Чуковский. «Цыпленок»; В. Сутеев. «Под грибом», «Три котенка»; Я. Тайц. «Кубик на кубик», «Впереди всех» и др.

Музыкальный репертуар

Слушание: А. Рубин. «Воробей»; М. Раухвергер. «Автомобиль»; Г. Фрид. «Барабан», «Мячик»; В.А. Моцарт. «Анданте до мажор» (Кехель, № 1а); «Аллегро до мажор» (Кехель, № 1б); И.С. Бах. «Шутка» из оркестровой сюиты № 2, си минор; А. Бетховен. «Багатель ля минор,opus 119, № 9»; П.И. Чайковский. «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом»; Э. Григ. «Танец эльфов» из цикла «Аирические пьесы»; «Вот уж зимушка проходит», рус.нар. мелодия, сл. Т. Миладжи; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи. Слушание в игровой форме: «Кто это?», «На чем приехал гость?», автор И. Плакида.

Песни: «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой; «Ты мама моя», муз. М. Скребковой; «Осенняя песня», муз. Ан. Александрова; «Елочка», муз. М. Красева; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Петушок», рус.нар. песня (обр. М. Красева); «Цыплята», «Молодой солдат», «Пирожки», муз. А. Филиппенко; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Осенью», укр.нар. мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды; «Машенька-Маша», муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Песня про елочку», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Дождик», рус.нар. прибаутка (обр. Г. Аобачева), сл. А. Барто; «Солнышко», укр. нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплетчиковой; «Поезд», муз. Н. Метлова; «Самолеты», муз. И. Кишко.

Песни современных авторов: «Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г. Вихаревой; «Зимняя песенка»,

«Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Киска», муз. З. Качаевой; «Мы варим суп», муз. Н. Куликовой; «Спасибо, ясельки», муз. Е. Антошиной; «Воробушки», муз. И. Пономаревой; «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Везет Ваня пирожок», «Погуляли наши детки», муз. И. Жабко.

Музыкальное движение: «Ходим-бегаем», «Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличевой; «Кап-кап» (русс. нар.); «Ладощечка» (русс. нар. мелодия «Я на горку шла»); «Солнышко» Е. Макшанцевой; «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики» М. Раухвергера; «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и Е. Тиличевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида. «Игра с бубном», нар. мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); рус. нар. песня «По улице мостовой» в обр. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера.

Музыкальные игры: «Прятки», рус. нар. песня «Лен», автор игры Т. Бабаджан; «Воротики» (русс. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан; «Веселые прятки», муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В. Петрова; «Медведь», муз. В. Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера; рус. нар. песни: «Зайчик» в обр. М. Красева и «Зайка» в обр. Н. Римского-Корсакова, игра Т. Бабаджан; «Веселые гуси», музыка рус. нар. пес. ни «Веселые гуси», авторы игры Н. Комиссарова и В. Петрова; «Аленка», музыка рус. нар. песни «Во саду ли, в огороде», автор игры И. Грантовская; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Автомобиль», муз. М. Раухвергера.

Пляски: «Русская плясовая» (рус. нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И. Грантовской); «Калинка» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой, сл. В. Петровой); «Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды; «Поссорились-помирились» (русс. нар. мелодия), «Юрочка», «Маленькая кадриль» (русс. нар. мелодия), «Чок да чок!», муз. Е. Макшанцевой; «Пляска с куклами» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками» (нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками», муз. Е. Тиличевой; «Танец снегирей у елочки», муз. И. Пономаревой; «Пляска с куклами», муз. Н. Нужида; «Танец с кубиками» (полька «Янка») и др.

3.5. Взаимодействие со специалистами ДОУ

С учителем музыки: оценка актуальности состояния детей, проведение консультаций, проведение индивидуальной работы с ведущими утренников и развлечений, проведение консультаций по содержанию и проведению музыкальных занятий, организовывать совместную деятельность, изготовление атрибутов и декораций.

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

4.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

4.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания по развитию детей раннего возраста разработана в соответствии с ООПДО МБДОУ №22 «Сказка», в соответствии с ФГОС ДО, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

При разработке рабочей программы воспитания использовались подходы и принципы общеобразовательной программы «Бусинка» Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, а также технологии программы по духовно-нравственному воспитанию «Социокультурные истоки».

Цели и задачи реализации РП воспитания ДОУ

Программа направлена на достижение следующих целей:

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- усвоение ребенком социально значимых знаний, основанных на базовых ценностях современного общества, развитие его позитивных отношений к ним, приобретение соответствующего им опыта поведения.

На этапе раннего возраста (0 -3 г):

1. Создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)
2. Формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, формирования предпосылок учебной деятельности;
3. Воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого- педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Принципы и подходы к формированию РП воспитания ДОУ

1. Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.
2. Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.
3. Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.
4. Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.
5. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.
7. Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

8. Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.
9. Принцип сотрудничества с семьей.
10. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
11. Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.
12. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
13. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
14. Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.
15. Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.
16. Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Значимые для разработки и реализации РП воспитания ДОУ характеристики.

Воспитание подрастающего поколения нашла отражение в ряде нормативных документов Российской Федерации в области образования: федеральный закон «Об образовании» № 273-ФЗ (2012), федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (2013), Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (2014), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (2015), Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и др.

Значимой характеристикой для разработки РП воспитания является современная социокультурная ситуация, которая заключается в:

- культурной неустойчивости окружающего мира, смешении культур в совокупности с многоязычностью;
- разностности и иногда противоречивости предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;

Актуально не столько вооружить детей готовыми образцами поведения, но и сформировать у них базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения ребенка в течение всей жизни.

Воспитательные задачи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОУ (сензитивный период развития воспитанников, благоприятный для решения воспитательных задач, предусмотренных РП воспитания ДОУ), с учетом особенностей современной социокультурной ситуации:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

4.1.2. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение целевых ориентиров (таблица 1):

Таблица 1

Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)	Базовые ценности воспитания	Портрет ребенка раннего возраста (уточнённые характеристики (дескрипторы))	Планируемые результаты
1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый	-формирование у обучающихся чувства патриотизма, -формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, -формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	1.1. Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.	-имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе; проявляет эмоциональное отношение к семье; - проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям

в будущее			
2. Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.	– формирование гражданственности, – формирование уважения к закону и правопорядку, – формирование взаимного уважения	2.1. Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).	- способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми; - проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними
3. Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для	– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения	3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект). 3.2. Способный осознавать первичный «образ Я»	проявляет позицию «Я сам!»; Способен осознавать себя представителем определенного пола. доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту; испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых; способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.

разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.			
4. Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов	– формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности. 4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте. 4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.	- эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора. - эмоционально воспринимает доступные произведения искусства. - проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, конструированию и т.д.) - эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.
5. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности	– формирование гражданственности, – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению	5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых. 5.2. Способный к самостоятельности при совершении элементарных трудовых действий.	- поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке. - стремится помочь взрослому в доступных действиях. - стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности
6. Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими	– формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к	6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.	- способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.

людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке	культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации		
7. Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности	– формирование уважения к закону и правопорядку, – формирование взаимного уважения, – формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.	7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания. 7.2 Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни. 7.3 Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности.	выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.; стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.); проявляет интерес к физической активности; способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу; соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе;

4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.2.1. Описание содержания воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОО

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;

- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Таблица 2

Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
---------------------	---

С целью согласования концепции Примерной программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, с требованиями ФГОС ДО, содержания воспитательного процесса раскрывается в нескольких взаимосвязанных модулях.

Таблица 3

Направления воспитательной работы

Направления воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программы
Развитие основ нравственной культуры	Развивать у ребенка: Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие. Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений. Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.

	Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.
Формирование семейных ценностей	Развивать у ребенка: Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. Уважение к своей семье, фамилии, роду. Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. Интерес к биографии и истории семьи других детей.
Формирование основ гражданской идентичности	Развивать у ребенка: Представления о символах государства – Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. Стремление и желание участвовать в делах группы. Уважение к защитникам Родины. Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация
Формирование основ межнационального взаимодействия (Воспитание уважения к людям других)	Развивать у ребенка: Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения. Представления о народах России, об их общей исторической судьбе. Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей. Уважение к культурным и языковым различиям. Сознательное негативное отношение к проявлению доступных ему пониманию форм дискриминации или

национальностей)	оскорблений (например, неуважение, частично неосознанное игнорирование) или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами. Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее. Способы взаимодействия с представителями разных культур.
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	Развивать у ребенка: Представления о душевной и физической красоте человека. Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.
Формирование основ экологической культуры (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))	Развивать у ребенка: Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам. Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. Начальные знания об охране природы. Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. Представления об особенностях здорового образа жизни.
Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)	Развивать у ребенка: Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к

	результатам труда людей.
Формирование ценностного отношения к здоровью	Развивать у ребенка: - Представления о физическом, психическом здоровье человека; - Бережное отношение к своему здоровью и здоровью взрослых, сверстников; - Навыки здорового образа жизни; - Регулятивные и личностные навыки и умения принимать адекватные решения на основе саморегуляции и чувства меры; - Воспитание культурно-гигиенических навыков; - Интерес к физическим упражнениям и спорту.

4.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ^{5 6}

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания^{7 8}

4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

4.3.1. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами воспитания по реализации РП воспитания ДОУ⁹ .

4.3.2 Распорядок воспитательного процесса по реализации РП воспитания ДОУ¹⁰.

⁵ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ представлено в ООПДО ДОУ.

⁶ Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП воспитания ДОУ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных образовательных потребностей и интересов, представлено в рабочих программах групп.

⁷ Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом специфики потребностей и инициатив семей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

⁸ Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с указанием вариативных форм и методов сотрудничества представлена в подразделе 2.6. ООПДОДОУ.

⁹ Описание средств обучения по РП воспитания ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего ДОУ.

¹⁰ Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ

Календарный план воспитательной работы для детей с 1-го года до 3-х лет.

Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Сентябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Здравствуй, детский сад»
	Ознакомление	Рассказ, прослушивание песен, чтение стихов, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Праздник бантиков»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание потешек, продуктивная деятельность.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Октябрь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«Бабушкин клубочек»
	Ознакомление	Рассказ, рассматривание, чтение художественной литературы, обыгрывание ситуаций, дидактические игры
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межкультурного взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День каши»
	Ознакомление	Беседа, сюжетная игра, разучивание потешек про кашу, чтение художественной литературы.
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы	Ноябрь

	и способы раскрытия ценности	
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	«День матери, день отца»
	Ознакомление	Создание фотоальбома, чтение художественной литературы, продуктивная деятельность, беседа, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межнационального взаимодействия	Событие	«Мой дом»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, чтение сказки, раскраски
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Декабрь

Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Зимушка зима»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска, сюжетная игра.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День ёлочки»
	Ознакомление	Рассказ, дидактические игры, чтение художественной литературы, просмотр презентации, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Январь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Международный день «спасибо»
	Ознакомление	Рассказ, дидактические игры, разучивание потешек, сюжетная

		игра.
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«Праздник плюшевых медвежат»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска.
	Коллективный проект	«Вежливый медвежонок»
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Февраль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	«Веселые игрушки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	

Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День каши»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Март
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных	Событие	«8 МАРТА»

ценностей	Ознакомление	Изготовление подарков для мам, беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек
	Коллективный проект	«Моя мама лучше всех»
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День кошечки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Апрель
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День куклы»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, сюжетная игра, разучивание танцевальных движений, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День – птички не велички»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Май
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	

	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День солнца»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	«Солнышко на ножке»
Воспитание культуры труда	Событие	«Мамин помощник»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование ценностного отношения к здоровью	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июнь
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ	Событие	

гражданской идентичности	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	«День друзей»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«День лягушат»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Июль
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	

Формирование основ межэтнического взаимодействия	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	«День любимой книжки»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Капитошка» (праздник воды)
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, чтение художественной литературы, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Ценность	Формы и способы раскрытия ценности	Август
Развитие основ нравственной культуры	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование семейных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ гражданской идентичности	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ межэтнического	Событие	
	Ознакомление	

взаимодействия	Коллективный проект	
Формирование основ социокультурных ценностей	Событие	
	Ознакомление	
	Коллективный проект	
Формирование основ экологической культуры	Событие	«Кто пасётся на лугу»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворение, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	
Воспитание культуры труда	Событие	«Домик для утенка»
	Ознакомление	Беседа, дидактические игры, стихотворения, сюжетная игра, разучивание потешек, раскраска
	Коллективный проект	

¹ Описание особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом специфики потребностей и инициатив семей воспитанников представлено в рабочих программах групп.

¹ Модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с указанием вариативных форм и методов сотрудничества представлена в подразделе 2.6. ООПДОУ.

¹ Описание средств обучения по РП воспитания ДОУ в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДОУ, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом заведующего ДОУ.

¹ Модель организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с возрастными категориями воспитанников представлена в подразделе 3.3. ООПДО ДОУ

4.3.3. Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий по реализации РП воспитания ДОУ ¹¹

4.3.4. Описание особенностей организационных условий реализации РП воспитания ДОУ для детей с ОВЗ и/или инвалидностью¹².

¹¹ Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий, направленных на решение воспитательных задач, с учетом особых подходов к организации жизнедеятельности каждой возрастной группы, предусмотренных ООПДО ДОУ, представлено в рабочих программах групп.

¹² Для каждого ребенка с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающего трудности в освоении ООПДО ДОУ, развитии и социальной адаптации, посещающего группу общеразвивающей или комбинированной направленности, разрабатывается адаптированная образовательная программа с учетом особенностей его психофизического развития, особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

1. На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

2. На уровне воспитывающих сред:

предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

событийная среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

3. На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

4. На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

5. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основные принципы реализации РП воспитания в условиях инклюзии:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2. Принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. Принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания детей с ОВЗ в условиях инклюзии:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Учебно-методическая литература

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка» для детей от двух месяцев до трех лет: «Адаптационные игры для детей раннего возраста» под редакцией Е.Е., Кривенко. Москва 2018 год. «Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста». Под редакцией И.А. Лыкова, Е.Д. Файзуллаева. Москва 2018 год. «Материнский фольклор в образовательной среде». Под редакцией А.Б. Теплова. Москва 2019 год. «Первые игры и игрушки игровая среда от рождения до трех лет». Под редакцией И.И. Казунина, И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Москва 2018 год. «Портрет педагога раннего детства особенности профессии». Под редакцией А.А. Майер, Н.В. Микляева, Л.И. Кириллова, Е.Е. Кривенко. Москва 2018 год. Учебно-методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка». «Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста». Под редакцией Е. Д. Файзуллаева. Москва 2018 год. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно- пространственной среды. Под редакцией Г.Н. Гришина, А.А. Майер Москва 2020 «Дидактические игры для детей раннего возраста». Под редакцией Е.И., Касаткина. Москва 2019 год.

	«Познавательное развитие детей третьего года жизни». Под редакцией Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Москва 2019 год.
Познавательное развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка»: «Познание окружающего мира». Под редакцией Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. Москва 2018 год. «Экологическое воспитание детей третий год жизни». Москва 2018 год. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. «Мишка одевается». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. «Мишка играет». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова.
Речевое развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка» для детей от двух месяцев до трех лет. «Речевое развитие детей третьего года жизни». Под редакцией О.С. Ушакова. Москва 2019 год. «Развивающие игры и занятия малышей с дидактической куклой» Под редакцией С.Г. Белая В.Н. Лукьяненко Москва 2019 «Развивающие игры малышей с предметами» Под редакцией Е.Е. Кривенко Москва 2020 Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Мишкин праздник». Под редакцией И.А. Лыкова, В.А. Шипунова. Комплексно-образовательная программа «Бусинка». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Кисонька-Мурысонька». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Бусинка». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Куручка-Рябушечка». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Бусинка». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Сорока-Белобока». Под редакцией О.С. Ушакова, И.А. Лыкова. Комплексно-образовательная программа «Бусинка». Воспитание и развитие детей раннего возраста. Потешки и беседы по картинкам «Несет меня лиса». Под редакцией И.А. Лыкова.

	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка». «Изобразительная деятельность в детском саду». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2018 год.
Художественно-эстетическое Развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка» для детей от двух месяцев до трех лет. «Арт- Методики для развития малышей». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2018 год. «Приобщаем малышей к народной культуре третий год жизни». Под редакцией И.А. Лыкова. Москва 2019 год. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Где мои карандаши». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста «Вот моя рыбка». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. Самая простая аппликация «Вот моя птичка». Под редакцией И.А. Лыкова. Книга для бесед и занятий с детьми раннего возраста. Самая простая аппликация «Каляки-Маляки». Под редакцией И.А. Лыкова. «Лепка с детьми 2-3 лет» Под редакцией Д.Н. Колдина Мозайка-синтез 2016 «Изобразительная деятельность в детском саду третий год жизни» И.А. Лыкова Москва 2019
Физическое развитие	Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Бусинка» для детей от двух месяцев до трех лет. «Подвижные игры и упражнения».Под редакцией Д.Н. Колдина. Мозайка-синтез 2016 «Физическое развитие детей третьего года жизни». Под редакцией Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова Москва 2021 «Адаптационные игры для детей раннего возраста». Под редакцией Е.Е. Кривенко. Москва 2018 год. «Физиология ребенка особенности развития третий год жизни». Под редакцией О.Г. Фатхи, А.Х. Сундукова. Москва 2018 год. «Сборник подвижных игр для занятий с детьми». Под редакцией Э.Я.Степаненкова. Мозайка-синтез 2021 «Развитие игровой деятельности». Под редакцией Н.Ф. Губанова. Мозайка-синтез 2014 « Мой весёлый звонкий мяч» Под редакцией Л.Н. Волошина, Л.В. Серых, Т.В. Курилова. Москва 2020

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ содержания организованной деятельности детей младшего дошкольного возраста от 2 до 3 лет группа «Бусинка» на 2024-2025 учебный год			
Сентябрь			
I неделя. Тема: «Наша родина-Россия»			
	Образовательная область	Тема	Цель, задачи
02.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Поиграем с петрушкой» (с погремушкой)	Содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Наше лето»	Дать представление о летней погоде, о летних занятиях детей, обобщить опыт, приобретенный за лето. Подготовить детей к теме прихода в детский сад и начала осени. Стимулировать самостоятельность. Показывать, как класть свои вещи и игрушки после игры на место, учить отвечать на вопросы самостоятельно.
03.09 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Поиграем с петрушкой»(с погремушкой)	Содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	Веселые игрушки.	Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство с иллюстрациями Ю. Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга» или «Ладушки»). Вызывание интереса к каждой графике
04.09 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Прыгай веселей»	Помочь детям адаптироваться к условиям детского сада. Создание положительного эмоционального климата в группе. Снятие эмоционального напряжения; прыжки на двух ногах на месте.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Наша группа. «Где у нас игрушки?»	Развивать ориентировку в окружающем, повторить слова, воспитатель, тетя, дети, стол, стул, кровать, часы. Знакомство с другими детьми. Учить четко произносить звук(а) менять интонацию.
05.09. Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Детский сад!»	Приобщать детей к пению, побуждать подпевать взрослому повторяющиеся слова.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Тяп-ляп и готово..(знакомство с пластическими материалами)	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как свойства разных материалов (глины и теста)
06.09. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Детский сад!»	Приобщать детей к пению, побуждать подпевать взрослому повторяющиеся слова.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Наша группа. «Где у нас игрушки?»	Развивать ориентировку в окружающем, повторить слова, воспитатель, тетя, дети, стол, стул, кровать, часы. Знакомство с другими детьми. Учить четко произносить звук(а) менять интонацию.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Моя Родина – Россия».			
II неделя Тема: «ОБЖ»			

09.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Поиграем с петрушкой» (с погремушкой)	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Наша группа»	Обучать детей называть свое имя и возраст, говорить название своей группы, если есть - своего детского сада, знать по именам детей в группе. Формировать вежливое обращение друг к другу в режимные моменты, в повседневных ситуациях детского сада.
10.09 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Поиграем с петрушкой» (с погремушкой)	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжки на двух ногах на месте
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Картинки на песке»	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
11.09 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Ножки».	Развивать умение детей легко прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, и на месте. Развивать ритmicность
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Наши игрушки: куклы, машинки, погремушки»	поиграть со знакомыми игрушками, познакомить детей с разными игрушками в группе, назвать их: машинка, зайчик, погремушка. Четко произносить звуки.
12.09. Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Детский сад»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Печенье для кота	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина (мнется, скатывается, расплющивается, рвется). Воспитывать отзывчивость и доброту.
13.09. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Детский сад»	Учить детей выполнять простые танцевальные движения по показу воспитателя.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Наши игрушки: куклы, машинки, погремушки»	поиграть со знакомыми игрушками, познакомить детей с разными игрушками в группе, назвать их: машинка, зайчик, погремушка. Четко произносить звуки.
Итоговое мероприятие: развлечение «Внимание – дорога!»			
III неделя Тема: «Детский сад. Игрушки»			
16.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к Матрешке» (с погремушкой)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Наш детский сад»	Подводить детей к пониманию слов «наш, наша, наше, наши» к определению того, где проходят границы детского сада, какие люди в нем работают, к чувству, как хорошо ходить в детский сад.
17.09 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости к Матрешке» (с погремушкой)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать

			ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Красивые листочки»	Освоение художественной техники печатания. Продолжать знакомство с красками. Нанесения краски на листья (способом окунания в ванночку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета.
18.09 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Зайка серенький сидит»	Приучать детей слушать текст и выполнять движение в соответствии с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста.
	Речевое развитие Развитие речи	Покажем кукле Кате комнату	Рассмотреть куклу. Выполнить и называть действия, связанные с предметами и их назначением: за столом, на кровати спят, на стуле сидят. четко произносить звук (У).
19.09. Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	Детский сад	Учить детей развивать чувства ритма.
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	Съешь мое яблоко	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху. приучать слушать народные сказки.
20.09. Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	Детский сад	Учить детей развивать чувства ритма.
	Речевое развитие Развитие речи	Покажем кукле Кате комнату	Рассмотреть куклу. Выполнить и называть действия, связанные с предметами и их назначением: за столом, на кровати спят, на стуле сидят. четко произносить звук (У).
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Детский сад».			
IV неделя. Тема: «Человек. Части суток. Времена года. Дни недели»			
23.09 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«В гости к Матрешке» (с погремушкой)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Хочу-не хочу»	Учить детей осознавать свои желания. Показывать, что кому нравится и не нравится, что делать, если что-то не нравится (отказываться или преодолевать себя). Формировать представление о причинно-следственной зависимости хорошего поведения и хорошего результата. Учиться пробовать новое, терпеть, не обращая внимания на неприятные ощущения, договариваться: нужно иногда делать то, что не очень хочется.
24.09 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«В гости к Матрешке» (с погремушкой)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба враспынную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре. Воспитывать интерес к двигательным

			действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Падают, падают листья» (осеннее окошко)	Создание коллективной композиции «листопад» (в сотворчестве с педагогом) Продолжение знакомства с красками . Освоение техники пальчиковой живописи: обмакивание кончиков пальцев в краску и нанесение отпечатков на бумагу .
25.09 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Допрыгни до воздушного шара»	Упражнять детей в прыжках, способствовать снижению уровня тревожности.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Шарики»	Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки; учить осуществлять выбор этих цветов непосредственно по образцу и по памяти. Игровая задача: осуществлять выбор по цвету, отвлекаясь от других свойств предмета.
26.09. Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Детский сад	Учить малышей внимательно слушать детские песни.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Картинки на тесте »	Создание изображений на пласте теста: отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком. Сравнение свойств песка и теста.
27.09. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Детский сад	Учить малышей внимательно слушать детские песни.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Шарики»	Учить детей дифференцировать не только различные, но и близкие цвета и оттенки; учить осуществлять выбор этих цветов непосредственно по образцу и по памяти. Игровая задача: осуществлять выбор по цвету, отвлекаясь от других свойств предмета.
Итоговое мероприятие: игра-путешествие «Организм человека».			
V неделя. Тема: «Осень» (признаки, одежда, обувь, головные уборы)			
30.09 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у белочки и зайчика»	Осваивать технику метания. Развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Осень»	Обращать внимание на то, как меняется цвет листьев осенью, какой становится трава, какие цветы цветут осенью, какими бывают грибы, как животные готовятся к зиме. Обсуждать, почему бывает грустно, как вести себя, когда грустно.
01.10 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гостях у белочки и зайчика»	Осваивать технику метания. Развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.
	<u>Художественно</u>	«Кисточка танцует»	Знакомство с кисточкой как художественным инструментом. Освоение

	эстетическое развитие Рисование		положения пальцев, удерживающих кисточку. Имитация рисование – движение кисточкой в воздухе («дирижирование»).
02.10 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Зайцы и волк»	Знакомить детей с русскими народными подвижными играми; приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; учить ориентироваться в пространстве.
	Речевое развитие Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам. «Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.
03.10. Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Привлечь внимание детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. Обогащать их эмоциональными впечатлениями.
	Художественно эстетическое развитие Лепка	Маленькие змейки	Учить детей раскатывать валик (колбаску) из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать навыки и умения в лепке.
04.10 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Привлечь внимание детей к музыкальным звукам, учить слушать и подпевать. Обогащать их эмоциональными впечатлениями.
	Речевое развитие Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам. «Наша Катя»	Активизировать понимание и употребление в речи слов, обозначающих предмет (игрушку), его качества и игровые действия. Учить слушать вопросы и отвечать на них.
Итоговое мероприятие: развлечение «Волшебница-осень».			
Октябрь			
I неделя Тема: «Хлеб всему голова»			
07.10 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«В гостях у белочки и зайчика»	Осваивать технику метания. Развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Урожай »	Учить детей узнавать и называть различные полезные растения, прежде всего овощи и фрукты, описывать их вид, вкус. Учить уважительно относиться к еде. Пробовать новые продукты и определять, какой у них вкус.
08.10 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«В гостях у белочки и зайчика»	Осваивать технику метания. Развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.
	Художественно	«Листочки танцуют»	Развивать чувство цвета и ритма. Учить рисовать красками: правильно

	эстетическое развитие Рисование		держат кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приёмом «примакивание».
09.10 Ср.	Физическое развитие ППДА	Игра «Догонялки с мишкой»	Приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять действия в соответствии с текстом.
	Речевое развитие Развитие речи	«Курочка – рябушка»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.
10.10. Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми
	Художественно эстетическое развитие Лепка	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками. Развитие тактильных ощущений.
11.10 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; способствовать развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми
	Речевое развитие Развитие речи	«Курочка – рябушка»	Вызвать интерес к рассматриванию картинок и установлению соответствий между реальным предметом и его изображением. Учить слышать вопросы воспитателя и отвечать на них.
Итоговое мероприятие: создание презентации «Как хлеб к нам на стол пришел».			
II неделя. Тема: «Огород. Овощи. Труд людей осенью»			
14.10 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки» (с шишками)	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	Знакомство со свеклой и картофелем	Учить детей различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета и вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
15.10 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки» (с шишками)	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом
	Художественно эстетическое развитие Рисование	«Ветерок, продуй слегка»	Создание образа осеннего ветра. Дальнейшее знакомство с кисточкой. Учить рисовать «по мокрому». Освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги.
16.10 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Весёлая пляска»	Упражнять детей в беге по кругу друг за другом. Выполнять действия в соответствии с текстом.
	Речевое развитие Развитие речи	Игра «Варим компот»	Развивать словарь детей, следить за правильностью грамматического строя речи; закрепить знание детей о фруктах.
17.10.	Художественно-эстетическое	Осень	Формировать умение согласовывать движения с разной по характеру

Чт.	<u>развитие</u> Музыкальное		музыкой, менять движения с изменением динамики звучания
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Пушистые тучи»	Продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина. Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.
18.10 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Осень	Формировать умение согласовывать движения с разной по характеру музыкой, менять движения с изменением динамики звучания
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Рассказывание сказки «Курочка Ряба»	Учить детей слушать сказку, рассматривать иллюстрации, называть персонажей сказки, выполнять действия, связанные с ними.
Итоговое мероприятие: выставка «Забавные поделки из овощей».			
III неделя Тема: «Сад. Фрукты. Труд людей осенью»			
21.10 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Подарки» (с шишками)	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	Знакомство с помидором, огурцом, капустой	Учить детей различать овощи по форме, цвету и вкусу, твёрдости. Знать их названия, знать, что их можно есть. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.
22.10 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Подарки» (с шишками)	Развивать технику бега, изменяя способы его выполнения, лазание по гимнастической стенке приставным шагом. Развивать координационные способности, внимание, память. Поддерживать интерес к двигательной деятельности с природным материалом
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Дождик, чаще, как-кап-кап»	Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.
23.10 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Весёлая пляска»	Упражнять детей в беге по кругу друг за другом. Выполнять действия в соответствии с текстом.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Петушок золотой – гребешок»	Поддержать желание детей рассматривать петушка на картинке, учить показывать части тела, предложить вместе спеть песенку про петушка.
24.10. Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Осень»	Формировать навыки простых танцевальных движений с предметами в руках.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Падают, падают листья	Создание рельефных картин отрывание (отщипывание,) кусочков пластилина (желтого красного цвета)и примазывания к фону.развитие чувства цветаи мелкой моторики.
25.10 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Осень»	Формировать навыки простых танцевальных движений с предметами в руках.
	<u>Речевое развитие</u>	Игра с пальчиками	Учить детей слушать речь, понимать, о чём говорить в потешке,

	Развитие речи		проговаривать слова за воспитателем. Игровая задача: имитация движений, нужно соотносить слова с действиями пальцев. Пальцы загибать только после определенных слов, следить за согласованностью движений и слов.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Магазин фруктов».			
IV неделя Тема: «Лес» (грибы, ягоды, растения, деревья)			
28.10 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«На прогулку в лес пойдем» игры-имитации со сказочными персонажами	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Вкусно - невкусно»	Учить детей распознавать и называть вкус продуктов (кислое, сладкое, соленое, безвкусное, пресное, острое) Закреплять название продуктов питания, описывать их цвет, форму, размер. Учить пробовать съедобное разного цвета и вкуса, осознавать, что такое голод и жажда.
29.10 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«На прогулку в лес пойдем» игры-имитации со сказочными персонажами	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Дождик, дождик веселее!»	Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
30.10 Ср.	Физическое развитие ППДА	Подвижная игра с бегом «Собери все мячики».	Развивать умственную операцию обобщение, действовать сообща, продолжать знакомить детей со спортивным атрибутом
	Речевое развитие Развитие речи	«Петушок-петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.
31.10. Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Привлекать детей к активному подпеванию, сопровождая его движениями по тексту. Развивать умение действовать по сигналу.
	Художественно эстетическое развитие Лепка	«Вот какие ножки у сороконожки!»	Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.
01.11 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	Осень	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием.
	Речевое развитие Развитие речи	«Петушок-петушок»	Продолжать учить детей рассматривать картинки, показывать и называть части тела петушка, петь про него песенку.
Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Грибы нашего края».			
НОЯБРЬ			
I неделя. Тема: «Дикие животные наших лесов (животные и их детеныши)»			
05.11	Физическое развитие	«На прогулку в лес пойдем» игры-	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на двух

Вт.	Физкультурное	имитации со сказочными персонажами	ногах, ползания на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Дождик, дождик веселее!»	Учить детей изображать дождь цветными карандашами. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
06.11 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Наседка и цыплята».	Учить ходить разными способами, подражая животным. Упражнять в ползании, и подлезании на четвереньках. Развивать ловкость, координацию, внимание.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Мишка косолапый»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (медведь), устанавливать связь между изображением и реальным животным. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию стихотворения про мишку, предложить вместе спеть про него песенку.
07.11 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Осень	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Вкусное угощение»	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
08.11 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Осень	Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Что хочет делать Маша?»	Уточнить представление о некоторых трудовых действиях; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы. Игровая задача: освоение трудовых действий в процессе игры, подбор картинок в зависимости от трудовых действий.
Итоговое мероприятие: коллаж «Царство диких животных».			
II неделя Тема: «Перелетные птицы»			
11.11 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«В гости в деревню» занятие имитация с игровыми персонажами	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы. Упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Дом»	Закреплять представления об устройстве дома, его частей, назначении помещений в доме. Учить понимать, что у людей бывают разные занятия, что не нужно громко говорить, когда кто-то спит или читает, что каждому человеку нужно иногда побыть одному, что люди могут заниматься любимыми делами поодиночке или с кем-то.
12.11	<u>Физическое развитие</u>	«В гости в деревню» занятие	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы. Упражнять в подлезании.

Вт.	Физкультурное	имитация с игровыми персонажами	Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	Игра «На что похожа клякса?»	Развитие навыков рисования акварельными красками способом примакивания, учить детей правильному пользованию кисточкой, развивать воображение детей. Снятие психоэмоционального напряжения
13.11 Ср.	Физическое развитие ППДА	Подвижная игра «Серый волк».	Совершенствовать ходьбу и бег, способствовать обогащению двигательного опыта в игровых ситуациях.
	Речевое развитие Развитие речи	«Коровушка - Бурёнушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про нее песенку. Учить произносить слова тихо и громко.
14.11 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	Осень	Развивать координацию движений, слуховое внимание. Учить детей ориентироваться в пространстве.
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Вкусное угощение» Повторение.	Лепка угощений для игрушек. Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблочки) и легкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
15.11 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	Осень	Развивать координацию движений, слуховое внимание. Учить детей ориентироваться в пространстве.
	Речевое развитие Развитие речи	«Кто в домике живет?»	Закреплять правильное произношение звуков; развивать дыхание детей во время речи. Игровая задача: определить, кто в домике живет, подражать животным (кто как кричит), определение животных и их детенышей по их звукам.
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Перелетные птицы»			
III неделя Тема: «Домашние животные (животные и их детеныши)»			
18.11 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«В гости в деревню» занятие имитация с игровыми персонажами	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы. Упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Посуда»	Учить детей называть предметы посуды, ошупывать их пальцами, показывать детали, подбирать пары, объяснять, для чего какой предмет нужен. Прививать навыки аккуратного отношения к еде: бережно ставить предметы на стол, стараться не проливать и не просыпать содержимое.
19.11 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«В гости в деревню» занятие имитация с игровыми персонажами	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы. Упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.
	Художественно	«Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками

	эстетическое развитие Рисование		или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма.
20.11 Ср.	Физическое развитие ППДА	Подвижная игра «Бегите ко мне».	Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях. Закреплять умение ползать на четвереньках в разном темпе.
	Речевое развитие Развитие речи	Пирамидка из серии «Игрушки»	Учить детей целенаправленно рассматривать игрушку – пирамидку, называть цвет колечек от пирамидки, слушать стихотворение про игрушку, отвечать на вопросы.
21.11 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Вызывать эмоциональный отклик на двигательную активность
	Художественно эстетическое развитие Лепка	«Угощайся мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
22.11 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Осень»	Вызывать эмоциональный отклик на двигательную активность
	Речевое развитие Развитие речи	Напоим куклу чаем	Закрепить знание детей о посуде. Активизировать в речи слова, обозначающие её названия и назначения
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Ветеринары».			
IV неделя Тема: «Домашние птицы»			
25.11 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Вещи»	Учить детей называть вещь и составные части, детали, определять ее назначение. Рассказать, что у каждой вещи есть свое место, что ее нужно убирать на место.
26.11 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Художественно эстетическое развитие Рисование	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
27.11 Ср.	Физическое развитие ППДА	Подвижная игра «Зайка беленький сидит...».	Учить действовать согласно сигналу воспитателя и словам стиха. Развивать двигательную активность
	Речевое развитие	«Сорока - ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить

	Развитие речи		отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону.
28.11 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Осень»	Вызывать эмоциональный отклик на двигательную активность. Приобщать детей к слушанию инструментальной музыки.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Моделирование Вот какая елочка	Создание образа елочки из брусков пластилина (выкладывание на столе в сотворчестве с педагогом). Продолжать знакомство с пластилином как с особым художественным материалом.
29.11 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Осень»	Вызывать эмоциональный отклик на двигательную активность. Приобщать детей к слушанию инструментальной музыки.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Сорока - ворона»	Продолжать учить детей рассматривать картинки (сорока-ворона). Учить отвечать на вопросы. Вызвать интерес к слушанию и обыгрыванию потешек и пальчиковых игр про сороку-ворону.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по конструированию из бумаги «Птичий двор».			
ДЕКАБРЬ			
I неделя. Тема: «Зима» (признаки, одежда, головные уборы)			
02.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Холодно - горячо»	Учить детей различать теплые, горячие, холодные, прохладные предметы, употреблять понятия «жарко», «холодно», «душно», «горячо». Советовать детям, как правильно одеваться и вести себя зимой в холод и летом в жару.
03.12 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция)	Создание образа снегопада с помощью кисточки и гуашевой краски белого цвета. Закрепление приема примакивания ворса кисти. Выбор цвета и формата фона по своему желанию. Развитие чувства цвета и ритма.
04.12 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «По ровненькой дорожке».	Учить прыгать на двух ногах, бегать по команде воспитателя. Развивать координацию движений. Воспитывать активность и самостоятельность
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам» «Котенька - коток»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова
05.12	<u>Художественно-эстетическое</u>	«Зима»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к

Чт.	развитие Музыкальное		пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые песенки.
	Художественно эстетическое развитие Лепка	«Угощайся мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
06.12 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Зима»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые песенки.
	Речевое развитие Развитие речи	Артикуляционная игра «Язычок и ее домик»	Вызвать у детей интерес к артикуляционной игре, способствовать развитию детей слухового внимания и восприятия, тонкой и артикуляционной моторики, координацию движений, чувства ритма.
Итоговое мероприятие: исследовательская деятельность «Опыты со снегом и льдом».			
II неделя Тема: «Зимующие птицы»			
09.12 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Свет и темнота»	Показать детям источники света, объяснить, откуда идет свет, когда бывает темно, как сделать так, чтобы стало светло или темно. Учить их не бояться темноты, но быть осторожными в темноте.
10.12 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Подарки от Маши» (с платочками)	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков. Инициировать преодоление препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, двигаться не наталкиваясь друг на друга. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	Художественно эстетическое развитие Рисование	«Праздничная ёлочка» (коллективная композиция)	Рисование праздничной ёлочки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».
11.12 Ср.	Физическое развитие ППДА	Подвижная игра «Самолеты».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Учится подчиняться общим правилам и действовать в коллективе.
	Речевое развитие Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам. «Пошел котик на торжок»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова
12.12 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Зима»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать

			знакомые песенки.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Лепка рельефная Вот такая елочка	Создание образа елочки в сотворчестве с педагогом. Раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики. Практическое освоение пластических особенностей пластилина.
13.12 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Развивать навык ходьбы с предметом под музыку. Приобщать детей к пению в песнях, побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации. Учить на слух определять источники звука, извлекать из игрушки звук определенной звонкости в игре. Узнавать знакомые песенки.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Коровушка – бурёнушка»	Расширять опыт рассматривания сюжетных картинок. Предложить детям назвать части тела коровы, спеть про неё песенку. Учить произносить слова тихо и громко.
Итоговое мероприятие: изготовление кормушек, выставка открыток с «Зимующими птицами».			
III неделя Тема: «Неделя культуры» (речевой этикет, столовый, уроки вежливости, поведение в социуме)			
16.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишенька-медведь» (с платочками)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в п/и. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Чего не надо бояться»	Учить детей распознавать, где скрывается опасность, как сделать так, чтобы не случилось того плохого, про что мы знаем, как этого можно избежать. Учить думать о своем страхе, преодолевать собственную тревогу, принимать решения, волноваться за других людей.
17.12 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишенька-медведь» (с платочками)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в п/и. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	Игра «Витражи» (снеговик)	Закреплять умение детей работать краской, знакомство с новой техникой рисования-«витраж», закрепление знания цветов, обучение ориентации на листе бумаги.
18.12 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Самолеты».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Учится подчиняться общим правилам и действовать в коллективе.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам. «Зайчишка-трусишка»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия зайчика, спеть песенку о нем.
19.12 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры .
	<u>Художественно эстетическое</u>	Вот такая у нас неваляшка	Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней.

	<u>развитие</u> Лепка		Учить детей лепить игрушки состоящих из деталей разных размеров.
20.12 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	Неделя новогодних хороводов	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры .
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Вот какая у нас неваляшка	Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Учить детей лепить игрушки состоящих из деталей разных размеров.
Итоговое мероприятие: Выставка рисунков «Наши добрые поступки», досуг «О добре и этикете».			
IV неделя. Тема: «Новый год»			
23.12 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишенька-медведь» (с платочками)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в п/и. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Праздник»	Показать детям, чем праздники отличаются от будней, какие праздники мы празднуем, какое настроение в какой праздник. Показать детям, как одни чувства могут сменяться другими, что мы сочувствуем людям, радуемся и огорчаемся вместе с ними.
24.12 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мишенька-медведь» (с платочками)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Создавать ситуации, побуждающие детей к изменению способов выполнения движений. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в п/и. Воспитывать интерес к двигательным действиям.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Вкусные картинки»	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках - раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
25.12 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Самолет летит, самолет отдыхает».	Снять эмоциональное напряжение путём чередования сильного напряжения и быстрого расслабления мышц.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Потешки и беседы по картинкам» «Сидит, сидит зайчик». «Зайка серенький сидит»	Продолжать учить детей рассматривать картинку, узнавать, кто нарисован, называть качества и действия, подбирать ласковые слова. Знакомить с народными песенками и потешками, создавать условия для обыгрывания образов.
26.12 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Приобщать детей к слушанию музыки изобразительного характера. Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Снеговики играют в снежки	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
27.12	<u>Художественно-эстетическое</u>	«Зима»	Приобщать детей к слушанию музыки изобразительного характера.

Пт.	<u>развитие</u> Музыкальное		Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Куклы рады зиме»	Содействовать использованию в речи имён существительных, обозначающих зимнюю одежду.
Итоговое мероприятие: Новогодний утренник «Новогодний калейдоскоп».			
Январь			
I неделя Тема: «Неделя развлечений»			
09.01 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с характером песни. Активно осваивать плясовые движения.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	Снеговики играют в снежки	раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
10.01 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Развивать чувство ритма, формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с характером песни. Активно осваивать плясовые движения.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Куклы рады зиме»	Содействовать использованию в речи имён существительных, обозначающих зимнюю одежду.
Итоговое мероприятие: коллективная работа по рисованию «Морозные узоры».			
II неделя Тема: «Зимние забавы»			
13.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мчится поезд во весь дух» (со скамейками)	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Зима»	Учить детей находить признаки зимы, называть её приметы, описывать зимние забавы и виды спорта. Приучать заботиться о птицах, о домашних питомцах, радоваться тому, что вокруг нас живут птицы.
14.01 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мчится поезд во весь дух» (со скамейками)	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Угощайся, зайка!»	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка – изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).
15.01 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Поезд»	Приучать детей двигаться сначала медленно, потом быстрее в обычной обуви, развивать умения образовывать
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Рассматривание картины «Таня кормит голубей»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказаться об увиденном, отображать содержание картины в движениях, соотносить действия с изображением и словом, правильно произносить звуки о, у в звукоподражаниях.

16.01 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому. Вызвать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен. Содействовать освоению элементарных игровых действий.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»	Учить детей создавать выразительный образ сказочного колобка в технике «лепка». Раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и дополнять деталями по своему замыслу. Развивать чувство формы, мелкую моторику, зрительно-моторную координацию.
17.01 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому. Вызвать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен. Содействовать освоению элементарных игровых действий.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Какой детеныш спрятался?»	Развивать зрительные внимания, зрительную память, закреплять название детенышей животных. Игровая задача: запомнить детеныша, которого спрятали, назвать его и поставить на фланелеграф.
Итоговое мероприятие: развлечение «Коляда пришла».			
III неделя. Тема: Квартира, мебель			
20.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Веселое путешествие» (с ленточками)	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять ОД в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«На воде и под водой»	Выучить с детьми название разных видов водоемов и предметов транспорта. Учить пониманию, откуда берется вода, куда она уходит, прививать потребность беречь воду.
21.01 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Веселое путешествие» (с ленточками)	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять ОД в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Баранки-калачи»	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).
22.01 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Бегите к флажку».	Формировать навыки ходьбы и бега по кругу, развивать устойчивое положение при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Красная кисточка»	Формировать умение знать красный цвет на рисунке, группировать предметы по цвету, назвать их, соотносить цвет с его названием.
23.01 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому. Вызвать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен. Содействовать освоению элементарных игровых действий.

	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий–«нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.
24.01 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому. Вызвать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен. Содействовать освоению элементарных игровых действий.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Узнай игрушку»	Формировать способность к узнаванию предмета на ощупь и по описанию его, развивать сенсорные способности детей, коммуникативные способности, желание играть с игрушкой, слушать о ней художественное слово. Вовлечение детей в движения с игрушкой или с воображаемым объектом. Игровая задача: достать игрушку, узнавая ее на ощупь.
Итоговое мероприятие: составление загадок и кроссвордов о мебели			
IV неделя. Тема: «Профессии»			
27.01 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Автомобили»	Рассказать, какую роль играют машины в жизни человека, объяснять, какие части есть у машин, какие разные профессии бывают у водителей. Учить детей правильно вести себя рядом с транспортом и на транспорте, быть внимательными, не мешать водителю.
28.01 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Веселое путешествие» (с ленточками)	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять ОД в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
29.01 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Солнышко и дождик»	Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Воспитывать внимание, ловкость.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Чудесный мешочек «Угадай на ощупь»	Закреплять умение детей определить предмет на ощупь. Закреплять название овощей и фруктов. Развивать память, внимание, мышление.
30.01 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Приобщать детей к слушанию инструментальной музыке. Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию.
	<u>Художественно эстетическое</u>	«Лоскутное одеяло»	Создание образа лоскутного одеяла из разноцветного пластилина

	<u>развитие</u> Лепка		совместно с воспитателем. Воспитывать интерес к народной культуре. Развивать восприятие, зрительно-моторную координацию.
31.01 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому. Вызвать яркий эмоциональный отклик, активизировать узнавание знакомых песен. Содействовать освоению элементарных игровых действий.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Чудесный мешочек «Угадай на ощупь»	Закреплять умение детей определить предмет на ощупь. Закреплять название овощей и фруктов. Развивать память, внимание, мышление.
Итоговое мероприятие: выставка фотографий «Люди разных профессий».			
Февраль			
I неделя Тема: «Кухня, посуда, продукты питания»			
03.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Поездка»	Рассказать детям, на каких видах транспорта можно отправиться в поездку, учить узнавать и называть разные виды наземного транспорта. Учить хорошо вести себя на транспорте, правильно входить и выходить из автобуса, поезда и т.п., правильно сидеть на сидении (не класть на него ноги в обуви) или стоять, держась за поручни или за руку взрослого.
04.02 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Постираем полотенца» (предметно-декоративное)	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).
05.02 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробышки и автомобиль»	Учить ходить и бегать врассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Желтая кисточка»	Формировать умение узнавать желтый цвет и называть его цвет, узнавать на рисунке предметы, сгруппированные по цвету, и называть их, закрепить правильное произношение звука[а], осваивать элементы драматизации
06.02 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Воробышки и автомобиль»	Учить ходить и бегать врассыпную с использованием всей площадки; по кругу; между предметами, не задевая их.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Колобок	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней. Учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки.

			Развивать речь и мышление.
07.02 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Приобщать детей к слушанию инструментальной музыке. Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «У куклы Маши новоселье»	Уточнить представление детей о мебели, активизировать в речи слова, обозначающие мебель; способствовать развитию воображения. Игровая задача: подбор мебели и ее расстановка.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Кафе».			
II неделя Тема: «Города России. Наш город, улица»			
10.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.
11.02 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
12.02 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Самолеты»	Учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)»	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их; самостоятельно высказываться об увиденном; образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крикает, пищит; внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях.
13.02 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию. Учить детей петь протяжно с педагогом.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.

14.02 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию. Учить детей петь протяжно с педагогом.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Кто как кричит»	Развивать умение определять животное по аудиозаписи (по звукам); закреплять название животных; развивать внимание, память, речь.
Итоговое мероприятие: коллективная работа – коллаж «Улица нашего города».			
III неделя Тема: «День защитников Отечества» (Наша армия, профессии, транспорт)			
17.02 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.
18.02 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Так – палка, а так - лошадка» (с палками)	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях. Развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в п/и «Лошадки». Воспитывать интерес к двигательным палкам.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	«Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)	Создание образа нарядного лоскутного одеяла с помощью красок и кисточки в сотворчестве с воспитателем. Освоение навыка рисования в пределах намеченного пространства.
19.02 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Самолеты»	Учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Знакомимся с игрушками (поросенок, утка, лягушка)»	Учить детей рассматривать игрушки, выделять части и называть их; самостоятельно высказываться об увиденном; образовывать глаголы: хрюкает, квакает, крикает, пищит; внятно произносить звуки [у], [а], [и] в звукоподражаниях.
20.02 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию. Учить детей петь протяжно с педагогом.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Бублики баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов-баранок на связку-веревочку.
21.02 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Зима»	Побуждать детей к активному подпеванию взрослому, к звукоподражанию. Учить детей петь протяжно с педагогом.

	Речевое развитие Развитие речи	Игра «Кто как кричит»	Развивать умение определять животное по аудиозаписи (по звукам); закреплять название животных; развивать внимание, память, речь.
Итоговое мероприятие: развлечение «День защитника Отечества».			
IV неделя Тема: «Транспорт»			
24.02 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Строители» (с кубиками)	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы. Совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Любимые занятия»	Побудить детей вспомнить о своих занятиях, реальных умениях и желании научиться что-то делать. Воспитывать стремление пробовать новые занятия, пытаться сделать так же, как остальные, не расстраиваться, если что-то получается не так, как у других.
25.02 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Строители» (с кубиками)	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы. Совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Постираем полотенца»(предметно-декоративное)	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий. Развитие чувства цвета и ритма. Создание композиции на основе линейного рисунка (бельё сушится на веревочке).
26.02 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Догони мишку»	Приучать детей бегать легко в обычной обуви, развивать умения дожидаться своей очереди.
	Речевое развитие Развитие речи	«Оля и Айболит»	Формировать умение соотносить со словом игровые действия с куклой, выделять и называть части тела куклы, предметы одежды, правильно произносить звуки [о] и [а] в звукоподражаниях.
27.02 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Зима»	Учить детей петь протяжно с педагогом. Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук.
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Вот какие у нас сосульки!»	Продолжения освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулек разной длины и толщины.
28.02 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Зима»	Учить детей петь протяжно с педагогом. Учить начинать и заканчивать движение точно с началом и концом музыки. Добиваться свободных, естественных движений рук.
	Речевое развитие Развитие речи	«Работа»	Рассказать, что взрослым необходимо работать, что есть разные профессии. Прививать детям уважение к труду взрослых и детей.

Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Шофёры».			
Март			
I неделя Тема: «Моя мама»			
03.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Весна пришла» (с разноцветными колечками)	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на 2-х ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье о том кто в неё входит, чем занимается.
04.03 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Весна пришла» (с разноцветными колечками)	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на 2-х ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	Цветок для мамочки!	Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомство с понятием «один» «много». Раскрашивать красками разными цветами.
05.03 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Догони мишку»	Приучать детей бегать легко в обычной обуви, развивать умения дожидаться своей очереди.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье о том кто в неё входит, чем занимается.
06.03 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Учить выполнять топающие шаги. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями, формировать активное восприятие.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какие у нас сосульки!»	Продолжения освоения способа лепки предметов в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование сосулк разной длины и толщины.
07.03 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Развивать внимание, слух, чувство музыкальной формы. Учить выполнять топающие шаги. Обогащать детей эмоциональными впечатлениями, формировать активное восприятие.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Куклы в гостях у детей»	Закрепить умение детей называть части тела куклы и предметы одежды, соотносить игровые действия с куклой с их словестными обозначениями. Учить употреблять в речи прилагательные.
Итоговое мероприятие: утренник, посвященный 8 Марта.			
II неделя Тема: «Весна (признаки, одежда, головные уборы, обувь)»			
10.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Весна пришла»(с разноцветными колечками)	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на 2-х ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Моя семья»	Подводить детей к представлению о своем, личном, принадлежащем ему. Учить говорить о своей семье о том кто в неё входит, чем занимается.
11.03 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Весна пришла»(с разноцветными колечками)	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на 2-х ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе

	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Неваляшка танцует»	Создание образов знакомых игрушек. Рисование и/или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.
12.03 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Догони мишку»	Приучать детей бегать легко в обычной обуви, развивать умения дожидаться своей очереди.
	Речевое развитие Развитие речи	«Зеленая кисточка»	Формировать умение узнавать зеленый цвет, соотносить цвет с его названием, узнавать на рисунке знакомые предметы, сгруппированные по цвету, называть их.
13.03 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Весна»	Развевать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого. Учить передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	Лепка предметная. Вот какая у нас неваляшка!	Лепка фигурок состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление пластилина на неравные части.
14.03 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Весна»	Развевать умение подпевать фразы в песне, подражая протяжному пению взрослого. Учить передавать танцевальный характер музыки, выполнять движения по тексту.
	Речевое развитие Развитие речи	«Дружная семья»	Показать детям игровые действия с куклой, выражающие чувства и заботу. Побеседовать о том, как можно заботиться о младших, маме, папе, бабушке
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевые игры по выбору детей.			
III неделя Тема: «Моя семья»			
17.03 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Кот и мыши»(с игровыми персонажами)	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании). Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность. Воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«Помощь»	Показать детям, как можно решать возникающие проблемы, выявлять причины их возникновения и способы решения. Объяснить, что значат понятия «добрый», «злой». Воспитывать сочувствие к кому-либо, попавшему в беду, развивать потребность оказывать помощь в разных ситуациях. Показывать, что способов решения проблем может быть несколько, что решение принимается по ситуации. Учить просить прощения.
18.03 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Кот и мыши»(с игровыми персонажами)	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании). Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность. Воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Солнышко – колоколнышко»	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления, восприятия.

19.03 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Курочка - хохлатка».	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу; закреплять прыжки на месте; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Медвежонок и козлята»	Стимулировать эмоциональный оклик на происходящее, учить вступать в общение со взрослым с помощью речи и игровых действий, осваивать элементы драматизации.
20.03 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Побуждать детей попевать не сложную песню. Продолжать развивать умение слушать музыку.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Гусеница	Учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней.
21.03 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Побуждать детей попевать не сложную песню. Продолжать развивать умение слушать музыку.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Ёжик шёл»	Формировать представление о функциональном назначении предметов; развивать речевые навыки, воображение. Воспитывать интерес к сочинению стихов.
Итоговое мероприятие: выставка совместных работ родителей и детей «История моей семьи».			
IV неделя Тема: «Комнатные растения»			
24.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кот и мыши» (с игровыми персонажами)	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании). Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность. Воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Спорт»	Рассказать детям о значении спорта, выучить с ними названия нескольких видов спорта. Учить сравнивать достижения спортсменов по высоте, длине, силе. Воспитывать положительное отношение к спорту, желание заниматься спортом.
25.03 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Кот и мыши» (с игровыми персонажами)	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании). Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность. Воспитывать дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас мостики»	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу.
26.03 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробьишки»	Учить прыжкам с продвижением вперед, закрепить ползание на четвереньках; воспитывать самостоятельность на занятиях
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра драматизация «Медвежонок и	Стимулировать желание детей принимать участие в драматизации, соотносить игровые действия и выразительные движения со словом,

		козлята»	формировать умение правильно произносить звук э, изолированный и в звуко сочетаниях
27.03 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, пробуждать интерес к музыке, учить проникаться ее настроением.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка	«Вот какой у нас мостик»	Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образом. Создание коллективной композиции из ручейка и мостиков.
28.03 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Продолжать приучать к слушанию классической музыки, пробуждать интерес к музыке, учить проникаться ее настроением.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Куклы весной»	Обогащать словарь детей словами, обозначающими предметы и действия одежды.
Итоговое мероприятие: мультимедийная презентация «Комнатные растения».			
V неделя Тема: «Подводный мир»			
31.03 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Разноцветные косички»	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Весна»	Найти предметы весны, проследить за тем как меняется природа весной. Развивать у детей умение радоваться весне, теплу, солнышку, пробуждению природы ото сна.
01.04 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Разноцветные косички»	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	Ручейки бегут, журчат!	Освоение способа рисования волнистых линий, размещённых горизонтально. Упражнять в технике рисования кистью.
02.04 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Кот и мышки» (на основе подвижных игр)	Учить детей образовывать круг, ходьба по кругу; закреплять умение подлезать под препятствия; уметь выполнять движения в соответствии с текстом; воспитывать интерес к подвижным играм.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Разные кисточки (красная, желтая, зеленая)	Формировать умение различать и называть красный, желтый и зеленый цвета, группировать предметы по цвету, узнавать на рисунке предметы и называть их, согласовывать прилагательные на рисунке с существительными в роде.
03.04	<u>Художественно-эстетическое</u>	«Весна»	Учить детей взаимодействовать друг с другом. Учить реагировать на

Чт.	<u>развитие</u> Музыкальное		смену музыки. Развивать эстетическое восприятие, координацию движений.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Птенчик в гнёздышке»	Моделирование гнёздышка: раскатывание шара, лёгкое сплющивание в диск, вдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).
04.04 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Учить детей взаимодействовать друг с другом. Учить реагировать на смену музыки. Развивать эстетическое восприятие, координацию движений.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Матрешки заблудились. Классическая игра	Учить детей разбирать и собирать матрешек путем сравнивая, обращая внимание на их отличительные особенности.
Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Подводное царство».			
Апрель			
I неделя Тема: «Неделя здоровья»			
07.04 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Разноцветные косички»	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Плавает - не плавает»	Выяснить с детьми, какие предметы плавают, а какие нет, по каким водоемам они могут плавать. Предостерегать детей от водоемов, объяснять, почему опасно заходить в воду одному, без плавательного круга, спасательного жилета или надувных нарукавников.
08.04 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Разноцветные косички»	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
09.04 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Пошли-пошли-поехали»	Учить замедлять и ускорять движения по сигналу. Упражнять в подпрыгивании на месте. Развивать ориентировку в пространстве, ловкость.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Найди красную игрушку»	Учить детей называть и различать красный цвет, группировать предметы по цвету, согласовывать прилагательно с существительным в роде.
10.04 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	<u>Художественно эстетическое</u>	Пирожки для Машеньки	Продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их

	<u>развитие</u> Лепка		между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.
11.04 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Воспитание любви и интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков. Мониторинг результатов работы по пению.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Оденем куклу на прогулку»	Формировать у детей раннего возраста понятия «одежда», «цвет»; развитие зрительного внимания ,памяти; воспитание желание заботиться о других. Игровая задача: подобрать кукле одежду в соответствие с ее цветом, проговаривать действия, называя предметы одежды.
Итоговое мероприятие: развлечение «Путешествие в Спортландию».			
II неделя Тема: «Планета Земля. Космос»			
14.04 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мы - водители»(с обручами)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.
15.04 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мы - водители» (с обручами)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас флажки!»	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.
16.04 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Лягушки»	Упражнять в прыжках, в лазанье по доске. Вызывать интерес к игре и совместным действиям. Развивать в детях самостоятельность.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Рассказывание сказки «Бусинка»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.
17.04 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Самолет	Продолжать учить детей раскатывать на дощечке вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими словами.
18.04 Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Воспитание интереса к танцевальной культуре, развитие двигательных навыков.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Рассказывание сказки «Бусинка»	Учить детей слушать сказку, высказываться по собственному желанию, эмоционально откликаться на происходящее, участвовать в

			рассказывании сказки, внятно произносить звукоподражания, осваивать элементы драматизации.
Итоговое мероприятие: викторина «Что я знаю о космосе».			
III неделя Тема: «Животные холодных стран»			
21.04 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Мы - водители»(с обручами)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.
	Познавательное развитие Ознак.с окр.миром	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.
22.04 Вт.	Физическое развитие Физкультурное	«Мы - водители»(с обручами)	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.
	Художественно-эстетическое развитие Рисование	«Вкусные картинки»	Закреплять раскрашивание контурных картинок в книжках - раскрасках. Создание интереса к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.
23.04 Ср.	Физическое развитие ППДА	«Воробушки и автомобиль»	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях.
	Речевое развитие Развитие речи	Игра-драматизация по сказке «Бусинка»	Учить детей внимательно слушать сказку без наглядного сопровождения, проявлять интерес к драматизации, ряжению, использовать фрагменты из сказки в самостоятельной игре, высказываться, по поводу происходящего, правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях.
24.04 Чт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Весна»	Учить детей слушать веселые динамичные песни, понимать их содержание. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации
	Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Вот какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнения деталями – прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; вытягивание или прищипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нализывание на пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.
25.04 Пт.	Художественно-эстетическое развитие Музыкальное	«Весна»	Учить детей слушать веселые динамичные песни, понимать их содержание. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации
	Речевое развитие Развитие речи	Уложим матрешку спать	Закрепить последовательность подготовки ко сну, развивать воображение.
Итоговое мероприятие: сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».			
IV неделя Тема: «Весна (первоцветы, перелетные птицы, труд взрослых)»			
28.04 Пн.	Физическое развитие Физкультурное	«Курочка и желтые цыплятки»(с веревкой и косичками)	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание

			геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«На земле и под землей»	Рассказать детям о различиях жизни на земле и под землей, находить и описывать особенности подземного жилья. Воспитывать любознательность, готовность к неожиданным поворотам событий, спокойно относиться к образу жизни, отличному от своего.
29.04 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Курочка и желтые цыплятки»(с веревкой и косичками)	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	Художественно эстетическое развитие Рисование	Колобок покатился по лесной дорожке	Закрепить освоение линии и цвета как средство художественно - образной выразительности. Рисование длинной петляющей дорожки.
30.04 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	«Воробушки и автомобиль»	Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра-инсценировка по сказке «Бусинка»	Стимулировать желание детей вносить в самостоятельную игру элементы импровизации по мотивам сказки. Проявлять интерес к инсценированию сказки и отдельных эпизодов вместе с воспитателем и в самостоятельной игре, высказываться по поводу происходящего. Правильно произносить гласные звуки в звукоподражаниях. Формировать умение согласовывать в роде глаголы в прошедшем времени с существительными, употреблять глаголы, образованные при помощи приставки (прискакал, ускакал).
Итоговое мероприятие: коллективная работа по художественному творчеству «Апрель – на дворе звенит капель».			
Май			
I неделя Тема: «Моя Родина. День Победы»			
05.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Курочка и желтые цыплятки»(с веревкой и косичками)	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Путешествие»	Развивать умение планировать свой рассказ, думать о том, что рассказать сначала, что потом, о чём упомянуть. Учить детей рассказывать маршрут.
06.05	<u>Физическое развитие</u>	«Курочка и желтые цыплятки»(с	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание

Вт.	Физкультурное	веревкой и косичками)	через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	Художественно эстетическое развитие Рисование	«Вот какой у нас салют»	Создание коллективной композиции. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Рисование огней салюта нетрадиционными приёмами.
07.05 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Каждому по игрушке!».	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, ловкость.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Лошадка»	Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию.
Итоговое мероприятие: конкурс рисунков «День Победы».			
II неделя Тема: «Неделя послушного пешехода. ОБЖ»			
12.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Курочка и желтые цыплятки» (с веревкой и косичками)	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Погода»	Учить детей распознавать и называть погодные явления, соотносить их между собой. Прививать интерес и положительное отношение к любой погоде, если надета подходящая одежда.
13.05 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Курочка и желтые цыплятки» (с веревкой и косичками)	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5 см. Закрепить у детей знание геометрических фигур. Совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения.
	Художественно эстетическое развитие Рисование	«Вот какие у нас птички»	Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Вызывать яркий эмоциональный отклик. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом.
14.05 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Каждому по игрушке!».	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, ловкость.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Рассматриваем картинку «Чья лодочка?»	Учить детей рассматривать картинку и самостоятельно высказываться об увиденном, соотносить свои действия с изображением и словом, закрепить названия цветов (красный, зеленый, желтый).

15.05 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Учить детей ритмично ударять по бубну, понимать значение слова «музыкант», Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение энергично шагать.
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Банан»	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память , речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету.
16.05. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Учить детей ритмично ударять по бубну, понимать значение слова «музыкант», Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение энергично шагать.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Поручения»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться, формировать умение отвечать на вопросы взрослого, правильно произносить звук в звукоподражаниях, образовывать форму повелительного наклонения глаголов.
Итоговое мероприятие: развлечение «В гостях у Светофорчика».			
III неделя Тема: «Насекомые»			
19.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой веселый, звонкий мяч» (с большими мячами)	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча). Совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Мусор»	Раскрыть детям причинно-следственные связи: как и почему мусор загрязняет природу. Развивать стремление поддерживать чистоту в доме, стараться наводить порядок в своих вещах, убирать мусор, не портить вещи, творчески использовать материалы, беречь природу.
20.05 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой веселый, звонкий мяч» (с большими мячами)	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча). Совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	Цветок	Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомство с понятием «один» «много». Раскрашивать красками разными цветами.
21.05 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра «Пчелки»	Продолжать упражнять в ходьбе и беге в разных условиях (мягкая, твердая поверхность). Учить прыгать в высоту с места, ползать по мягкой поверхности.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра инсценировка по мотивам «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек, формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами.
22.05 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения. С изменением характера музыки. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.

	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	«Солнышко - колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
23.05. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, менять свои движения. С изменением характера музыки. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	«Солнышко - колоколнышко»	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
Итоговое мероприятие: Чтение художественных произведений о насекомых.			
IV неделя Тема: «Здравствуй, лето!»			
26.05 Пн.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой веселый, звонкий мяч» (с большими мячами)	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча). Совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом
	<u>Познавательное развитие</u> Ознак.с окр.миром	«Деревня»	Выяснить с детьми, чем отличается сельская местность от города, как живут за городом, на даче, в деревне, чем занимаются жители деревни. Развивать любознательность, учить интересоваться жизнью других людей. Жизнью домашних и диких животных.
27.05 Вт.	<u>Физическое развитие</u> Физкультурное	«Мой веселый, звонкий мяч» (с большими мячами)	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча). Совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия. Развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям с мячом
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Рисование	«Вот какие у нас цыплятки!»	Создание выразительных образов жёлтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.
28.05 Ср.	<u>Физическое развитие</u> ППДА	Подвижная игра с бегом «Каждому по игрушке!».	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Воспитывать самостоятельность, ловкость.
	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра «Поручение»	Учить детей эмоционально отзываться на происходящее и самостоятельно высказываться. Формировать умение отвечать на вопросы взрослого.
29.05 Чт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Слушать инструментальную музыку. Учить малышей внимательно слушать детские песни, понимать их содержание. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации
	<u>Художественно эстетическое развитие</u> Лепка	Подсолнух	Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими словами. Воспитывать отзывчивость и доброту.
30.05. Пт.	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыкальное	«Весна»	Слушать инструментальную музыку. Учить малышей внимательно слушать детские песни, понимать их содержание. Учить детей ориентироваться в игровой ситуации

	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи	Игра инсценировка по мотивам «Колобок»	Развивать желание детей вносить в самостоятельные игры элементы импровизации по мотивам сказки, самостоятельно высказываться при рассматривании игрушек, формировать умение называть один и тот же предмет разными словами, образовывать слова с уменьшительными суффиксами.
Итоговое мероприятие: Мультимедийная презентация «Вот и лето наступило».			