МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 22 «СКАЗКА» (МБДОУ № 22 «Сказка»)

УТВЕРЖДЕНО приказом от 30.08.2024 № ДС22-11-416/4

Подписано электронной подписью

Сертификат:

5FDA09FAD785EB86C7D58727461BE253

Владелец:

Демерчан Альфира Мирхайдаровна Действителен: 08.08.2023 с по 31.10.2024

Долгосрочный проект «Устное народное творчество, как средство развития речи старших дошкольников с ТНР»



Автор проекта: Драпиковская Е.Г. воспитатель высшей категории

Содержание

| пормативное обеспечение проекта |
|---|
| Введение |
| 1. Пояснительная записка |
| (Актуальность, цель, ожидаемый результат и задачи проекта) |
| 2. Основные принципы проекта7 |
| 3. Этапы работы по теме: «Развитие речи у детей дошкольного |
| возраста с ТНР средствами народного творчества»8 |
| 4. Взаимосвязь педагогического персонала в логопедической |
| группе9 |
| 5. Диагностический инструментарий10 |
| 6. Формы, методы и приемы коррекционно-логопедической |
| работы |
| 7. Система коррекционно-педагогической работы14 |
| 8. Модель выпускника |
| 9. Перспективный план работы с детьми средней группы19 |
| 10. Перспективный план работы с детьми старшей группы32 |
| 11.Перспективный план работы с детьми подготовительной |
| группы |
| Библиография |

Нормативное обеспечение проекта

- 1. Конвенция о правах ребенка (Одобрена ООН 20.11.1989г.)
- 2. Конституция РФ
- 3. Закон РФ «Об образовании»
- 4. ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ (от 24.07. 1998 № 124)
- 5. Санитарно эпидемиологические правила и нормы
- 6. Постановление Правительства РФ от 21.03.2007г. № 172 «О федеральной целевой программе «Дети России» на 2007 -2010 годы»
- 7. Письмо Минобразования РФ от 16.01.2002г. № 03-51-5 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии»
- 8. Постановление Правительства РФ от 31. 07. 1998г. № 867 «Об утверждении типового положения об образовательном учреждении для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медикосоциальной помощи»
- 9. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», 04.02.2010г., Пр. -271
- 10.Проект «Стратегия развития муниципальной системы образования до 2020 г.

Введение

Детский фольклор относится к тем феноменам культуры, о которых все слышали или говорят. Признавая его самобытность и оригинальность, даже исследователи не всегда могут точно определить своеобразие данной разновидности фольклора, выделить его в самостоятельную область знания.

Специалисты разного профиля пытаются разработать методики, подготавливающие ребенка к школе, обучающие начальным приемам письма и счета. Особое значение придается развитию речи, умению правильно и грамотно выражать свои мысли, делиться своими впечатлениями от услышанного и прочитанного. Важнейшим средством формирования указанных навыков становится фольклор. Колыбельные песни, прибаутки, докучные сказки легко усваиваются и создают прекрасный воспитательный эффект. Позже развитию памяти, смекалки, игровым навыкам способствуют загадки, скороговорки, считалки.

Некоторые фольклорные формы и приемы использованы детскими писателями при создании оригинальных произведений, сюжетные мотивы фольклора становились основой цикла повестей А. Волкова, С. Прокофьевой. Переделки детского фольклора представлены в сборниках «Стихи — детям» К. Чуковского, «Детские песенки» С. Маршака, сочинениях Т. Александровой и В. Берестова, Э. Мошковской и Д. Емеца.

В практике дошкольного образования можно пронаблюдать такую картину: при ознакомлении дошкольников с малыми фольклорными формами нередко выдвигается содержательный аспект, не уделяется внимание жанровым и языковым особенностям. Их использование зачастую сводится лишь к заучиванию пословиц, потешек, загадок. Педагоги редко используют эти формы на занятиях по развитию речи с детьми.

Методологическую основу исследования составили теории развития детской речи (К.Д. Ушинский, Е.И. Тихеева, А.П. Усова, М.М. Алексеева, В.И. Яшина, Ф.А. Сохин, А.М. Бородич и др.); психолого-педагогические

исследования особенностей речи (Д.Б. Эльконин, А.Н. Гвоздев, Л.С. Выготский др.)

При рассмотрении состояния исследуемой проблемы на практике использовались такие методы, как: анализ психолого-педагогической литературы, комплексный метод диагностики речевого развития, анкеты для родителей, количественный и качественный анализ полученных данных.

Структура проекта отражает логику, содержание и результат работы. В пояснительной записке обоснована актуальность темы, определены цель, задачи, методологическая основа и используемые методы. Проанализированы особенности развития речи дошкольников с ОНР и влияние малых форм фольклора на развитие речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

В "Приложении" представлены диагностический материал, конспекты занятий, сценарии развлечений, дидактические игры и наглядный материал.

Пояснительная записка

В современной жизни широкое распространение получило массовое искусство, которое пренебрегает спецификой детской субкультуры, оставляет в стороне устное народной творчество. От детей ускользают точность, выразительность и красота родного языка. Сегодняшнему дошкольнику не понятен смысл многих слов, составляющих структуру русского народного творчества, он утрачивает важные моменты для развития познавательной деятельности. Леших и домовых заменили покемоны и черепашки-нинзя, былинных героев - роботы-монстры. Но ведь только знание прошлого позволяет полноценно овладеть настоящим. Венгерский поэт Ш. Петефи писал: «Что бы там ни говорили, а истинная поэзия - поэзия народная. Согласимся на том, что ее надо сделать господствующей».

Знакомясь с потешками, ребенок вслушивается в речь, улавливает ее ритм, отдельные звукосочетания и постепенно проникает в их смысл, таким образом, развивается фонематический слух малыша. Те дети, которых укачивали под колыбельные, развлекали прибаутками и сказками, с которыми играли, исполняя потешки, по многочисленным наблюдениям, стали наиболее творческими личностями. Пословицы, поговорки, загадки развивают логическое мышление, приучают к образному меткому слову. А сказки оказывают огромное нравственное влияние, формируют творческое начало, самостоятельность мысли.

Поэтому возникает потребность в разработке методики развития речи для детей дошкольного возраста с ТНР средствами малых форм фольклора. Этот процесс должен происходить не только на специально организованных занятиях, но и в повседневной жизни дошкольного образовательного учреждения. Для решения данной задачи важно, чтобы педагоги дошкольного образования были заинтересованы, а дети были активными субъектами этого процесса (проявляли интерес, самостоятельность в получении дополнительных знаний).

Актуальность темы:

OHPизначально бедный дошкольников словарный запас, несформированная грамматическая система, неразвита связная речь. Необходимо, не нарушая естественного хода коррекционно-воспитательного процесса, обогатить детский словарь понятиями из устного народного творчества (не только русского, но и других стран), познакомить с обозначениями предметов, оставшимися в прошлом. Многие потешки, пословицы, загадки, сказки выстраивают базу для успешного формирования словообразования, для усвоения антонимов, синонимов; создают основу для развития таких мыслительных операций, как сравнение и обобщение.

Большинство потешек - готовый дидактический материал для развития фонематического слуха и формирования правильного звукопроизношения. Во многих сказках внимание привлекается к природным явлениям, к особенностям внешнего вида птиц, зверей и насекомых. Они приучают к образному восприятию богатства и многообразия окружающего мира, воспитывают интерес к нему. Приобщение детей к золотому фонду народной культуры решит не только *проблемы* обогащения речи детей, но и позволит совершенствовать их внутренний мир, сделать его более духовным. В наши дни это становится еще *актуальнее*.

Возникает противоречие между потенциальными возможностями малых форм фольклора в речевом развитии старших дошкольников с ОНР и недостаточной обеспеченностью педагогов дошкольного образования методиками развития речи детей средствами малых форм фольклора.

Выделенное противоречие указывает на проблему разработки комплексной методики развития речи детей ТНР среднего и старшего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора.

Исходя из этого, **целью** работы является творческое использования малых фольклорных форм в собственной описательной, повествовательной и доказательной речи.

Задачи:

- 1. Развивать речевой аппарат (речевой слух, его основные компоненты: слуховое внимание, фонематический слух, речевое дыхание);
- 2. Формировать готовность к восприятию малых фольклорных форм на основе организации предметно развивающей среды;
- 3. Формировать хорошую дикцию через использование поговорок, скороговорок и чистоговорок;
- 4. Формировать смысловое и художественное восприятие;
- 5. Формировать навыки инсценировки, развитие мимики, выразительности движений;
- 6. Развить общую и мелкую моторики, произвольность и регуляции поведения.

Условия реализации проекта – предполагается, что развитие активного словаря у детей с ТНР будет протекать быстрее в процессе использования малых фольклорных форм, если будут выполнены с условия:

- знание особенностей нарушения речи при ТНР;
- поэтапность работы над развитием активного словаря детей, с учетом онтогенеза;
- учет индивидуального уровня развития речи ребенка.

Основные принципы проекта

Данный проект требует соблюдения следующих принципов:

- * Принцип системности (работа ведется по плану в течение учебного года).
- * Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях детского сада и семьи.
- * Принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребенка.
- * Принцип «не мир, а ребенок». (Индивидуальные формы работы).
- * Принцип «успешности». (Посильные задания детям).
- * Обще дидактические принципы (индивидуальный подход, научность, доступность).

Особое внимание уделяется организации и стилю воспитательной работы, так как именно они служат базой и условием эффективности предлагаемого проекта. Воспитательная работа должна быть направлена на то, чтобы ребенок чувствовал себя уверенным, защищенным, счастливым, принятым и понятым, а также был уверен в том, что его любят. Ребенок должен иметь представление о своих правах и обязанностях, должен овладеть нормами и правилами поведения, взаимоотношений, понимать их целесообразность и необходимость.

Этапы работы по теме: «Обогащение и активизация словаря у детей дошкольного возраста с ОНР средствами народного фольклора».

Цель — творческое использования малых фольклорных форм в собственной описательной, повествовательной и доказательной речи.

Работа состояла из трех этапов:

1. Подготовительный этап.

Цель: Активизировать пассивный словарь. На этом этапе проводилась работа по развитию психических процессов, а также обогащению словаря существительных, прилагательных и глаголов.

2. Основной этап.

Цель: Обобщение и усвоение речевых понятий в процессе работы с устным народным творчеством.

3. Закрепительный этап.

Цель: Самостоятельное применение усвоенного фольклорного материала.

Взаимосвязь педагогического персонала в логопедической группе



ХАРАКТЕРИСТИКА УРОВНЕЙ ОВЛАДЕНИЯ СЛОВАРЕМ СРЕДСТВАМИ ФОЛЬКЛОРА

Прежде чем приступить к определению основных методов и форм их использования в развитии речевых умений у дошкольников, была проанализирована ситуация в группе. Какой уровень овладения словарем и насколько они владеют малыми формами фольклора. Для этой цели мной была выбрана методика О.С. Ушаковой и Е. Струниной. Уровень речевых умений с использованием малых форм фольклора оценивался по следующим критериям:

Высокий уровень. Ребенок составляет предложение из трех (или более) слов. Правильно подбирает синонимы и антонимы в пословицах, в речевой ситуации (потешка) подбирает по два — три слова разных частей речи (прилагательных и глаголов). Ребенок замечает неточности в небылице ("Так не говорят", "Неправильно"). Правильно определяет значение слова по функции предмета (например: «Лес — туда ходят за грибами, ягодами") или по родовому понятию ("Лес — это место, где растет много деревьев, грибов, ягод, где много животных, птиц"). Правильно поясняет значение пословицы и может придумать рассказ. Умеет доказать отгадку. Кроме того, много знает пословиц, поговорок, считалок и т.д.

Средний уровень. Ребенок составляет предложение или словосочетание из двух слов. Правильно подбирает синонимы и антонимы по смыслу, но не в требуемой грамматической форме. В речевой ситуации называет по одному слову. Дает свои варианты, исправляя неточности в небылице. Вместо определения значения слова дает описание предмета, рассказывает о чем-то конкретном (например: "Я был в лесу", "А я знаю, где лес есть"). Может дать объяснение значению пословицы, но не совсем точно. Составляет рассказ, используя отдельные слова из пословицы. Отгадывает правильно загадку, но в доказательстве использует не все признаки. Называет по одному – два примера на каждый предложенный жанр.

Низкий уровень. Ребенок не составляет предложение, а повторяет предъявляемое слово. Не может подобрать синонимы, а, подбирая антонимы, использует частицу "не" ("Человек от лени болеет, а от труда не болеет"). В речевой ситуации подбирает неточные по смыслу слова, либо также использует частицу "не". Не замечает неточность в небылице. Ребенок не может определить значение слова и пословицы. Загадку отгадывает неверно и не доказывает отгадку. Составляет рассказ без учета задания. Практически не знает пословиц, загадок, считалок и т.д.

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ДИАГНОСТИКИ

Мною были обследованы 15 детей подготовительной логопедической группы. Уровень овладения детьми словарем на начало учебного года определился следующими показателями: высокий уровень — 17%, средний уровень — 83 %. Это говорит о том, что у них сравнительно небольшой активный словарь при наличии значительного пассивного словаря. Очень мало детей, которые могут объяснить значение пословиц, доказать отгадку. Дети старшего дошкольного возраста знают считалки, но с другими жанрами мало знакомы. Спрашивают: «А что такое пословицы?» Путают между собой: «Пословиц я не знаю, а поговорки знаю».

В результате использования разработанной мной системы перспективного планирования словарь детей стал более насыщен, дети легко подбирают антонимы и синонимы, понимают смысл пословицы и поговорки, могут их проиллюстрировать и составить рассказ, используя выразительные средства. Понимают доступные им выражения из народно – разговорной фразеологии. Обследование в конце года свидетельствует об эффективности проделанной работы, количество детей с высоким уровнем развития увеличился и составил 83 %, со средним уровнем уменьшился до 17 %. Очень важно, чтобы русский фольклор оказал огромное нравственное влияние и помог сформировать те качества, которые необходимы для успешной адаптации детей в школе.

Формы, методы и приемы коррекционно-логопедической работы

- Словесные дидактические игры
- Словесные русские народные игры
- Пальчиковые игры
- Пение потешек, закличек, народных песенок, игры имитации
- Народные подвижные игры
- Артикуляционная гимнастика и автоматизация поставленных звуков на фольклорном материале
- Придумывание рифмованных строчек, стихов, частушек, песенок

- Использование потешек,закличек, приговорок,считалок, прибауток, небылиц
- Придумывание считалок, небылиц и дразнилок
- Использование скороговорок,чистоговорок
- Знакомство с поговорками и пословицами
- Отгадывание и составление загадок
- Игры драматизации и инсценировки
- Решение головоломок и кроссвордов

| D | П | T |
|-------------------------|-------------------------|---------------------|
| Речевые досуги | Логопедические занятия | Другие виды занятия |
| • | | |
| Фольклорные | Логоритмические | Совместная |
| 1 constant prizer | oron opinion no orang | |
| концерты | занятия | деятельность |
| концерты | Sanatha | деятельность |
| Vоновниории о прозниции | Мургиколичи го розиятия | Сомостоятони ноя |
| Календарные праздники | Музыкальные занятия | Самостоятельная |
| | | |
| | | деятельность |
| | | |

Творческое использование малых фольклорных форм в собственной описательной, повествовательной и доказательной речи

Система коррекционно-педагогической работы по развитию речи средствами народного фольклора детей старшего дошкольного возраста с THP

На первом этапе родителям было рекомендовано завести альбом и записать туда уже известные детям выражения народной мудрости. Затем сделать альбом – передвижку, в которой записывать только новые пословицы и поговорки. Дети узнают их от родителей, из книг. В результате почти каждый ребенок получает право взять альбом – передвижку домой, с помощью родителей записать новую пословицу, нарисовать к ней картинку (Приложение). В своей работе, следуя этой системе, в первый альбом записали не только пословицы и поговорки, но и все малые формы фольклора, которые дети знали. Альбом – передвижку сделали по пословицам и поговоркам. Дети с удовольствием рисовали рисунки к этим формам фольклора и поясняли, что они означают и в каких случаях их употребляют. Родители тоже заинтересовались данным вопросом, и сами, если узнавали какие-то новые пословицы и поговорки, просили альбом домой и вместе со своими детьми записывали их.

На втором этапе организовала кружковую работу «Русские потешки». Использование малых форм фольклора требуют такие методы и приемы как:

- разбор пословицы или поговорки предваряет чтение художественных произведений, подводя детей к осознанию его идеи;
- при обсуждении значения пословицы дети правильно понимают идею произведения;
 - используют пословицы и поговорки для составления рассказов, историй;
- иллюстрируют ту или иную пословицу (поговорку), потешку и загадки. Данные приемы предлагают Н. Гавриш, М.М. Алексеева, В.И. Яшина. Они способствуют более глубокому пониманию значения пословиц, и формирует у детей умение соотносить название текста с содержанием, подбирать языковые средства в соответствии с жанром и т.д.

Своеобразие психофизиологических особенностей дошкольников с ОНР заключается в недостаточной ориентировке в средствах языковой выразительности, в частом несоответствии выполняемых действий цели, в отсутствии большинстве случаев самоконтроля, в несовершенстве регулирующей функции речи, в неумении применять имеющийся языковый опыт в аналогичных речевых ситуациях. Все это побуждает использовать специальные упражнения, направленные на формирование когнитивно – речевой деятельности в процессе поэтапного усвоения фольклорного материала.

Такой подход к усвоению языка позволяет усваивать структурные признаки текста, насыщать речь ребенка выразительно — изобразительными средствами. Подготовительная работа с текстами малых фольклорных форм начинается в предметно — практической деятельности детей с опорой на внешние действия, которые по мере развития переходят во внутренний план.

На основе развития предметной деятельности расширяются знания о предметном мире, обогащается лексический арсенал, что способствует созданию конкретных коммуникативных и когнитивно – речевых ситуаций и приводит к самостоятельным открытиям языковых закономерностей.

Обобщение и усвоение абстрактных речевых понятий в процессе работы с фольклорным материалом происходят естественным путем.

Большое значение имеет специальная организация предметно — развивающей среды: подбор книг с фольклорными произведениями, в том числе книг — раскладушек и раскрасок, кассет, дисков, а также костюмов, атрибутов для театрализации, наборов открыток, иллюстраций к потешкам, прибауткам, пословицам, небылицам, образных игрушек — персонажей, кукол, предметов русского быта, деталей народной одежды.

Особую роль играет создание языковой среды, активизация восприятия произведения малых фольклорных жанров: использование в повседневной жизни малых фольклорных форм, музыки, а также обращение к личному

опыту детей, предваряющий рассказ, появление ярких героев, совместное обсуждение понравившихся фольклорных образов.

С целью повышения мотивации на занятиях часто использую прием присутствия игрового персонажа (образной игрушки — петушка, кота, ежа). Использование малых фольклорных форм не требует выделения отдельного времени и поиска особых форм работы, а органично сочетается с программой воспитания и обучения дошкольников 4-7 лет с OHP.

Отбор коррекционно — развивающего материала осуществляется в рамках изучаемых лексических тем с учетом активного и действенного познания детьми окружающего мира, уровня их речевого развития, а также тематического принципа и взаимосвязи разделов программы.

На начальных этапах развивается интерес к потешкам, пестушкам, пальчиковым играм, песенкам, считалкам, прибауткам, закличкам, приговоркам, загадкам; формируется интуитивное понимание и целостное фольклорных художественное восприятие текстов на основе использования в различных видах деятельности. Например, разыгрывание несложного диалога на материале малых фольклорных форм способствует формированию коммуникативных навыков, адекватного эмоционального отношения к персонажам.

На логопедических занятиях дети учатся анализировать средства лексической и интонационной выразительности — тавтологию (чудо чудное, диво дивное), синонимику (правда — истина, щука — рыба), уменьшительно — ласкательные суффиксы существительных (ходит конь по бережку, вороной по зеленому, он головушкой помахивает, черной гривушкой потряхивает).

Их значение для передачи характеров и эмоционального состояния героев, а также для создания общего настроения (ласковость, шутливость, грусть) раскрывается в процессе бесед и прослушивания фольклорных текстов. Активность детей повышается за счет проблемных вопросов и заданий, например: «Почему героя называют по – разному: сначала просто котом, затем котиком, а в конце котенькой?». С целью закрепления и

активизации представлений о средствах лексической и интонационной выразительности, характерных для потешек, прибауток и сказок, используются активные методы анализа фольклорного текста.

Содержание, методы и приемы логопедической работы направлены на формирование навыков правильного звукопроизношения, речевого слуха и фонематического восприятия (потешки, игровые песенки, скороговорки); на грамматического И семантического компонентов развитие способности (поговорки, пословицы, небылицы, загадки, заклички), связной речи, диалога, навыков пересказа с опорой на вопросы, по сюжетной картине, по серии картин, описания (составление загадок, описательного рассказа по образной игрушке, доказательство на основе отгадывания загадки). Развитие выразительности речи включает: обучение пониманию метафор, переносного смысла пословиц и поговорок; формирование навыков подбора использование сравнений; развитие интонационной выразительности. Кроме того, в процессе работы развивается познавательный интерес, мышление, память, внимание, восприятие, воображение.

Занятия по использованию произведений малых фольклорных жанров проводятся в соответствии с перспективным планированием. Умения и навыки, полученные в процессе специального обучения, закрепляются в совместной деятельности воспитателя с детьми, в индивидуальной работе, а также в ходе сотрудничества с родителями воспитанников. Родителям предлагается одна из наиболее эффективных форм работы — заочное консультирование, когда помимо общих рекомендаций по обогащению словаря детей входит «Игротека» - подборка практических игр и упражнений на развитие словаря в домашних условиях, а также записанные в альбом известные детям выражения народной мудрости.

Модель выпускника

В процессе обогащения словаря средствами малого фольклора выпускники должны овладеть следующими знаниями, умениями, навыками:

- развитие психических процессов (внимание, элементы логического мышления, память);
- усвоение и закрепление артикуляционных навыков на основе осознанного контроля за собственными кинестетическими и слуховыми ощущениями сочетаясь с развитием фонематического восприятия;
- развитие мелкой, артикуляционной и общей моторики, произвольности и регуляции поведения;
- самостоятельное применение фольклорного материала в игровой, повседневной жизни.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «РУССКИЕ ПОТЕШКИ» СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

| | | | ЕИ ГРУППЫ «ЗОЛОТАЯ І | | п | D |
|----------|--------|---------------------------------|--|--|---|--|
| Месяц | неделя | Лексическая тема | Цели и задачи проводимой работы | Игры на развитие дыхания, силы голоса, слухового внимания | Лексический материал | Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) |
| сентябрь | 1 | Продукты питания | Обогащать лексический запас языка по теме «пищевые продукты», формировать умение употреблять обобщающее слово. Развитие восприятия фольклорных произведений. Развитие речевого дыхания, артикуляционной и тонкой моторики. | «Вкусное варенье» - активизация мышц языка. «Пузырь » - развитие плавного выдоха. | Потешка: Каша вкусная дымится, Саша кашу есть садится, очень каша хороша, ели кашу не спеша. Ложку за ложкой, ели понемножку. | Знают взрослые и дети: много фруктов есть на свете! Яблоки и апельсины, абрикосы, мандарины, и бананы, и гранат витаминами богаты. |
| | 2 | Овощи, фрукты. Осень | Расширение словарного запаса по теме, дифференциация овощей и фруктов. Обучение отгадыванию загадок об овощах и фруктах, с опорой на кортики. Развитие артикуляционной и тонкой моторики. | «Губы круглые, как бублик» - активизация мышц губ. «Кто больше слов придумает?» Активизация словаря. | Загадка: Красный нос в землю врос, а зеленый хвост снаружи. Нам зеленый хвост не нужен, нужен только красный нос. (Морковь) | У Лариски две редиски. У Сережки — сорванца два зеленых огурца. А у Вовки две морковки. Да еще у Петьки две хвостатых редьки. |
| октябрь | 1 | Грибы, ягоды. Растительный мир. | Расширение лексики. Увеличение словарного запаса по теме ягоды, грибы, развитие слухового внимания. Развитие восприятия фольклорных произведений. Развитие физиологического дыхания, артикуляционной и тонкой моторики. | «Веселый язычок» - активизация мышц губ. «Узнай ягоду» - развитие обоняния и глубокого вдоха. | Потешка: Я по лесу по зеленому бреду, я грибочки в кузовок соберу: я в осиннике рыжики беру, по березничку — березовики, по сосновым пням — опеночки, а под елкой белый гриб — боровик. | Раз, два, три, четыре, пять, мы пошли в лесок гулять. Этот пальчик по дорожке, этот пальчик за грибами, этот пальчик за малинкой, этот пальчик заблудился, очень поздно возвратился. |

| | | ** | | T 70 | 210 |
|---|--|--|---|--|---|
| | Дикие и домашние животные. Животный мир. | Уточнение и расширение словаря по теме: домашние и дикие животные. Формирование обобщающего понятия «домашние», «дикие» животные. Развитие восприятия фольклорных произведений. Развитие речевого слуха, артикуляционной и тонкой моторики. | «Лошадка» - активизация мышц губ. «Улиточка» - Узнай товарища по голосу. | Потешка: Как у нашего кота шубка очень хороша, как у котика усы удивительной красы. Глазки смелые, зубки белые, выйди котя в огород — всполошится весь народ, и петух, и курица с деревенской улицы. Станут котю в гости звать, станут котю угощать. | Жили – были поросятки. На поляне у реки. Рано утром просыпались, мыли ушки и копытца. ох, и теплая водица! |
| 3 | Помещение детского сада. Дети и взрослые. | Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Закрытые ворота» - активизация мышц губ. «Успокой куклу» - Развитие тембра голоса. | Потешка: Тили — бом, тили — бом, загорелся кошкин дом! Кошка выскочила, глаза выпучила. Бежит курица с ведром заливать кошкин дом. | На большом диване в ряд куклы Катины сидят: два медведя, Буратино, и веселый Чиполлино, и котенок, и слоненок. Раз, два, три, четыре, пять. Помогаем нашей Кате мы игрушки сосчитать. |
| 4 | Электроприборы. Техника и человек. | Развивать лексический запас по теме; обучать узнавать предметы по их назначению и описанию; обучать понимать обобщающие слова: «электроприборы», «инструменты». Обучение отгадыванию загадок с опорой на картинки. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. Развивать артикуляционную и тонкую моторику. | «Веселый язычок» - активизация мышц губ. «Эхо» - Развитие речевого дыхания, силы голоса | Загадка: Дед мороз круглый год в белом ящике живет, то притихнет и молчит, то проснется и ворчит. (Холодильник) Потешка: Егорушка — Егор полез через забор, за гвоздь зацепился, висит — голосит: снимите | Мне нужны такие вещи: Молоток, тиски и клещи, ключ, напильник и ножовка, а всего нужней — сноровка. |

| | | | | | 2 205000 | |
|--------|---|---|---|---|--|---|
| | | | | | с забора бедного Егора! | |
| | 1 | Насекомые. Подготовка к зиме (природа и человек). | Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Расширение словаря по теме. Обучение отгадыванию загадок с опорой на картинки. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. | «Гудок» - Развитие силы голоса и речевого дыхания. Активизация мышц губ. | Загадка: Голубой аэропланчик сел на желтый одуванчик. (Стрекоза) Потешка: Сел комарик под кусточек, на еловый на пенечек, свесил ноги на песочек, сунул носик под листочек – спрятался! | Я по улице гуляла и листочки собирала. Все в букетик собрала. И ребятам принесла. |
| | 2 | | Формирование представлений о перелетных птицах, их внешнем виде и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Кормление птенцов» - активизация мышц нижней челюсти. «Осторо жно птицы» - развитие физиологичес кого дыхания. | Потешки: Катя — Катя — Катя — Катя — катюха оседлала петуха. Петух заржал, на базар побежал. На улице три курице с петухом дерутся. В окошечко три девицы смотрят и смеются: кыш — кыш! Ха — ха — ха! Пожалейте петуха! | Птички прилетали, крыльями помахали, Сели, посидели. И дальше полетели. |
| чфувон | | Перелетные птицы. | | | | |

| 3 | Семья | Формирование общего понятия «семья»; расширять знания детей о родственных связях. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Кто умеет улыбаться?» - активизация мышц губ. «Надуй игрушку» - развитие сильного плавного выдоха. | Потешки: Бабушка старенька, бабушка добренька, внучат любит, всех приголубит, погладит по головке, сошьет обновки. | СТРОИМ ДОМ Туки — туки молотком, строю, строю новый дом. Будет он большой, как ель, будут окна, будет дверь. Всех в него я поселю: Мышку, зайчика, лису. |
|---|------------|--|--|---|--|
| 4 | Профессии. | Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Уточнение и расширение словаря по теме (работать, продавец, доктор, шофер). Отгадывание и толкование загадок, с опорой на картинку. Развитие фонематических представлений, тонкой и артикуляционной моторики. Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. | «Маятник» - активизация мышц языка. «Капитаны» - Чередование длительного плавного и сильного выдоха. | Загадка: Скажите, кто так вкусно готовит щи капустные, пахучие котлеты, салаты, винегреты(Повар) Потешка: Расти, коса, до пояса, не вырони ни волоса. Расти, косонька, до пят все волосыньки в ряд. Расти, коса, не путайся, маму, дочка, слушайся. | Был сапожник? Был! Шил сапожник? Шил! Для кого сапожки? Для соседской кошки. |

| | 1 | | Расширение представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Развитие артикуляционной и тонкой моторики. Отгадывание загадок с опорой на картинки. Развитие восприятия | «Игра в хоккей» - Активизация мышц языка. «Вьюга» - Развитие силы голоса и речевого дыхания. | Загадки: Все лето стояли, зимы ожидали. Дождались поры — помчались с горы. (Санки) Потешка: Наша Катя маленька, на ней шубка | Рукавички новые, теплые, пуховые. Мне их бабушка связала, подарила и сказала: «Вот теперь у внучки. Не озябнут ручки». |
|---------|---|--|--|---|--|---|
| | | Зима | фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. | | аленька, опушка бобровая, Маша чернобровая. | P) |
| | 2 | Зимовка зверей Дикие животные севера. | Формирование представлений о диких животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Обогащать лексический запас по теме (зверь, медведь, волк, лиса, белка, еж, мех, лапа, берлога, нора, дупло). Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку в умеренном темпе. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Лошадка» - активизация мышц губ. «Медведь и елка» Воспитание выразительно сти речи и умения изменять тембр голоса. | Потешка: Лисичка — сестричка сидит за кустом, лисичка — сестричка машет хвостом. А бедный зайчишка глядит из куста. У зайчика нет такого хвоста. | Заяц белый, куда бегал? В лес дубовый. Что там делал? Лыко драл. Куда клал? Под колоду. Кто брал? Родион Выйди вон. |
| декабрь | 3 | Наш край | Расширение и уточнение первичных представлений о родном крае, городе, улицах, о коренном населении ханты. Обогащать лексический запас по теме (край, город, улица, школа, магазин, дома, ханты, беречь, строить, гордится). Развитие восприятия фольклорных произведений, тонкой и артикуляционной моторики. | • | за дедовым двором стоит чашка с творогом, с творогом, с | «Сидит белка на тележке» Сидит белка на тележке, продает она орешки. Лисичке — сестричке, воробью, синичке, мишке толстопятому, заиньке усатому. Кому в платок, кому в зобок, кому в лапочку. |

| | | | | · | | |
|--------|---|---------------------------------|---------------------------|-------------|------------------------|------------------|
| | 4 | | Формирование | «Фокус» - | Загадки: Я | Не коли нас, |
| | | | представлений о | активизация | прихожу с | елочка, веточкой |
| | | ЭД | новогоднем празднике. | мышц языка. | подарками, | мохнатой, убери |
| | | ÍΓ | Уточнение расширение | «Улавливай | блещу огнями | ИГОЛОЧКИ |
| | | Зимние развлечения. Новый год | словаря по теме. Развитие | шепот» | яркими. | дальше от |
| | | [OE | тонкой и | Развивать | Нарядная, | ребяток. |
| | | í. F | артикуляционной | остроту | забавная, на | |
| | | ІИЗ | моторики. Отгадывание | слуха. | Новый год я | |
| | | чен | загадок с опорой на | | главная! (Елка) | |
| | | ле | картинки. Развитие | | Потешка: | |
| | | 33B | восприятия фольклорных | | Иванушка – | |
| | | b be | произведений, повторять | | простота купил | |
| | | НИС | потешку, используя жесты | | лошадь без | |
| | | IMI | и мимику. | | хвоста, поехал | |
| | | $3_{\rm L}$ | | | жениться, | |
| | | | | | привязал | |
| | | | | | корытце, | |
| | | | | | корытце, | |
| | | | | | мотается, жена | |
| | | | | | | |
| | 1 | | Формирования | «Кто лучше | улыбается. Потешка: | Про ограния |
| | 1 | | Формирование | • | | Две огромные |
| | | | представлений об | сделает | Наши уточки с | медузы |
| | | | аквариумных рыбках, их | дудочку» - | утра – Кря – | прилепились |
| | | р | внешнем виде и образе | активизация | кря – кря! Кря- | пузом к пузу. |
| | | Животный мир лорей и океанов | жизни. Расширение и | мышц языка. | кря – кря! | Выгнем |
| | | лй же | уточнение словаря по теме | «Лягушка» | Наши гуси у | щупальца |
|)b | | TH. | «Аквариумные рыбки» | узнать | пруда – Га – | сильнее – вот |
| январь | | вол ей | (рыбка, туловище, голова, | товарища по | га – га! Га – га | как гнутся, мы |
| Ж | | Живол морей | хвост, плавники, жабры, | голосу. | – га! A | умеем! |
| | | Υ Ň | аквариум). | | индюк среди | |
| | | | Развитие восприятия | | двора – Бал – | |
| | | | фольклорных | | бал – бал! | |
| | | | произведений, повторять | | Балды – балда! | |
| | | | потешку, используя жесты | | Наши гуленьки | |
| | | | и мимику. Развитие | | вверху – Грру - | |
| | | | тонкой и | | грру – у - грру | |
| | | | артикуляционной | | - y - грру - y! | |
| | | | моторики. | | Наши курочки | |
| | | | - | | в окно – Кко – | |
| | | | | | кко – кко – ко – | |
| | | | | | ко – ко! А как | |
| | | | | | Петя – петушок | |
| | | | | | ранним – рано | |
| | | | | | поутру. Нам | |
| | | | | | споет ку – ка – | |
| | | | | | реку! | |
| | | | | | Ponj. | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

| | _ | | | | | _ |
|---------|---|----------------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------|-------------------------------|
| | 2 | | Формирование | «Эxo» - | Потешка: Была | Только |
| | | | представлений о | активизация | репка важная, | солнышко |
| | | | комнатных растениях, их | мышц языка и | дивилась | взойдет, мак |
| | | | назначении, правилах | нижней | старуха | на грядке |
| | | | ухода за ними. Развитие | челюсти. | каждая: такой | расцветет. |
| | | | восприятия фольклорных | | репки нигде не | Бабочка – |
| | | | произведений, развитие | «Приятный | найдешь, за три | капустница. На |
| | | | речевого дыхания, | запах» - | дня не | цветок |
| | | | фонематического слуха, | Развитие | обойдешь. Уж | опустится. |
| | | | тонкой и | фразовой | как мы всей | Поглядишь – а у |
| | | | артикуляционной | речи на | семьей вокруг | цветка больше |
| | | | моторики. | плавном | репки сели да | на два лепестка. |
| | | | - | выдохе. | за неделю | |
| | | | | , , | половину | |
| | | КИІ | | | съели. А | |
| | | гег | | | другую | |
| | | ac | | | половину | |
| | | le <u>F</u> | | | покатили к | |
| | | HI5 | | | овину, катили, | |
| | | Комнатные растения | | | катили, овин | |
| | | ЭМЕ | | | завалили. Ох, и | |
| | | Ke | | | крепко | |
| | | | | | запомнилась | |
| | | | | | репка! | |
| | 1 | | Расширение и | «Спрячем | Потешка: Раз, | Рукавички |
| | 1 | | конкретизация | «спря тем зубки» - | два, три, | новые, теплые, |
| | | | представлений об одежде | активизация | четыре, пять – | пуховые. Мне |
| | | | и обуви, назначении, | мышц языка. | Собираемся | их бабушка |
| | | | деталях, из которых она | «Волше | гулять. | связала, |
| | | | состоит. Развитие | бное зеркало» | Завязала | подарила |
| | | | восприятия фольклорных | развитие | Катеньке | и сказала: «Вот |
| | | | произведений, повторять | - | шарфик | |
| | | | потешку с различной | | U | теперь у внучки. Не зябнут |
| | | | интонацией. Развитие | | | <u>-</u> |
| | | | | координации | Наденем на | ручки». |
| | | | фонематического слуха, | движений. | ножки носочки | |
| | | | тонкой и | | сапожки и | |
| | | ры | артикуляционной | | пойдем скорей | |
| | | Ъ, 60 | моторики. | | гулять, | |
| | | yB e y | | | прыгать, бегать | |
| | | , oć Hbi | | | и скакать. | |
| | | Да, ОВ] | | | | |
| | | Одежда, обувь, головные уборы | | | | |
| UIB | | Од | | | | |
| февраль | | _ | | | | |
| фе | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| 1 | | | | | ĭ | |

| 2 | , | Расширение | «В лесу» - | Потешка: Ты, | У Лариски две |
|---|----------------------------|---|---|---|---|
| | Лекарственные травы | представлений о лекарственных травах, обогащать лексический запас по теме (ромашка, подорожник, заваривать, пить, прикладывать). Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку с различной интонацией. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | активизация мышц губ и нижней челюсти. «Приятный запах» - развитие фразовой речи на плавном выдохе. | рябинушка раскудрявая! Ты, когда взошла, когда выросла? Я весной взошла, летом выросла, по зорям цвела, солнцем вызрела! | редиски. У Сережки — сорванца два зеленых огурца. А у Вовки две морковки. Да еще у Петьки две хвостатых редьки. |
| 3 | Защитники Отечества | Расширение и уточнение представлений о профессиях военных. Обогащать лексический запас по теме (армия, защита, военный, летчик, моряк, пограничник, праздничный день, герой). Развитие восприятия фольклорных произведений, повторять потешку с различной интонацией. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Чей пароход лучше гудит?» - Развитие длительного плавного выдоха. Активизация мышц губ. | Потешка: Аты – баты, шли солдаты, аты – баты, на базар. Аты – баты, что купили? Аты – баты, самовар. Аты – баты, сколько стоит? Аты – баты, три рубля. Аты – баты, кто выходит? Аты – баты, кто выходит? Аты – баты, это я! | Сегодня праздник всех отцов, всех сыновей, всех, кто готов, свой дом и маму защитить, всех нас от бед отгородить! |
| 4 | Правила дорожного движения | Расширение и уточнение представлений об окружающем, формирование знаний о правилах дорожного движения. Развитие восприятия фольклорных произведений, помочь в заучивании потешки. Повышение речевой активности, развитие зрительного восприятия и внимание, артикуляционной моторики. | «Палочка - выручалочка» развитие ритмичной и выразительно й речи, координации движений и ориентировки в пространстве. | | |

| | 1 | | Оборонном | "Vmo vnroce | Пототическ | Drivers of trans |
|------|---|----------------|---------------------------------------|----------------------------|---------------------|-----------------------------|
| | 1 | | Обогащать лексический | «Кто умеет смеяться без | Потешки: Бабушка | Знаю я, что у |
| | | | запас по теме «Профессии». Расширение | смеяться без голоса? - | старенька, | меня дома |
| | | | 1 | | | дружная семья: Это мама, |
| | | | представлений о важности | активизация | бабушка | n ' |
| | | | труда взрослых. | мышц губ. | добренька, | ' |
| | | | Развитие восприятия | «Волшебное | внучат любит, | Это бабушка |
| | | | фольклорных | зеркало» - | всех | моя, это |
| | | | произведений, повторять | развитие | приголубит, | папа, это |
| | | | потешку с различной | ритмичной | погладит по | дед. И у нас |
| | | | интонацией и в разном | речи и | головке, | разлада нет. |
| | | | темпе. Развитие тонкой и | координации | сошьет | |
| | | | артикуляционной | движений. | обновки. У | |
| | | | моторики. | | нашей бабушки | |
| | | | | | десять внучат: | |
| | | | | | две Акульки | |
| | | | | | сопят в люльке, | |
| | | | | | две Аринки | |
| | | | | | спят на | |
| | | | | | перинке, две | |
| | | 1K | | | Аленки глядят | |
| | | тнт | | | из пеленки, два | |
| | |)a3, | | | Ивана на | |
| | | lu d | | | лавках сидят, | |
| | | Мамин праздник | | | два Степана | |
| | | lam | | | учиться хотят, | |
| | | \mathbf{Z} | | | десять внуков, | |
| | | | | | а бабушка | |
| | | | 7 | ** | одна! | . |
| H | 2 | | Расширение и уточнение | «Кто лучше | Потешки: | Туки – туки |
| март | | | представлений об | сделает | Полно, | молотком, |
| 2 | | | окружающем мире. | дудочку» - | беленький | Строю, строю |
| | | | Формирование первичных | | снежочек, на | |
| | | | представлений о родном | мышц губ. | талой земле | Будет он |
| | | | городе, об улицах, на | «Перебежки» | лежать! Время, | большой, как |
| | | | которых живет каждый | развитие силы | беленький | ель, будут |
| | | | ребенок в группе. И об | голоса. | снежочек, | окна, будет |
| | | | улице, на которой | | время таять – | дверь. Всех |
| | | | находится детский сад. | | пропадать, во | в него я поселю: |
| | | | Развитие восприятия | | долинушку | мышку, зайчика, |
| | | | фольклорных | | стекать, сыру | лису. |
| | | - | произведений, тонкой и | | землю питать! | |
| | | 7oc | артикуляционной | | Весна красна, | |
| | | [O] | моторики. | | на чем | |
| | | Наш город | | | пришла? На | |
| | | Ηέ | | | кобыле | |
| | | | | | вороной, с | |
| | | | | | сохой, | |
| | | | | | бороной! | |

| | | | T :- | | Г | |
|--------|---|------------------|---------------------------|---------------|-----------------|------------------|
| | 3 | | Закрепить знания детей о | «Эxo» - | Считалка: Раз, | «Аленка» |
| | | | природе России, о | активизация | два, - Москва. | Аленка – |
| | | | русском национальном | мышц языка и | Три, четыре – | маленка шустра, |
| | | | костюме, о русских | нижней | мы в Сибири. | быстра. Воды |
| | | | народных сказках, | челюсти. | Раз, два. Три. | наносила, |
| | | a | потешках. Развитие | «Угадай, кто | Четыре, пять, | сарафан дошила, |
| | | ан | восприятия фольклорных | это?» - | вылезать в | носок довязала, |
| | | Моя страна | произведений, тонкой и | воспитание | Москве опять. | ягод насбирала, |
| | |) К(| артикуляционной | слухового | Небо, звезды, | песню допела, |
| | | Μc | моторики. | внимания. | луг, цветы – ты | везде поспела. В |
| | | , , | моторики. | Биимания. | пойди-ка, | охотку ей дело. |
| | | | | | поводи! | олотку си дело. |
| | 4 | | Розумурату и оборомоту | иВ дому | | ЛУЧ |
| | 4 | | Расширять и обогащать | «В лесу» - | Загадки: | |
| | | | лексический запас по теме | активизация | Шагает | Солнца луч |
| | | | (весна, ручьи, вода, | мышц губ и | красавица, | скользнул в |
| | | | капель, проталины), | нижней | легко земли | окошко. Я |
| | | | уточнение представлений | челюсти. | касается, идет | зажму его в |
| | | _ | о ранней весне и ее | «Дождик, | на поле, на | ладошке. |
| | | Ранняя весна | признаках. Развитие | дождик» - | реку, и по | Аккуратно, чуть |
| | | вес | тонкой и | развитие | снежку, и по | дыша. Спрячу |
| | | КВ | артикуляционной | ритмичной и | цветку. | в ларчик |
| | | нн | моторики. Отгадывание, | выразительно | (Весна). Что | малыша и |
| | | Pa | толкование загадок с | й речи. | вверх корнем | тихонько шаг за |
| | | | опорой на картинки. | | растет? | шагом маме |
| | | | | | (Сосулька). | отнесу бродягу. |
| | 1 | | Формирование | «Кормление | Потешки: Ку- | Ласточка |
| | | | представлений о | птенцов» - | ку, ку-ку, | Ласточка, |
| | | | перелетных птицах, их | активизация | кукушечка, | ласточка, милая |
| | | | внешнем виде и образе | мышц нижней | лети скорей в | касаточка, ты, |
| | | | жизни. Расширение, | челюсти. | лесок! Ку-ку, | где была, ты с |
| | | | уточнение и активизация | | ку-ку, | чем пришла? За |
| | | й | - | птицы» - | | морем бывала. |
| | | ОН | гнездо, грач, скворец, | развитие | | Весну добывала. |
| | | весно | ласточка, прилетать, | физиологичес | голосок! | Несу, несу весну |
| | | | | кого дыхания. | Летели | |
| | | ЩЕ | l ´ | кого дыхания. | | - красну. |
| 9 | | III | 1 | | кукушки через | |
|)el | | Ie] | фольклорных | | избушки. Как | |
| апрель | | THIS | произведений, повторять | | они летели, все | |
| | | пел | потешку с различной | | люди глядели! | |
| | | Перелетные птицы | интонацией, в разном | | Как они | |
| | | Пе | темпе. Развитие тонкой и | | садились, все | |
| | | | артикуляционной | | люди | |
| | | | моторики. | | дивились! | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | İ | | İ | |

| | | 1 | Ι _ | | |
|---|--------------------|---|--|--|---|
| 2 | Космос | Расширять и обогащать лексический запас по теме (космос, космонавт, ракета, корабль, орбитальная станция). Заучивание считалки в умеренном темпе. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Соседи» - Правильное построение фразы. Совершенство вание ориентации в пространстве. | Считалка: Раз, два, три, четыре, пять, вышел месяц погулять. А за месяцем луна — оставайся ты одна! | В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете. День летит и ночь летит. И на землю вниз глядит. |
| 3 | Мое здоровье | Формирование представлений о своем организме, своем теле, умении заботиться о собственном здоровье. Обогащать лексический запас по теме: витамины, человек, глаза, уши, здоровье. Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Кто умеет улыбаться?» - активизация мышц губ. «Перебежки» Развитие силы голоса. Активизация мышц губ. | Потешка: Будем мы купаться в ванночке плескаться брызгаться, очень веселиться! Мы помоем ручки, ручки — холоднючки, мы помоем ножки у моей хорошки спинку и животик личико и ротик, чистенький какой - мой сынок родной. | Знают взрослые и дети: много фруктов есть на свете! Яблоки и апельсины, абрикосы, мандарины, и бананы, и гранаты витаминами богаты. |
| 4 | Откуда хлеб пришел | Формирование представлений о хлебобулочных изделиях, о долгом пути хлеба от поля до стола. Обогащать лексический запас по теме: колос, зерно, пшеница, пекарь, хлеб, батон. Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие тонкой и артикуляционной моторики. | «Губы круглые, как бублик» - активизация мышц губ. «Улиточка» - Узнать товарища по голосу. | Потешки: Кот на печку пошел, горшок каши нашел. На печи калачи, как огонь, горячи. Пряники пекутся, коту в лапки не даются. Ну — ка, пирожок, залетай ко мне в роток, залетай скорей в роток, двадцать пятый пирожок. | Каша в поле росла. К нам в тарелку пришла. Всех друзей угостим, По тарелке дадим. Птичке - невеличке, Зайце и лисичке, Кошке и матрешке, всем дадим по ложке! |

| Формировать представления о принадлежности к женскому и мужскому полу. Обогащать лексический запас по теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. ■ 19 |
|---|
| принадлежности к женскому и мужскому полу. Обогащать лексический запас по теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, т |
| женскому и мужскому полу. Обогащать лексический запас по теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. —————————————————————————————————— |
| полу. Обогащать лексический запас по теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, т |
| лексический запас по теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. 194 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 |
| теме: (девочка, мальчик, скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. —————————————————————————————————— |
| скромные, опрятные, ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. 19 |
| ласковые, смелые, ловкие, защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, т |
| защищают слабых). Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, т |
| Развитие восприятия фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Развитие восприятия Топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, топ, т |
| фольклорных произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Топ, топ, топ, топоточек, сделай первый ты шажочек. Ножкой – топ – топ. Ручкой – хлоп – хлоп – хлоп – хлоп. Глазками – блым – блым. |
| произведений, используя средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и доторики. Развитие от полоса, тонкой и доторики. Топоточек, сделай первый ты шажочек. Ножкой – топ – топ. Топ – топ. Ручкой – хлоп – хлоп – хлоп. Глазками – блым – блым – блым. |
| средства выразительности. Развитие силы голоса, тонкой и артикуляционной моторики. Ручкой — хлоп — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым — блым. |
| Развитие силы голоса, ты шажочек. Ножкой — топ — артикуляционной моторики. Развитие силы голоса, ты шажочек. Ножкой — топ — топ. Ручкой — хлоп — хлоп — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым — блым. |
| тонкой и артикуляционной топ — топ. Ручкой — хлоп — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым. |
| артикуляционной моторики. Топ — топ. Ручкой — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым. |
| Ручкой — хлоп — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым — блым. |
| Тучкой — хлоп — хлоп — хлоп — хлоп — хлоп — хлоп — блым — блым — блым — блым. |
| — хлоп — хлоп. Глазками — блым — блым — блым. Блорузми |
| Бловузми Т лазками — блым — блым — блым — блым. Бловузми |
| Э ОЛЫМ — |
| OJISM. Enopyamu |
| |
| DPOBRAMIT |
| ТЫМ — ТЫМ — |
| 2 Дать детям доступные их «Чей пароход Потешки: Шел Мне нужны |
| пониманию лучше солдатик из такие вещи: |
| представления о гудит?» - больницы, Молоток, тиски |
| государственных Развитие нашел белы и клещи, |
| праздниках. Обогащать длительного рукавицы, ключ, напильник |
| лексический запас по плавного думал – думал, и ножовка, а |
| теме: (День Победы, выдоха. куда деть, всего нужней - |
| ветераны, защищали Активизация пришлось на сноровка. |
| страну, парад). Развитие мышц губ. руки надеть. |
| восприятия фольклорных Аты – баты, |
| произведений, используя шли солдаты, |
| I I . І средства выразительности. І аты — раты, на І |
| Развитие тонкой и базар. Аты – |
| артикуляционной баты, что |
| моторики. купили? Аты – |
| Развитие тонкой и артикуляционной купили? Аты — баты, самовар. Аты — баты, самовар. Аты — баты, Самовар. Аты — баты, |
| |
| сколько стоит? |
| Аты — баты, |
| три рубля. Аты |
| , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| – баты, кто |
| выходит? Аты |
| |
| выходит? Аты |

| | | | | T | , , |
|---|---------------------|---------------------------|---------------|-----------------|------------------|
| 3 | | Расширение и уточнение | «Пузырь» - | Загадки: | «НАША |
| | | представлений | Развитие | Поглядите, что | ГРУППА» |
| | | профессиях людей, | длительного | за дом, сколько | В нашей группе |
| | | работающих в детском | плавного | светлых комнат | все друзья. |
| | | саду. Активизировать | выдоха. | в нем! Там | Самый младший |
| | | словарь по теме | Активизация | паркетные | – это я. Это |
| | | (воспитатель, | мышц губ. | полы. Там | Маша, Это |
| | | воспитывает, помощник | «Угадай, чей | кроватки и | Саша, Это Юра, |
| | | воспитателя, моет, | голосок?» - | столы. Мишки, | Это Даша. |
| | | помогает). Отгадывание и | Определить | зайчики, | |
| | | толкование загадок, с | товарища по | матрешки, | |
| | | опорой на картинки. | голосу. | миски, ложки, | |
| | | Развитие тонкой и | , | поварешки, | |
| | | артикуляционной | | куклы, мячики, | |
| | | моторики. | | шары. Все, что | |
| | Д | _ | | нужно для | |
| | ca | | | игры. Там | |
| | ий | | | живет живая | |
| | ГСК | | | кошка, и | |
| | Любимый детский сад | | | цветочки на | |
| | ый | | | окошках. | |
| | 1MI | | | Лучше дома не | |
| | 190 | | | найдешь. | |
| | ЛF | | | Очень этот дом | |
| | | | | хорош! | |
| | | | | (Детский сад) | |
| 4 | | Расширение и уточнение | «Одуванчик» | Потешки: | Лето по полю |
| | | знаний о смене времен | - Развитие | Солнышко, | гуляло. Лето |
| | | года, о лете и его | длительного | солнышко, | шило – |
| | | приметах. Расширение и | плавного | загляни в | вышивало. Луг |
| | | уточнение словаря по теме | выдоха. | окошко! Твои | – цветами, лес – |
| | | «лето» (припекать, | «Дует ветер» | детки играют, | листами, день – |
| | | расцветать, созревать, | - развитие | воробышков | лучами, ночь – |
| | | отдыхать, загорать, | силы голоса и | пугают, малину | звездами. |
| | | купаться, плести). | речевого | рвут, а нам не | , , |
| | | Развитие восприятия | дыхания. | дают – | |
| | | фольклорных | | медведю по | |
| | | произведений, используя | | ложке, а нам ни | |
| | o | средства выразительности. | | крошки! | |
| | пет | Развитие | | Выйди, радуга | |
| | 00 | физиологического | | – дуга. На | |
| | Скоро лето | дыхания, | | зеленые луга | |
| | C | артикуляционной и | | своим концом, | |
| | | тонкой моторики. | | золотым | |
| | | P | | венцом! | |
| | | 1 | | 1 | ı |

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «РУССКИЕ ПОТЕШКИ» СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

| | | 1 / 11 11 | ЕИТРУШЫ «ЗОЛОТАЯ | 1 DIDICITY | T | |
|----------|--------|-----------------------|---|--|---|---|
| Месяц | неделя | Лексическая тема | Цели и задачи проводимой работы | Игры на развитие дыхания, силы голоса, слухового внимания | Лексический материал | Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) |
| | 1 | Продукты питания | Формирование представлений о сельскохозяйственном труде, производству молочной продукции, полезной для здоровья человека. Активизация словаря по теме: творог, сыр, масло, сметана, кефир, простокваша, йогурт, молочный, плавленый, творожный, ферма, пастух, корова, пастбище. Учить понимать содержание пословиц и поговорок. Отгадывание и толкование загадок. Развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики. | «Приятный запах» - Развитие фразовой речи на плавном выдохе. «Узнай по интонации» - Воспитание выразительно сти речи и мимики. | Пословицы и поговорки: «Хлеб — батюшка, водица — матушка». «Гречневая каша — матушка наша, а хлебец ржаной — отец родной». Загадка: Половинки наломаю, я кораблик запускаю, ядра здесь вкусней всего, грецким все зовут его. (Орех) | КАША Каша в поле росла, к нам в тарелку пришла, всех друзей угостим, По тарелке дадим. Птичке — невеличке, зайцу и лисичке, кошке и матрешке, всем дадим по ложке. |
| сентябрь | 2 | Овощи, фрукты. Осень. | Уточнение и закрепление представлений о фруктах и овощах. Активизация словаря по теме: огород, овощи, фрукты, растить, убирать, копать, складывать, заготавливать, готовить, мариновать, тушить, нарезать. Вкусный, полезный, сочный, душистый, шершавый, гладкий, красный, оранжевый, коричневый. Учить понимать содержание и значение пословиц и поговорок. Отгадывание и толкование загадок. Развитие речевого | «Повар» - Развитие ритмичной, выразительно й речи и координации движений. «Кто больше слов придумает?» Активизация словаря. | Пословицы и поговорки: «Холоден сентябрь, да сыт». «Лето со снопами, а осень с пирогами». Загадка: Раскололся тесный домик - на две половинки, и посыпались оттуда бусинки — дробинки». (Горох) | ФРУКТЫ Будем мы варить компот — Фруктов нужно много. Вот. Будем яблоки крошить, грушу будем мы рубить, отожмем лимонный сок, слив положим и песок. Варим, варим мы компот, угостим честной народ. |

| | ı | | <u></u> | | | |
|---------|---|--|--|---|---|--|
| | | | дыхания, артикуляционной моторики. | | | |
| | 1 | Грибы, ягоды. Растительный мир. | Закрепление представлений о лесе и растениях, произрастающих в лесу. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме: лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подберезовик, мухомор; ягода, кустик, брусника, клюква, малина; съедобный, ядовитый, спелый, сладкий, ароматный. Учить понимать содержание и значение пословиц и поговорок. Отгадывание и толкование загадок. Развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики. | «Угадай, чей голосок?» Определить товарища по голосу. «Узнай ягоду». Закрепление представлени й по теме «Ягоды». Развитие обоняния и глубокого вдоха. | Пословицы и поговорки: «Красуется как мухомор род кустом». «Рыба — вода, ягоды - трава, а хлеб - всему голова». Загадка: Мальчик с пальчик, шапка красная. (Подосиновик) | Мы идем дорожками, мы идем тропиками, мы идем с лукошками, мы идем с корзинками. Прямо за опушкою вдруг. Нашли волнушки мы. И пенек с опенками под рябиной тонкой. Крепкий подберезовик вырос, под березой красный подосиновик вырос под осиной. |
| октябрь | 2 | Дикие и домашние животные. Животный мир. | Закрепление представлений о домашних и диких животных, их внешнем виде, образе жизни. Активизация словаря по теме: животное, стойло, сено, пойло; домашний, теплый, кормить, поить, чистить, охранять; мех, шкура, берлога, нора, дупло, логово; дикий, хищное, травоядное, добывать, охотится. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки, произносить с разной интонацией. Развитие восприятия фольклорных произведений. Развитие речевого дыхания, артикуляционной моторики. | Узнай | Пословицы и поговорки: «Петух, как красненький клубочек, по двору хлопочет». «Еж под елками». Потешки: Как у нашего кота шубка очень хороша, мягкая, пушистая, беленькая, чистая. | Заяц белый, куда бегал? В лес дубовый. Что там делал? Лыко драл. Куда клал? Под колоду Кто брал? Родион Выйди вон. |

| | | * | Б | П | Г |
|---|------------------------------------|--------------------------|--------------|------------------|------------------|
| _ | | Формирование | «Горшочек» | Пословицы и | Есть игрушки у |
| 3 | | представлений о | Закрепление | поговорки: | меня: паровоз |
| | | сотрудниках детского | представлени | «Нет такого | и два коня, |
| | | сада, о трудовые | й «горячий - | дружка, как | серебристый |
| | | процессы, орудиях их | холодный». | родная | самолет, три |
| | | труда. Активизация | Развитие | матушка». | ракеты, |
| | | словаря по теме: | координации | «Вся семья | вездеход, |
| | | профессия, педагог, | движений | вместе, так и | самосвал, |
| | | заведующая детским | рук. | душа на | подъемный кран |
| | | садом, помощник | «Успокой | месте». | Настоящий |
| | | воспитателя, логопед, | куклу» - | Потешки: Уж я | великан. |
| | | психолог, музыкальный | Развитие | Танюшке - | Сколько вместе? |
| | | руководитель, дети, | тембра | заюшке пирог | Как узнать? |
| | | дошкольники. Учить, | голоса. | испеку, весь | Помогите |
| | | объяснять, лечить, | | хрустящий да | посчитать! |
| | | заниматься, стирать, | | румяненький, | |
| | aj. | гладить, здороваться | | на нем корочка | |
| | IbI(| благодарить, нужный, | | пшеничная, а | |
| | ocı | полезный, любимый. | | начинка в нем | |
| | gsp | Активизировать в речи | | яичная, а | |
| | Дети и взрослые | детей пословицы и | | помадочка | |
| | ГИ | поговорки, произносить с | | медовая, моя | |
| | Це | разной интонацией. | | внученька | |
| | | Развитие восприятия | | бедовая! | |
| | ие Зад | фольклорных | | осдовал: | |
| | Помещение цетского сада. | произведений. Развитие | | | |
| | ещко | = | | | |
| | оте (| фонематических | | | |
| | П | представлений, тонкой и | | | |
| | | артикуляционной | | | |
| | | моторики. | <i>(</i>) | П | П б |
| 4 | | Закрепление | «Эхо» - | Пословицы и | Я взял бумагу и |
| 4 | | представлений о | | поговорки: | перо, нарисовал |
| | К. | предметах бытовой | * | «Труд человека | утюг. Порвал |
| | Be | техники, о значимости их | дыхания. | кормит, а лень | листок, швырнул |
| | элс | использования для | Силы голоса | портит». | в ведро, в ведре |
| | 1 Ч | ускорения получения | «Кто | «Каков | раздался стук. |
| | Электроприборы. Техника и человек. | результата. | больше?» - | строитель, | |
| | IMK | Активизировать в речи | Нахождение | такова и | |
| | exe | детей пословицы и | звука в | обитель». | |
| | T | поговорки, сопровождая | названиях | Загадка: Вот | |
| |)bI. | жестами, мимикой. | предметов по | так дом – одно | |
| | [00 | Отгадывание и | картине. | окно: каждый | |
| | иф | толкование загадок. | | день в окне | |
| | ПО | Развивать силу голоса и | | кино! | |
| | стр | фонематический слух, | | (Телевизор). | |
| | пек | артикуляционную | | Есть у нас в | |
| | 9 | моторику. | | квартире робот, | |
| | | 1 2 | | у него | |
| | | | | огромный | |
| | | | | хобот, любит | |
| | | | | 110001, 11100111 | |

| | | | | | Γ | |
|--------|---|--|----------------------------|---------------|-----------------|-----------------|
| | | | | | робот чистоту, | |
| | | | | | и гудит, как | |
| | | | | | лайнер ТУ, он | |
| | | | | | охотно пыль | |
| | | | | | глотает, не | |
| | | | | | болеет, не | |
| | | | | | чихает. | |
| | | | | | (Пылесос) | |
| | | | D | .П | | 1 7 |
| | | | Расширение и углубление | «Песенка | Пословицы и | У тропинки под |
| | 1 | | представлений о | стрекозы» - | поговорки: | рябиной сеть |
| | | | насекомых, особенностях | Развитие | «Осенняя муха | раскинул |
| | | | их внешнего вида и образе | ритмичной, | сильнее | паучок, нить |
| | | | жизни. Активизация | выразительно | кусает». «Где | прозрачной |
| | | | словаря по теме: | й речи и | муха ни летала, | паутины |
| | | | насекомое, паук, бабочка, | координации | а к пауку | намотал на |
| | | | стрекоза, муха, гусеница, | движений. | попала». Кто | кулачок. |
| | | Ċ | крыло, глаза, усы, | «Гудок» - | он? (Загадка – | ngoia ion |
| | | Насекомые Подготовка к зиме (природа и человек) | личинка, куколка, яйцо, | Развитие | шутка): Жу – | |
| | | IOE | - | | • / | |
| | | чел | ползать, летать, жужжать, | силы голоса и | жу, жу – жу. Я | |
| | | И | порхать, собирать, | речевого | на ветке сижу, | |
| | | Да | пчелиный, комариный, | дыхания. | я на сетке | |
| | | od | разноцветный, вредный. | Активизация | сижу, букву Ж | |
| | | иd | Активизировать в речи | мышц губ. | все твержу. | |
| | | п) | детей пословицы и | | Зная твердо | |
| | | Ме | поговорки, произносить с | | букву эту, я | |
| | | 3И | разной интонацией. | | жужжу весной | |
| | | ı K | Отгадывание и | | и летом. (Жук). | |
| | | Насекомые Подготовка | толкование загадок. | | | |
| | | OM TO] | Развитие | | | |
| | | ек По | фонематического слуха, | | | |
| | | lac Io | тонкой и | | | |
| | | I | | | | |
| | | | артикуляционной | | | |
| | | | моторики. | • | T . | - |
| | | | Закреплять представления | «Аист» - | Пословицы и | Грачиха говорит |
| | 2 | | о позднем периоде осени, | Развитие | поговорки: | грачу: слетай |
| | | | о перелетных птицах, их | выразительно | «Гуси летят – | с грачатами к |
| | | | внешнем виде, образе | сти речи, | зимушку на | врачу прививки |
| | | | жизни. Активизация | сочетание | хвосте тащат». | делать им пора |
| | | | словаря по теме: птица, | речи с | «Лебедь несет | для укрепления |
| | | | утка, гусь, лебедь, | движениями. | на носу снег». | пера! |
| | | | ласточка, скворец, летать, | Закрепление | Загадка: На | - |
| | | | зимовать, курлыкать, | понятия | одной ноге | |
| P | | Перелетные птицы. | возвращаться, тосковать, | «право – | стоит, в воду | |
| ноябрь | | ИП | перелетный. | лево». | пристально | |
| ROI | | le I | Активизировать в речи | «Осторожно | глядит. Тычет | |
| I | | THIP | | птицы» | * * | |
| | | лел | | | клювом наугад | |
| | | be | поговорки, сопровождая | Закрепление | – ищет в речке | |
| | | Пє | жестами, мимикой. | представлени | лягушат. | |
| | | | Отгадывание и | й по теме | (Цапля). По | |
| | | | толкование загадок. | «Птицы». | лужку он | |
| | | | | | важно бродит, | |

| | | | D | | | |
|---|---|-----------|---------------------------------------|---------------|-------------------------|------------------|
| | | | Развитие | | из воды сухим | |
| | | | фонематического слуха, | | выходит, носит | |
| | | | тонкой и | | красные | |
| | | | артикуляционной | | ботинки, дарит | |
| | | | моторики. | | мягкие | |
| | | | | | перинки (Гусь). | |
| | | | Расширять и закреплять | «Кто умеет | Пословицы и | Есть на пальцах |
| | 3 | | представления о семье, о | улыбаться?» | поговорки: Нет | наших ногти, |
| | | | родственных связях, о | Активизация | лучше дружка, | на руках – |
| | | | жизни и быте русских | мышц губ. | чем родная | запястья, локти. |
| | | | людей. Активизация | «Соседи» - | матушка. При | Темя, шея, |
| | | | словаря по теме: бабушка, | Правильное | солнышке | плечи, грудь. И |
| | | | дедушка, мама, папа, | построение | тепло, при | животик не |
| | | | братья, сестры, заботится, | фразы. | матушке добро. | забудь. Есть |
| | | | любить, уважать, | Совершенство | В гостях | колени. Есть |
| | | | помогать, добрый, | вание | хорошо. А | спина, но она |
| | | | отзывчивый. | ориентации в | дома лучше. | всего одна. |
| | | | Активизировать в речи | пространстве. | Скороговорка: | |
| | | | детей пословицы и | 1 1 | Как на | |
| | | | поговорки. Учить | | утренней на | |
| | | | произносить чистоговорки | | зорьке два | |
| | | | и скороговорки в | | Петра и три | |
| | | | умеренном темпе. | | Федорки | |
| | | AB. | Развитие тонкой и | | соревнуются с | |
| | | Семья | артикуляционной | | Егоркой | |
| | | • | моторики. | | говорить | |
| | | | 1 | | скороговоркой. | |
| | | | Закреплять представления | «Повар» - | Пословицы и | Прошлый раз |
| | 4 | | о необходимости и | Развитие | поговорки: | был педагогом |
| | | | значении труда взрослых | ритмичной, | «Терпенье и | послезавтра, |
| | | | людей. Активизация | - | труд все | машинист. |
| | | | словаря по теме: | | | Должен знать он |
| | | | профессия, работа, ателье, | | «Двор что | очень много, |
| | | | фабрика, швея, ткань, | движений. | огород, изба | потому что он |
| | | | швейная машина, нитки, | «Капитаны» | что терем». | артист. |
| | | | ножницы, пуговица, | Чередование | «Хочешь, есть | ap men. |
| | | | кроить, шить, нужный, | длительного | калачи, так не | |
| | | | полезный. Отгадывание и | плавного и | сиди на печи». | |
| | | | толкование загадок. | сильного | Загадка: Я | |
| | | | Активизировать в речи | выдоха. | рубашку сшила | |
| | | | | Активизация | мишке. Я | |
| | | | детей пословицы и поговорки. Развитие | мышц губ. | | |
| | | | фонематических | мышцтуо. | сошью ему штанишки. | |
| | | | представлений, тонкой и | | Назови скорей, | |
| | | ИИ | артикуляционной | | кто я? Ну, | |
| | | 100 | | | | |
| | | фе | моторики. | | конечно | |
| | | Профессии | | | же(Швея). Он на мостике | |
| | | Ί | | | стоит и имеет | |
| | | | | | | |
| | | | | | - | |
| L | | | | | управляя | |

| | | | | | кораблем. А | |
|---------|---|--|---|--------------------------|--|----------------------------------|
| | | | | | бинокль всегда | |
| | | | | | при нем. | |
| | | | | | (Капитан) | |
| | | | Закрепление | «Игра в | - | Раз, два, три, |
| | 1 | | представлений о зиме и ее | «Игра в хоккей» - | · | Раз, два, три, четыре, пять, |
| | 1 | | - | | поговорки: | Мы во двор |
| | | | приметах. Уточнение, | Активизация | «Снег на полях | пришли гулять. |
| | | | расширение и активизация | мышц языка. «Вьюга» - | – хлеб в | Бабу снежную |
| | | | словаря по теме: зима, | | закромах». «Много снега – | лепили, птичек |
| | | | снег, снежинка, хлопья, | Развитие | | крошками |
| | | | метель, вьюга, поземка, | силы голоса и | много хлеба». | кормили, с горки |
| | | | снегопад, гололед, | речевого | «Новый год – к | мы потом |
| | | | пушистый, морозный, | дыхания. | весне | катались, а еще в |
| | | | снежный, замерзать, | | поворот». | снегу валялись. |
| | | | покрывать, заметать. | | Потешки: Ох, | Все в снегу домой |
| | | | Активизировать в речи | | ты, заюшка! | пришли. Съели суп и спать легли. |
| | | | детей пословицы и | | Попрыгаюшка! | суп и спать легли. |
| | | | поговорки. Развитие | | В саже тонкое | |
| | | | восприятия фольклорных | | ушко, в мучке | |
| | | | произведений. Развитие | | белое брюшко. | |
| | | | физиологического | | Зайчишка – | |
| | | | дыхания, | | трусишка по | |
| | | | артикуляционной | | полю бежал, в | |
| | | | моторики. | | огород | |
| | | | | | забежал, | |
| | | | | | морковку | |
| | | | | | нашел, | |
| | | | | | капустку | |
| | | | | | нашел, сидит, грызет. Иди | |
| | | | | | - | |
| | | | | | прочь – хозяин идет! Уж ты | |
| | | | | | , , | |
| | | | | | зимушка – | |
| | | | | | зима, закурила | |
| | | B | | | да замела все дорожки, все | |
| | | Зима | | | лужки: негде | |
| | | Ω. | | | Сонечке | |
| | | | | | пройти. | |
| | 2 | | Расширять | «Медведь и | Пословицы и | Два пингвина |
| | _ | | представлений о дикий | елка» - | поговорки: | пошли гулять, а |
| декабрь | | ا ہے | животный север, их | Воспитание | «Хорош заяц | вторые – |
| ка(| | ebs | внешнем виде, образе | выразительно | белый, а | догонят. Третьи |
| Де | | SeB | жизни в зимний период, | сти речи и | охотник | пингвины – |
| | | Зимовка зверей. Цикие животные севера | повадках. Активизировать | умения | смелый». | бегом. А |
| | | pel | словарь по теме: зверь, | изменять | «Лиса живет | четвертые – |
| | | 3Be B0] | северный олень, морж, | тембр голоса. | хитростью, а | пешком. Пятые |
| | | Ка | тюлень, песец, рога, | 13110p 10110 0u . | заяц | поскакали. И |
| | | [0B] | копыта, мех, шкура, лапа, | | прыткостью». | в конце пути |
| | | Зимовка зверей Цикие животны | дикий, хищное, | | «Волки рыщут, | упали. |
| | | n H | травоядное, голодный, | | пищу ищут». | |
| | | I | • , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | i | <u>, </u> | |

| _ | 1 1 | г п | · | Γ | Г 2. | |
|---|-----|--------------------------|---------------------------|---------------------|-----------------|------------------|
| | | | злой, линять, добывать, | | Считалка: Заяц | |
| | | | охотиться. | | бегал по | |
| | | | Активизировать в речи | | болоту, он | |
| | | | детей пословицы и | | искал себе | |
| | | | поговорки. Заучивание | | работу, да | |
| | | | считалки. Развитие | | работы не | |
| | | | фонематических | | нашел, сам | |
| | | | представлений, тонкой и | | заплакал и | |
| | | | артикуляционной | | пошел. | |
| | | | моторики. | | | |
| | 3 | | Расширять представления | «Кто | Пословицы и | Шуршат по |
| | | | о родном крае, о коренном | внимательнее | поговорки: | дорогам |
| | | | населении ханты, | ?» - | «Без корня и | - |
| | | | обогащать лексический | . // Активизация | полынь не | спешат по |
| | | | запас по теме (охотник, | , | | |
| | | | | словаря, | | |
| | | | рыбак, оленевод, малица, | автоматизаци | родной стороне | |
| | | | чум). Активизировать в | я разных | и камешек | кузове важные, |
| | | | речи детей пословицы и | звуков. «Дует | знаком». | срочные грузы – |
| | | | поговорки. | ветер» - | Загадки: | цемент и железо, |
| | | | Отгадывание и | Развитие | Страны без | ИЗЮМ |
| | | | толкование загадок. | силы голоса и | людей, города, | и арбузы. |
| | | ай | Развитие тонкой и | речевого | без домов, леса | |
| | | Наш край | артикуляционной | дыхания. | без деревьев, | |
| | | Ш | моторики. | | моря без воды. | |
| | | $\mathrm{H}^{arepsilon}$ | | | (Географическа | |
| | | | | | я карта). | |
| | | | | | | |
| | 4 | | Закрепление | «Улавливай | Пословицы и | Утром дети |
| | | | представлений о | шепот» - | поговорки: | удивились, что |
| | | | новогоднем празднике. | Развивать | «Лес зимой | за чудеса |
| | | | Активизация словаря по | остроту | словно седой». | случились этой |
| | | | теме: елка, хоровод, | _ • | «Первый снег | • |
| | | | карнавал, украшение, | · . | как лебяжий | |
| | | | подарок, конфетти, Дед | | пух». | Ожидали что |
| | | | Мороз, Снегурочка, | _ | Скороговорки: | угодно, а |
| | | | веселый, праздничный, | ритмичной, | У елки иголки | ~ |
| | | | | - | | В ряд снеговики |
| | | | новогодний, украшать, | _ | колки, елка, | - |
| | | | дарить, получать. | 1 | елка, елочка, | стоят, глазки |
| | | | Активизировать в речи | координации | колкая | весело горят, |
| | | | детей пословицы и | движений. | иголочка. | а перед ними |
| | | В | поговорки. Учить | | Сыпься, | елочка пушистая |
| | | развлечения год | произносить чистоговорки | | сыпься, снег, | в иголочках. |
| | | же | и скороговорки в | | снег, посыпай | |
| | | влє [| умеренном темпе. | | всех, всех! | |
| | | разе год | Развитие речевого | | | |
| | | 1е <u>І</u> й і | дыхания, | | | |
| | | Зимние Новый | фонематического слуха, | | | |
| | | Зил Но | тонкой и | | | |
| | | | артикуляционной | | | |
| 1 | | i I | 1 1 1 7 | İ | Ì | |
| | | | моторики. | | | |

| | 1 | | Decouve | иПатумума» | Подгорумии | A xxx xx --------|---|------------------------------|----------------------------|--------------|---------------------|--|
| | 1 | | Расширение | «Лягушка» - | Пословицы и | «Акула» |
| | | | представлений об | Узнать | поговорки: | Приплывали две |
| | | | аквариумных рыбках, | товарища по | «Лебеди | севрюги, у них |
| | | | пресноводных рыбах, их | голосу. | плывут, ровно | спины словно |
| | | | внешнем виде и образе | «Поймай | стружки с | дуги. Налетели с |
| | | | жизни, повадках. | рыбку» | белыми | двух сторон. Ты, |
| | | | Активизация словаря по | Активизация | парусами». | акула, выйди |
| | | | теме: рыба, река, пруд, | словарного | Скороговорки | вон. |
| | | | аквариум, малек, икра, | запаса, | И | |
| | | | хищник, меченосец, | автоматизаци | чистоговорки: | |
| | | | скалярия, карп, ерш, | я отдельных | Из хлебушка | |
| | | | окунь, туловище, хвост, | звуков. | лепешку не | |
| | | | плавник, чешуя, жабры, | <i>j</i> : | ешь, не ешь, | |
| | | | прозрачный, зубастый, | | рыбешка. | |
| | |)B | ловить, охотиться, | | Отведаешь | |
| | | ан(| размножаться). | | лепешки и | |
| | | Ke | 1 - | | _ | |
| | | ИО | J 1 | | будешь в поварешке. | |
| | | ЭЙ | | | Щука в речке | |
| | | obo | 1 | | ** | |
| | | M | произносить чистоговорки | | жила, щеткой | |
| | | ĮIJ | и скороговорки в | | воду мела, щи | |
| | | й | умеренном темпе. | | варила | |
| | | HPI | Развитие речевого | | | |
| | | TOS | дыхания, | | | |
| | | Животный мир морей и океанов | фонематического слуха, | | | |
| | | 关 | тонкой и | | | |
| | | | артикуляционной | | | |
| | | | моторики. | ** W | | 11 |
| | 2 | | Уточнение и расширение | «Узнай | Пословицы и | «На окне в |
| | | | представлений о | цветок» - | поговорки: | горшочках» На окне в |
| | | | комнатных растениях, их | | «Каков уход, | |
| | | | назначении, правилах | | таков и доход». | горшочках поднялись |
| | | | ухода за ними. | й по теме | «Поговорка – | цветочки. К |
| | | | Активизация словаря по | «Цветы». | цветочек, | солнцу |
| | | | теме: растение, толстянка, | Развитие | пословица – | потянулись, |
| | | | герань, бегония, | обоняния и | ягодка». | солнцу |
| | | | подкормка, рыхление, | глубокого | Скороговорки | улыбнулись. К |
| | | | полив, горшок, поддон, | вдоха. | И | солнышку |
| | | В | лейка, ухаживать, | «Приятный | чистоговорки: | листочки |
| | | НИ | рыхлить, поливать, | запах» - | Шелест | повернут |
| | | этс | комнатный, зеленый, | Развитие | шелестит | цветочки. |
| -dı | | pa | гладкий. Активизировать | фразовой | листвой, шепот | Развернут бутоны, |
| январь | | Комнатные растения | в речи детей пословицы и | речи на | шепчется с | в солнышке |
| Ж | | THI | поговорки. Учить | плавном | травой. Тишь | утонут. |
| | | Ша | произносить чистоговорки | выдохе. | затихла в | |
| | | OM | и скороговорки в | | тишине. Тише, | |
| | | \mathbf{X} | умеренном темпе. | | тише, - слышно | |
| | | | Развитие речевого | | мне. | |
| | | | дыхания, | | | |
| | | | фонематического слуха, | | | |

| | | | тонкой и | | | |
|---------|---|--------------------------------|---|---|--|--|
| | | | артикуляционной моторики. | | | |
| | | | | | | |
| | 1 | Одежда, обувь, головные уборы. | Закрепление представлений об одежде и обуви, ее назначении, деталях, материалах из которых она сшита (сделана). Активизация словаря по теме: одежда, комбинезон, куртка, пальто, рубашка, кофта, платье, пижама, рукав, воротник, карман, удобный, теплый, шерстяной, шелковый, носить, стирать, чистить, обувь, сапоги, ботинки, надевать, снимать, чистить, кожаный, резиновый, замшевый. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки. Учить произносить чистоговорки и скороговорки в умеренном темпе. Развитие фонематического слуха, тонкой и артикуляционной | «Волшебное зеркало» - Развитие ритмичной, выразительно й речи и координации движений. | Пословицы и поговорки: «Семь раз отмерь, один раз отрежь». «Разрядится как пугало огородное». Скороговорки и чистоговорки: Мама шьет сорочку дочке. Строчит, строчит на сорочке. Срочно строчит сорок строчек: растет дочка, как росточек. | Рукавички новые, Теплые, пуховые. Мне их бабушка связала, подарила и сказала: «Вот теперь у внучки. Не озябнут ручки». |
| февраль | 2 | Лекарственные травы | моторики. Уточнение и расширение представлений о лекарственных растениях, их назначении целебных свойствах, об охране природы. Активизация словаря по теме: природа, охрана, цветок, листья, корень, ромашка, мать – и — мачеха, подорожник, полевой, луговой, душистый, полезный, заваривать, пить, прикладывать. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки. Учить произносить | «Приятный запах» - развитие фразовой речи на плавном выдохе. «Улавливай шепот» - Развивать остроту слуха. | Пословицы и поговорки: «Дал меду — дай ложку». «Апрель богат водою, а май — травою». Скороговорки и чистоговорки: Подорожник по дороге собирал прохожий строгий. Выбирал себе прохожий подорожник подороже. | «На окне в горшочках» На окне в горшочках» На окне в горшочках поднялись цветочки. К солнцу потянулись, солнцу улыбнулись. К солнышку листочки повернут цветочки. Развернут бутоны, в солнышке утонут. |

| | T | | | |
|------------------------------|---|---|---|--|
| ащитники Отечества | чистоговорки в умеренном темпе. Развитие фонематического слуха, тонкой и артикуляционной моторики. Формирование представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Активизировать словарь по теме «Наша армия»: армия, Родина, граница, защита, профессия, военный, пограничник, летчик, моряк, защищать, охранять, оберегать, служить, трудный, опасный, государственный, осторожный. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки. Учить произносить чистоговорки и скороговорки в умеренном темпе. Развитие речевого слуха, | «Чей пароход лучше гудит?» - Развитие длительного плавного выдоха. Активизация мышц губ. | Пословицы и поговорки: «Друг не испытанный, что орех не расколотый». «Конь познается при горе, а друг при беде». Скороговорки и чистоговорки: Разодрались петухи, закачались лопухи. Громко лает пес Трезор, во дворе у нас раздор. | 23 ФЕВРАЛЯ Февраль, зима и солнце. И первых птичек переклик. Сегодня выглянул в оконце: застыл, к стеклу лицом приник. Мои друзья — вчера мальчишки — сегодня выросли и вдруг. Все, как один, забросив книжки. За руки взялись, встали в круг. И обещали мамам, сестрам. Границы радости беречь. |
| 3aı | зрительного внимания, артикуляционной моторики. | | | |
| 4 Правила дорожного движения | Расширение представлений о правилах дорожного движения. Активизация по теме: движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, милиционер, регулировщик, жезл, пешеходный, проезжая, соблюдать, нарушать. Отгадывание, толкование и заучивание загадок. Активизировать в речи детей пословицы и поговорки. | «Палочка - выручалочка» - развитие ритмичной и выразительно й речи, координации движений и ориентировки в пространстве. | Пословицы и поговорки: «Великому кораблю великое и плавание». «Были бы кони, ездоки будут». Загадки: Встало с краю улицы в длинном сапоге чучело трехглазое на одной ноге. (Светофор). | Шуршат по дорогам веселые шины, спешат по дорогам машины, а в кузове важные, срочные грузы — цемент и железо, изюм и арбузы. |

| | | | Повышение речевой | | Пьет бензин, | |
|------|---|----------------|---|-------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| | | | активности, развитие | | как молоко, | |
| | | | зрительного восприятия и | | может бегать | |
| | | | внимание, | | далеко. | |
| | | | артикуляционной | | (Автомобиль). | |
| | | | моторики. | | | |
| | 1 | | Расширение | «Принеси | Пословицы и | Знаю я, что у |
| | | | представлений о | игрушки» - | поговорки: При | меня дома |
| | | | профессиях мам, их | Развитие | солнышке | дружная семья: |
| | | | общественной | ориентации в | тепло, при | Это мама, |
| | | | значимости. Активизация | пространстве | матери добро. | Это я, |
| | | | словаря по теме: труд, | И | «Материнское | Это бабушка |
| | | | польза, воспитатель, | количественн | сердце как | моя, это |
| | | | повар, продавец, врач, | ых | летнее солнце». | папа, это |
| | | | швея, полезный, трудный, | представлени | Потешка: | дед. И у нас |
| | | | ответственный. | й. «Кто | Бабушка | разлада нет. |
| | | | Активизировать в речи | больше слов | старенька, | |
| | | × | детей пословицы и | придумает?» | бабушка | |
| | | НИ | поговорки. Заучивание | Активизация | добренька, | |
| | | азд | потешки. Развитие тонкой | словаря, | внучат любит, | |
| | | dii | и артикуляционной | автоматизаци | всех | |
| | | Мамин праздник | моторики. | я разных | приголубит, | |
| | | ам | | звуков. | погладит по | |
| | | \geq | | | головке, | |
| | | | | | сошьет | |
| | | | 2 | T | обновки. | ** * *** * |
| | 2 | | Расширение | «Перебежки» | Пословицы и | «НАША |
| | | | представлений о родном | - развитие | поговорки: «На | |
| | | | городе и его | силы голоса. | чужом месте – | В нашей |
| | | | достопримечательностях. | Активизация | что в лесу». «На родной | комнате - |
| | | | Активизация словаря по теме: город, Сургут, река, | мышц губ. «Палочка - | • | |
| | | | улица, проспект, площадь, | | 1 / | отличный стол дубовый, стулья |
| | | | музей, театр, красивый, | | соломке». «Без | • |
| | | | стоять, возвышаться. | ритмичной и | корня и полынь | резные, ножки |
| T | | | Активизировать в речи | - | не растет». | - |
| март | | | детей пословицы и | й речи, | Считалка: | И ореховый |
| | | | поговорки. Заучивание | координации | чтобы дом | |
| | | | считалки. Развитие тонкой | движений и | построить | варенья и |
| | | | и артикуляционной | ориентировки | новый, | конфет. В |
| | | | моторики. | В | запасают тес | комнате для |
| | | | 1 | пространстве. | дубовый | взрослых - |
| | | | | 1 | кирпичи, | спальне. Есть |
| | | _ | | | железо, краску, | для платьев |
| | | 7od | | | гвозди, паклю | шкаф |
| | | Наш город | | | и замазку. А | зеркальный, две |
| | | аш | | | потом, потом, | широкие |
| | | H | | | потом, | кровати с |
| | | | | | начинаю | одеялами на вате |
| | | | | | строить дом. | и березовый |
| | | | | | | комод, мама там |

| | | | | | белье берет. А |
|---|--------------|----------------------------|---------------|-----------------------------------|-------------------|
| | | | | | в гостиной |
| | | | | | кресла есть, |
| | | | | | телевизор |
| | | | | | смотрят здесь. |
| | | | | | Есть диван и |
| | | | | | стол |
| | | | | | журнальный, в |
| | | | | | стенке – центр |
| | | | | | музыкальный. |
| 3 | | Расширение | «Телеграф» - | Пословицы и | Хоровод |
| | | представлений о России и | развитие | поговорки: | «Береза»: Береза |
| | | историческом прошлом | фонематическ | «Человек на | моя, березонька. |
| | | | * | | - |
| | | <u> </u> | ого слуха. | родной стороне | _ |
| | | словаря по теме: страна, | | что медведь в | белая, береза |
| | | Россия, герб, флаг, гимн, | | лесу (то есть | кудрявая. |
| | | моря, океаны, реки, | | хозяин)». | Стоишь ты, |
| | | города, горы, природа. | | «Чужбина не | березонька, |
| | | Толкование и заучивание | | родная мать, | посреди |
| | | пословиц и поговорок о | | хлеба не даст». | долинушки, на |
| | | Родине. Развитие тонкой и | | Скороговорки | тебе, березонька, |
| | | артикуляционной | | И | листья зеленые, |
| | | моторики. | | чистоговорки: | под тобой, |
| | | _ | | Ярослав и | березонька, |
| | ~ | | | Ярославна | трава шелковая. |
| | Моя страна | | | поселились в | 1 |
| | Tp | | | Ярославле. В | |
| | ЭВ | | | Ярославле | |
| | Лo | | | живут славно | |
| | 4 | | | Ярослав и | |
| | | | | Ярославна. | |
| 4 | | 20110011101110 | иПомичии | 1 | ЛУЧ |
| 4 | | Закрепление | «Дождик, | Пословицы и | |
| | | представлений о весне и | дождик» - | поговорки: | Солнца луч |
| | | ее приметах, активизация | развитие | «Весенний | скользнул в |
| | | словаря по теме: весна, | ритмичной и | ледок, что | окошко. Я |
| | | оттепель, солнце, | выразительно | чужой избы | зажму его в |
| | | сосулька, капель, | й речи. | порог, | ладошке. |
| | | проталинка, верба, ручей, | Координации | ненадежен». | Аккуратно, чуть |
| | | подснежник, грач, | движений и | «Весенняя пора | дыша. Спрячу |
| | | скворец, гнездо, ласточка, | ориентировки | – поел и со | в ларчик |
| | | утка, первый, звонкий, | В | двора». | малыша. И |
| | | наступать, таять, капать, | пространстве. | «Солнце | тихонько шаг за |
| | | набухать, расцветать, | | пригреет – все | шагом маме |
| | | прилетать. | | поспеет». | отнесу бродягу. |
| | на | Активизировать в речи | | Потешка: Уж | |
| | sec | детей пословицы и | | ты ласточка, ты | |
| | H K | поговорки. Учить | | касаточка! Ты | |
| | Ранняя весна | произносить чистоговорки | | возьми ключи, | |
| | Эан | и скороговорки в | | лети на небо, | |
| | 1 | умеренном темпе. | | ты запри зиму, | |
| | | Развитие речевого слуха, | | | |
| | | т азвитие речевого слуха, | | отопри лето! | |

| | | | тонкой и | | | |
|--------|---|-------------------------|---------------------------|----------------------|-----------------|------------------|
| | | | артикуляционной | | | |
| | | | моторики. | | | |
| | | | | | | |
| | 1 | | Закрепление | «Аист» - | Пословицы и | Грачиха говорит |
| | | | представлений о весне и | Развитие | поговорки: | грачу: «слетай |
| | | | ее периодах, о перелетных | выразительно | «Ласточка | с грачатами к |
| | | | птицах, образе жизни. | сти речи, | весну начинает, | врачу, прививки |
| | | | Активизация словаря по | сочетание | соловей лето | делать им пора |
| | | | теме: птица, стая, утка, | речи с | кончает». «Где | для укрепления |
| | | | гусь, лебедь, ласточка, | движениями. | ласточке не | пера!» |
| | | | скворец, прилетать, | Закрепление | летать, а к | - |
| | | | носить, строить, | понятия | весне опять | |
| | | | выводить, кормить, | «право — | прибывать». | |
| | | | маленький, голый, | лево». | Скороговорки | |
| | | | голодный, поздний, | «Осторожно | и | |
| | | | весенний. Активизировать | птицы» | чистоговорки: | |
| | | юй | в речи детей пословицы и | Закрепление | Скворец | |
| | | Перелетные птицы весной | поговорки. Учить | представлени | скроил | |
| | | I B | произносить чистоговорки | й по теме | сороконожке из | |
| | | ИЩБ | и скороговорки в | «Птицы». | кожи красные | |
| | | ПП | умеренном темпе. | | сапожки. | |
| | | ые | Развитие внимания, | | Сошьет | |
| | | тт | тонкой и | | скворец | |
| | | еле | артикуляционной | | исправно в | |
| | | Jep | моторики. | | срок все сорок | |
| | | I | | | скроенных | |
| | | | | | сапог. | |
| | 2 | | Формирование | «Соседи» - | Приговорки: | В космосе сквозь |
| | _ | | представлений о космосе, | Правильное | Бабочка – | толщу лет |
| | | | освоение космоса людьми, | построение | коробочка, | ледяной летит |
| | | | работе космонавтов. | фразы. | улетай под | |
| | | | Активизация словаря по | Совершенство | облачко! Твои | |
| | | | теме: космос, космонавт, | вание | детки на лугу | |
| | | | корабль, ракета, станция, | | гнут черемуху | |
| | | | иллюминатор, спутник, | пространстве. | в дугу, тебя | _ |
| | | | планета, звезда, орбита, | «Эхо» - | ожидают, | MOMOTO. |
| | | | первый, космический, | «Эло» Активизация | зайчиков | |
| | | | орбитальный, осваивать, | мышц губ и | гоняют! | |
| | | | летать, запускать. Учить | нижней | Бабочка – | |
| | | | произносить приговорки и | челюсти. | коробочка, | |
| | | | считалки с разной | Развитие | ветер или | |
| (P | | | интонацией. Развитие | силы голоса. | дождь? | |
| апрель | | | слухового внимания, | | Полетишь – так | |
| апј | | | тонкой и | | ветер, упадешь | |
| | | O | артикуляционной | | – так дождь! | |
| | | M0(| моторики. | | Считалка: Раз, | |
| | | Космос | moropiikii. | | два, три, | |
| | | K | | | четыре, пять, | |
| | | | | | шесть, семь, | |
| | | | | | восемь, девять, | |
| L | | | | | воссив, девять, | |

| | 1 1 | | | Г | Т | |
|---|-----|--------------------|---|--------------|---|------------------------|
| | | | | | десять – | |
| | | | | | выплывает | |
| | | | | | белый месяц. | |
| | | | | | Кто до месяца | |
| | | | | | дойдет, тот и | |
| | | | | | прятаться | |
| | | | | | пойдет! | |
| | 3 | | Формирование | «Перебежки» | Пословицы и | ГОЛОВА |
| | | | представлений о себе | - Развитие | поговорки: | Есть у нас на |
| | | | самом и необходимости | силы голоса. | «Крутится, как | голове уха |
| | | | бережного отношения к | Активизация | вихрь на | два и мочки две. |
| | | | своему организму, | мышц губ. | дороге». | Брови. Скулы и |
| | | | осознанно встраивать | «Обгони» - | «Тянется, как | виски, и глаза, что |
| | | | поведение к нездоровому | Развитие | дым в трубу». | так близки. Щеки. |
| | | | образу жизни. | ритмичной и | | Нос и две ноздри, |
| | | | Активизация словаря по | выразительно | осенний лист | Губы, зубы – посмотри! |
| | | | теме: части тела, голова, | й речи. | по реке». | Подбородок под |
| | | | шея, пальцы рук, глаза, | Воспитание | Загадки: Когда | губой. Вот, что |
| | | | уши, нос, зубы, здоровье, | координирова | апрель берет | знаем мы с тобой. |
| | | | сердце, танцевать, | нных | свое и ручейки | |
| | | | плавать, мыть, беречь, | движений. | бегут, звеня, я | |
| | | | лечить, голубые, карие, | дыяженин: | прыгаю через | |
| | | | зеленые, курносый, | | нее, а она – | |
| | | | большой, сладкий, | | · | |
| | | | | | через меня. (Скакалка) Не | |
| | | _e e | горький, кислый. Активизировать в речи | | <u>_</u> | |
| | | 0B] | | | [* * * * * * * * * * * * * * * * * * * | |
| | | Мое здоровье | детеи пословицы и поговорки. Развитие | | надут, его по полю ведут. | |
| | | 37 | J. | | полю ведут. (Мяч) | |
| | | Лоє | | | (WIMA) | |
| | | | артикуляционной моторики. Отгадывание и | | | |
| | | | | | | |
| | 4 | | толкование загадок. | Waxay | Поотору | Vovvo 5 705 |
| | 4 | | Формирование | «Узнай по | Пословицы и | Каша в поле |
| | | | представлений о труде | интонации» | поговорки: | росла. К нам |
| | | | хлеборобов, о важности | Воспитание | «Дождик, | в тарелку |
| | | | их труда. Активизация | выразительно | дождик, | пришла. Всех |
| | | | словаря по теме: хлеб, | сти речи и | поливай – | друзей угостим, |
| | | | злак, пшеница, рожь, | мимики. | будет хлеба | По тарелке |
| | | | колос, сноп, хлебороб, | «Улиточка» - | каравай, будут | дадим. Птичке |
| | | | комбайн, мельник, мука, | Узнать | булки, будут | - невеличке, |
| | | | мука, пекарь, тесто, сдоба, | товарища по | сушки, будут | Зайце и лисичке, |
| | | Ę | булка, пряник, печенье, | голосу. | вкусные | Кошке и |
| | | Ше | золотой, усатый, тяжелый, | | ватрушки!» | матрешке, всем |
| | | Откуда хлеб пришел | свежий, ржаной, сдобный, | | «Хлеба ни | дадим по ложке! |
| | | 0 11 | растить, ухаживать, | | куска – так и в | |
| | | ЭIС | убирать, молотить, | | доме тоска, а | |
| | | a X | месить. Развитие | | хлеба край – | |
| | | Хy | слухового внимания, | | так и под елью | |
| | |)TI | тонкой и | | рай!» | |
| 1 | Ì | \mathcal{I} | артикуляционной | | Скороговорки: | |
| | | | 1 , | | Бублик, | |

| | | | Активизировать в речи | | баранку, батон | |
|-----|---|---------------|----------------------------|---------------|-----------------|------------------|
| | | | | | и буханку | |
| | | | | | | |
| | | | поговорки. | | пекарь из теста | |
| | | | | | испек | |
| | 1 | | Ф | .IC | спозаранку. | ГОЛОВА |
| | 1 | | Формирование | «Кто | Пословицы и | ГОЛОВА |
| | | | представлений о роли и | больше?» - | поговорки: | Есть у нас на |
| | | | занятости мужчины и | Нахождение | «Красуется, как | голове уха |
| | | | женщины в семье, об их | звука в | мухомор под | два и мочки две. |
| | | | взаимоотношениях, о | названиях | кустом» | Брови. Скулы и |
| | | | мужских и женских | предметов по | «Каков | виски, И глаза, |
| | | | профессиях. Активизация | картине. | родился, таков | что так близки. |
| | | | словаря по теме: семья, | «Эхо» - | и пригодился» | Щеки. Нос и две |
| | | | мужчина, женщина, | Развитие | Считалка: | ноздри, Губы, |
| | | | забота, героизм, смелость, | силы голоса. | Белка прыгала | зубы – |
| | | | отвага, благородство, | | - скакала, и на | посмотри! |
| | | | отзывчивость, доброта, | | ветку не | Подбородок под |
| | | | красота, военные, | | попала, а | губой. Вот, что |
| | | | милиционер, пожарные, | | попала в | знаем мы с |
| | | | спасатели, парикмахер, | | царский дом, | тобой. |
| | | | педагог, портниха, | | где сидели за | |
| | | | хореограф. | | столом: царь, | |
| | | | Активизировать в речи | | царевич, | |
| | | | детей пословицы и | | король, | |
| | | | поговорки. Заучивание | | королевич, | |
| | | | считалки. Развитие силы | | сапожник, | |
| | | | голоса, тонкой и | | портной. Кто | |
| | | sie. | артикуляционной | | ты будешь | |
| | | 3НІ | моторики. | | такой? | |
| | | pa | | | Выбирай | |
| | | Мы все разные | | | поскорей, не | |
| | | PI 19 | | | задерживай | |
| | | M | | | добрых и | |
| | | | | | честных | |
| | | | | | людей! | |
| | 2 | | Формирование | «Красный – | Пословицы и | Наши алые |
| | | | представлений о | белый» - | поговорки: | цветки |
| | | | государственных | Нахождение | «Счастье, что | распускают |
| | | | праздниках. Активизация | звука в | вольная | лепестки. |
| | | | словарь по теме: (День | словах, | пташка: где | Ветерок чуть |
| | | | Победы, ветераны, парад, | воспринятых | захотела, там и | дышит, лепестки |
| | | ŢЫ. | цветы, военная техника, | на слух. «Чей | села». «Счастье | колышет. Наши |
| 'n. | | День Победы | медаль, государственный, | пароход | и несчастье как | алые цветки |
| май | | По | отважный, защищать, | лучше | день и ночь». | закрывают |
| | | НЪ | охранять). | гудит?» - | Скороговорки | лепестки, тихо |
| | | Деї | Активизировать в речи | Развитие | И | засыпают, |
| | | • | детей пословицы и | длительного | чистоговорки: | головой качают. |
| | | | поговорки. Учить | плавного | На лесной | |
| | | | произносить скороговорки | выдоха. | концертной | |
| | | | в умеренном темпе. | Активизация | сцене | |
| | | | Развитие силы голоса, | мышц губ. | слышится | |

| 1 1 | | l v | | T | |
|-----|-------------|---|---------------------------|-----------------------|------------------|
| | | тонкой и артикуляционной | | синицы пенье. Цыц! На | |
| | | моторики. | | цыпочках – | |
| | | | | лисица. Цель | |
| | | | | лисицына – | |
| | | | | певица. | |
| 3 | | Закрепление | «Пузырь» - | Пословицы и | Есть игрушки у |
| | | представлений о | Развитие | поговорки: | меня: паровоз |
| | | необходимости и | длительного | «Изба детьми | и два коня, |
| | | значении труда взрослых | плавного | весела». «У | Серебристый |
| | | людей. Активизация | выдоха. | милого дитяти | самолет, три |
| | | словаря по теме: детство, | Активизация | много имен». | ракеты, вездеход |
| | | детский сад, праздники, | мышц губ. | Загадки: | самосвал, |
| | | играть, заниматься, | «Угадай, чей | Скажите, кто | подъемный кран |
| | | участвовать, концерты, | голосок?» - | так вкусно | - настоящий |
| | | слушать, танцевать, | Определить | готовит щи | великан. |
| | | подарки, помогать, | товарища по | капустные, | Сколько вместе? |
| | | дарить, любимый, | голосу. | пахучие | Как узнать? |
| | | хороший. | | котлеты, | Помогите |
| | | Активизировать в речи детей пословицы и | | салаты, | посчитать! |
| | | детей пословицы и поговорки. | | винегреты? (Повар) | |
| | | Отгадывание и | | Мы учим | |
| | | толкование загадок. | | детишек, | |
| | | Развитие фонематических | | считать, | |
| | | представлений, тонкой и | | рисовать, | |
| | | артикуляционной | | природу | |
| | Д | моторики. | | любить, всякий | |
| | детский сад | _ | | труд уважать. | |
| | ий | | | (Воспитатель) | |
| | тск | | | Кто болен – | |
| | Де | | | тому даст | |
| | ый | | | лекарство | |
| | ИМ | | | принять. Тому, | |
| | Любимый | | | кто здоров, | |
| | Л | | | разрешит | |
| | | | | погулять. | |
| 4 | | Закрепление | «Одуванчик» | (Врач) Пословицы и | Я РИСУЮ |
| | | представлений о лете и | «Одуванчик» - Развитие | поговорки: | ЛЕТО |
| | | его приметах. | длительного | «Солнышко | Я рисую лето |
| | | Активизация словаря по | плавного | как печка – | Красной краской |
| | | теме: лето, жара, солнце, | выдоха. | BCEX | – солнце, На |
| | | отпуск, каникулы, отдых, | Активизация | согревает». | газонах розы, |
| | | река, море, загар, пляж, | мышц губ. | «Солнечный | На лугах |
| | ľO | купание, летний, жаркий, | «Песенка | луч тянется, | покосы, синей |
| | ле | прохладный, горячий, | стрекозы» - | как красная | краской – небо |
| | od | солнечный, отдыхать, | развитие | нитка». | и ручей певучей. |
| | Скоро лето | загорать, купаться, играть, | ритмичной, | Скороговорки | |
| | | кататься, летать. | выразительно | И | |
| | | Активизировать в речи | й речи и | чистоговорки: | |

| детей пословицы | И | координации | Две 1 | подруги |
|---------------------|-------|-------------|----------|---------|
| поговорки. | Учить | движений. | загорали | И. |
| произносить скорого | ворки | | Загоралі | и за |
| в умеренном т | емпе. | | горами. | 3a |
| Развитие | | | горами | зря |
| артикуляционной | | | загорали | - N |
| моторики. | | | загорож | ено |
| | | | солнце і | горами. |

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ «РУССКИЕ ПОТЕШКИ» ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

| | | одго | ТОВИТЕЛЬНОИ ГРУППЬ | | | |
|----------|--------|----------------------|---|---|--|--|
| месяц | неделя | Лексическая тема | Цели и задачи проводимой работы | Игры на развитие дыхания, силы голоса, слухового внимания | Лексический материал | Развитие мелкой моторики (пальчиковая гимнастика) |
| | 1 | Продукты питания | Закрепление представлений о хлебобулочных изделиях, молочной и мясной продукции, полезной для здоровья человека. Активизация и актуализация словаря по теме: продукты питания. Формирование умения к пониманию прямого и переносного смысла пословиц. Иллюстрирование пословиц и поговорок. Совершенствовать навыки объяснительной и доказательной речи. Развитие слухового внимания, артикуляционной моторики. | варенье» | Пословицы и поговорки: «Хлеб — батюшка, водица — матушка». «Двое пашут, а семеро руками машут». «Рыба — вода, ягоды — трава, а хлеб всему голова». «Рожь поспела — пора и за дело». Загадки: Вырос в поле дом. Полон дом зерном. Стены позолочены, ставни заколочены. Ходит дом ходуном. На столбе золотом. (Колос). | БУРЕНУШКА Дай молочка, Буренушка, хоть капельку — на донышке. Ждут меня котятки, малые ребятки, Дай им сливок ложечку, творогу немножечко, масла, простокваши. Молочка для кашки. Всем дает здоровье молоко коровье. |
| сентябрь | 2 | Овощи, фрукты. Осень | Активизация словаря по теме: овощи и фрукты. О труде взрослых, обогащение экспрессивной речи словами — антонимами. Учить детей подбирать вторую часть пословицы. Продолжать учить детей проговаривать скороговорки в разных темпах. Развитие слухового внимания, артикуляционной | «Встречайте гостей» «Кто умеет смеяться без голоса?» | Игра «Найди вторую часть пословицы» «Труд человека кормит, а (лень портит)». «Скучен день до вечера (коли делать нечего)». «Хочешь, есть калачи (так не сиди на печи)». «Гречневая каша — | ОСЕНЬ Раз, два, три, четыре, пять — Будем листья собирать. Листья березы, листья осины, листики дуба мы соберем, маме осенний букет отнесем. |

| | | | T | | T | |
|---------|---|---------------------------------|---|---|---|--|
| | 1 | | моторики. Обобщение и систематизация представлений по теме: «Лес осенью. Грибы и ягоды». Активизация прилагательных в игре «Восстановите пословицы». Оформление альбома «Проиллюстрируем пословицу и поговорку» | «Узнай ягоду» «В лесу» «Кто что услышит?» | матушка наша (а хлеб ржаной — отец родной)». Скороговорка: Из — под кислого молока, из под простокваши — у Маши сыворотка в каше. Игра «Восстановите пословицы»: (Какая?), как лесной груздочек. Слова: беленькая, крепкая, хорошая. (Какую?) | Мы идем дорожками, мы идем тропинками, мы идем с лукошками, мы идем с корзинками. Прямо за опушкою вдруг. Нашли |
| | | стительный мир. | пословицу и поговорку» Развитие физиологического дыхания, артикуляционной моторики. | | (Какую?) дружбу и топором не разрубишь. Слова: прочную, крепкую, хорошую. | волнушки мы. И пенек с опенками под рябиной тонкой. Крепкий подберезовик |
| | | Грибы, ягоды. Растительный мир. | | | Плывет, как (какой?) лист по реке. Слова: осенний, грязный, полезный. | |
| октябрь | 2 | | Активизация и актуализация словаря по теме: «Домашние животные», умение подбирать антонимы к заданным словам. Развивать навыки описательной и объяснительной речи, при сравнении пары загадок. Развитие слухового внимания, голоса, | «Жмурки с колокольчико м» «Узнай по интонации» | Игра: «Отгадай и сравни загадки о животных». Часто умывается, а с водой не знается. (Кошка) С усами родиться, а на усатых | Бурый мишенька зимой крепко спал в берлоге. Весною он проснулся, зевнул и потянулся: Здравствуй, рыжая лисичка! Здравствуй, белочка — сестричка! |

| | | артикуляционной моторики. | | охотится. (Кошка) Хозяина знает, с ним вместе | Здравствуй, серенький волчок! Здравствуй, |
|---|-------------------------------------|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | | гуляет. (Собака) Лает, кусает, в дом | беленький зайчонок! |
| | ир. | | | не пускает. (Собака) Красные лапки | |
| | лашние Животный мир. | | | щиплют за пятки. (Гусь) | |
| | машни Живо | | | По лужку он важно бродит, из воды сухим | |
| | Дикие и домашние Животные. Живот | | | выходит, носит красные | |
| | Дикі Жиі | | | ботинки, дарит мягкие перинки. (Гусь) | |
| 3 | | Расширение и уточнение представлений о | «Горшочек» «Успокой | Упражнение «Как помочь?» | Есть игрушки у меня: паровоз |
| | le. | профессиях людей, работающих в детском саду. Закреплять знание | куклу» «Кто умет улыбаться» | (воспитатель показывает картинки с | и два коня, серебристый самолет, три |
| | ада. Дети и взрослые. | особенностей малых фольклорных жанров, | JAIMOULD VIII | ситуациями) «Малыш | ракеты, вездеход самосвал, |
| | сти и в | специфики их использования в | | плачет и не может заснуть» | подъемный кран - настоящий |
| | ада. Де | конкретной речевой ситуации. Развитие фонематических | | - Что делать? (Спеть колыбельную) | великан. Сколько вместе? Как? Помогите |
| | жого с | представлений, тонкой и артикуляционной | | «Дети ссорятся, кому | посчитать! |
| | Помещение детского с | моторики. | | быть водящим в игре?» - | |
| | мещен | | | помочь считалкой. «Мама умывает | |
| | Пс | | | малыша. Что она при этом | |
| | | П | | может говорить?» | N. |
| 4 | | Продолжать осваивать словарь бытовых электроприборов, с | | Приговорки. «Чем можно развеселить | Мы компьютер покупаем, ждал его я целый год! |
| | | правилами пользования ими. Развивает | | загрустившего товарища?» - | Но одно меня смущает: Мышь |
| | | способность к анализу, обобщению, | | Небылицей. | в компьютере живет. |

| | | 1 | TT V | 7.7 | |
|---|-------------------|---------------------------|------------|---------------------------------|------------------|
| | | формировать умение | «Часовой» | Игра – | |
| | | самостоятельно делать | «Маятник» | соревнование: | |
| | | выводы, потребность в | «Кто лучше | «Кто | |
| | | доказательстве. Развивать | сделает | интереснее | |
| | | слуховое внимание, | дудочку» | докажет»; | |
| | | артикуляционную | | «Составь свою | |
| | | моторику. | | загадку о | |
| | | | | электроприбор | |
| | | | | ах». Есть у нас | |
| | | | | в квартире | |
| | | | | робот, у него | |
| | | | | огромный | |
| | | | | хобо, любит | |
| | | | | робот чистоту, | |
| | | | | и гудит, как | |
| | | | | лайнер ТУ, он | |
| | | | | охотно пыль | |
| | | | | глотает, не | |
| | | | | болеет, не | |
| | | | | чихает. | |
| | | | | (Пылесос) На | |
| | | | | столе, в | |
| | | | | колпаке да в | |
| | | | | стеклянном | |
| | | | | пузырьке | |
| | χ. | | | поселился | |
| | ехника и человек. | | | дружок, | |
| | още | | | развеселый | |
| | 1 H(| | | огонек. | |
| | ar | | | (Настольная | |
| | IIK | | | лампа) Плывет | |
| | eXE | | | / | |
| | <u></u> | | | электроход то | |
| | | | | назад, то | |
| | 00j | | | вперед. (Утюг) | |
| | иф | | | Посмотри на | |
| | ПОП | | | мой бочок, во | |
| | КТР | | | мне вертится | |
| | Электроприборы. 1 | | | волчок, никого | |
| | \Box | | | он не бьет, но зато все собьет. | |
| | | | | | |
| | | Averypypovyva | иПорожита | (Миксер) | Forer a |
| 1 | | Активизация и | «Песенка | Разучивание | Божья |
| 1 | | актуализация словаря по | стрекозы» | приговорки: | коровушка, |
| | | теме «Насекомые и | «Узнай по | Божья коровка, | |
| | | пауки». Умение понимать | звуку» | улети на небо, | |
| | | и употреблять разные | | там твои детки | * |
| | | значения многозначных | | кушают | неба, чтобы |
| | | слов. Учить детей | | конфетки – | были летом. |
| | | произносить приговорки | | всем по одной, | · · |
| | | индивидуально и | | а тебе ни | В лесу ягоды, |
| | | негромко, также быть | | одной! | грибы, в роднике |

| работвиям, проверять действиям, проверять действия правилами, строго соблюдать правила. Развивать навыки описательной и объяснительной речи, при сравнении пары загадок. Развитие слухового дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 2 Систематизация знаший о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глаголыный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 3 Систематизация знаший о перелетных птицах, их «Осторожно продавай, а нам так давай! Коровка — колютовка, будет пли работка – будет ли матка блины печя? Будет — то лети, а не будет постци! Игра: «Осторожно о насекомых» о насекомых» о насекомых» о насекомых» о насекомых» о насекомых» о насекомых о н | | | | | | 1 | |
|--|----------|---|-------------|-------------------------|--------------|---------------------------------------|-----------------|
| равила. Развивать навыки описательной и объясинтельной речи, при сравиешим пары загадок. Развитие слухового виммания, речевого дыхания, тонкой и артикуляционной мизик объястновать и продавай, а нам колотовка, будет ли работка – будет ли работка – будет ли матка блипы печь? Будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадик о перелетных птипах, их впештем виде, образе жизи. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детё с особенностью пебылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, топкой и артикуляционной моторики. В сетовар продметный и глагольный словарь. Познакомить детё с особенностью пебылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, топкой и артикуляционной моторики. В сетовая грудочка» спетовая грудочка, са бельти, парусами». Слова: дежит, бежит, говорит; спенит. «Дебеди (Что делают?), ровно стружки с бельми парусами». Слова: бетут, плывут, несут Небылица: Жили – были ида журавль. Накосили опи стожок сенца, права братца, два братца и улик и два журавль на сетовах с | | | | | | Коровушка – | водица, Во поле |
| раврания развивать навыки описательной речи, при сравнении пары загадок. Развитие слухового дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 2 Систематизация знапий о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Распирать качественный, предметный и глагольный словарь. Поэнакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речсвой с ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 2 Систематизация знапий о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Распирать качественный, предметный и глагольный словарь. Поэнакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речсвой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Стова: лежит, говорит, спепит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с бельми парусами». Слова: лежит, пичка совушка, сонная головушка. Эта птичка совушка, сонная головушка. Эта птичка совушка, стриж, эта птичка безушка, стриж, эта птичка безушка, стриж, эта птичка братца, два бетут, плывут, пестт. Небылица: Жили – были два братца, два орлана Птички, по дмам! Накосили онне стожок сенца. | | | | действиям, проверять | | буренушка, | пшеница. |
| | | | | действия правилами, | | полети на небо, | |
| | | | | строго соблюдать | | принеси мне | |
| раввыки описательной речи, при объяснительной речи, при оравнении пары загадок. Развитие слухового внимания, речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 2 Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, топкой и артикуляционной моторики. 3 3 4 4 5 5 6 6 7 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 | | | () | - | | | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | 1M(| 1 | | _ | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | 31 | | | - | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | а к | <u> </u> | | | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | BK | - | | - | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | ото ек) | · | | - | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туберов и ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Слова: бегут, плыврут, несут. Небылица: Жили – были два братца, птички, по домам! | | | ЦГС OB(| • | | : : | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью пебылицы и пепользование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тубеведи (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, подомам! | | | Тоў ел | дыхания, тонкой и | | Коровка – | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью пебылицы и пепользование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тубеведи (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, подомам! | | | e I 1 4 | артикуляционной | | колотовка, | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью пебылицы и пепользование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тубеведи (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, подомам! | | | Mbl (a 1 | моторики. | | будет ли | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью пебылицы и пепользование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тубеведи (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, подомам! | | | KO! JOZ | | | работка – будет | |
| ТО ЛЕТИ, а НЕ будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью пебылицы и пепользование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тубеведи (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, подомам! | | | се | | | ли матка блины | |
| То лети, а не будет — посиди! Игра: «Оттадай и сравни загадки о насекомых» Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, головарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуащии. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Туривания при на п | | | На (пр | | | печь? Булет – | |
| Систематизация знаний о перелетных птицах, их могторожно внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 18 | | | , , . | | | I = | |
| Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детёй с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупа на птицах их как снеговая грудочка». Слова: лежит, говорит, спепит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, ижи. Птички, по домам! | | | | | | • | |
| Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тапи на приченными о насекомых» (Осторожно пицы» «Кто пословицу, пропущенными действиями. «В полоса?» поле (Что делает?) уточка, как снеговая грудочка». Слова: лежит, бежит, говорит, спешит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, по домам! | | | | | | - | |
| Систематизация знаний о перелегных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 1 вышением виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 2 пойска, подпевай - кА, десять птичка стайка. Эта птичка соловей, эта птичка сонная грудочка». Слова: лежит, бежит, говорит, спешит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили – были два братца, два братца – кулик да журавль. Накосили онн стожок сенца, птички, по домам! | | | | | | * * | |
| 2 Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тапичка соловарь поле (Что делает?) уточка, как снеговая прудочка». Слова: лежит, бежит, говорит, спешит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, иж журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | | | - | |
| Тереновой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тереновой ситуации наргикуляционной моторики. Тереновой ситуации наргикуляционной и артикуляционной моторики. Тереновой ситуации наргикуляционной наргикуляционной моторики. Тереновой ситуации наргикуляционной наргикуляционной наргикуляционной наргикуляционной наргикуляционной наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулик наргикулы наргикулик наргикулы нар | | | | | | | |
| внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. внешнем виде, образе жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. внешнем виде, образе жизни умеет смеяться без голоса?» пословицу, пропущенными действиями. «В поле (Что деласт?) уточка, как снеговая головой, эта птичка Совная головушка. Эта птичка свиристель, эта птичка свиристель, эта птичка свиристель, эта птичка сообей, эта птичка ссеренькое перышко. Эта зяблик, эта стружки действиями. «Дебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братща, орлан. Птички, птички, птички, птички, по домам! | | | | Систематизация знаний о | «Аист» | Игра: | Пойка, подпевай |
| жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тапи на пропущенными действиями. «В поле (Что делает?) уточка, как снеговая сонная грудочка». Слова: лежит, бежит, говорит, спешит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | | 2 | | перелетных птицах, их | «Осторожно | восстановите | - кA, |
| жизни. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тапи на пропущенными действиями. «В поле (Что делает?) уточка, как снеговая сонная грудочка». Слова: лежит, бежит, говорит, спешит. «Лебеди (Что делают?), ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | внешнем виде, образе | птицы» «Кто | пословицу, | десять птичек - |
| качественный, предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. 19 19 19 19 19 19 19 | | | | | умеет | пропущенными | стайка. Эта |
| предметный и глагольный словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупи от орин от трудочка в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупи от орин от трудочка в ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупи от орин от трудочка в сельты птичка свиристель, эта птичка свиристель, эта птичка свиристель, эта птичка сворушка, серенькое перышко. Эта Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два бр | | | | качественный, | смеяться без | | птичка соловей, |
| Словарь. Познакомить детей с особенностью небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тури небылица: Жили — были два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | .0 | | | - | голоса?» | | |
| небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В ровно стружки с белыми парусами». Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: В да братца, два братца, |) Opi | | | | | ` | |
| небылицы и использование их в речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной и артикуляционной моторики. Тупит небылица: В речевого дыхания, тонкой и артикуляционной | КО | | | | | ` ` · · · · · · · · · · · · · · · · · | • |
| речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тапи и артикуляционной моторики. Тапи и артикуляционной моторики. Тапи капи свиристель, эта птичка свиристель, эта птичка скворушка, серенькое перышко. Эта Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | H | | | | | , | · · |
| речевой ситуации. Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Собеди (Что делают?), птичка скворушка, серенькое парусами». Слова: бегут, зяблик, эта плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | ' | | | |
| Развитие физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупп | | | | | | | |
| физиологического и речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. Тупп | | | | * | | | |
| речевого дыхания, тонкой и артикуляционной делают?), птичка скворушка, серенькое перышко. Эта зяблик, эта стриж, это развеселый чиж. Жили — были два братца, два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | | | | - |
| и артикуляционной моторики. делают?), птичка скворушка, с белыми парусами». перышко. Эта Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: жили — были два братца, два братца, два братца — кулик птички, по да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | ± | | | |
| ровно стружки с белыми парусами». перышко. Эта Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | • | | ` | коростель, эта |
| с белыми парусами». серенькое перышко. Эта Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: развеселый чиж. Жили — были два братца, два братца, два братца — кулик птички, по да журавль. Накосили они стожок сенца, | | | | и артикуляционной | | делают?), | птичка |
| парусами». Слова: бегут, зяблик, эта плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | 1 | | | моторики. | | ровно стружки | скворушка, |
| парусами». Слова: бегут, зяблик, эта плывут, несут. Небылица: Жили — были два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | 1 | | | | | с белыми | серенькое |
| Слова: бегут, плывут, несут. Небылица: развеселый чиж. Жили — были два братца, два братца — кулик да журавль. Накосили они стожок сенца, | 1 | | | | | парусами». | * |
| плывут, несут. Небылица: развеселый чиж. Жили — были два братца, два братца — кулик птички, по да журавль. Накосили они стожок сенца, | 1 | | J. | | | | _ |
| Накосили они стожок сенца, | 1 | | 31IÆ | | | | - |
| Накосили они стожок сенца, | | | IIII | | | | |
| Накосили они стожок сенца, | | | ele. | | | | |
| Накосили они стожок сенца, | | | THI | | | | - |
| Накосили они стожок сенца, | 1 | | ые | | | - | - |
| Накосили они стожок сенца, | 1 | | ерє | | | | |
| стожок сенца, | 1 | | Ĭ | | | | домам! |
| | 1 | | | | | Накосили они | |
| Поставили | | | | | | стожок сенца, | |
| IIOC1 abrijii | 1 | | | | | поставили | |

| 1 | ı | T | T | | T |
|---|-----------|---------------------------------------|-------------|----------------------------|------------------|
| | | | | среди польца. | |
| | | | | Не сказать ли | |
| | | | | сказку опять с | |
| | | - | | конца? | - |
| | | Расширение и уточнение | «Где | * | Как у нас семья |
| 3 | | представлений о семье, о | позвонили?» | звать?» У нее | большая да |
| | | родственных связях. | «Соседи» | есть дочка и | веселая: два |
| | | Пополнение | «Волшебное | внучка. Кто | у лавки стоят, |
| | | экспрессивного словаря | зеркало» | это? (Бабушка) | два учиться |
| | | качественными | | У него есть | хотят, два |
| | | прилагательными. Учить | | сын и внук. | Степана у |
| | | детей логически | | Кто это? | сметаны – |
| | | обосновать и доказывать | | (Дедушка) У | объедаются, |
| | | собственную мысль | | нее есть сын и | две Дашки у |
| | | посредством загадки. | | дочь. Кто это? | кашки – |
| | | Обучение составлению | | (Мама) У него | питаются, две |
| | | творческих рассказов по | | есть и сын, и | Ульки в люльке |
| | | пословицам. | | дочь. Кто это? | качаются. |
| | | Развитие слухового | | (Папа) Игра | |
| | | внимания и речевого дыхания, тонкой и | | «Придумай | |
| | | 7 | | маленькие | |
| | | артикуляционной | | рассказы к | |
| | | моторики. | | пословицам» - При солнышке | |
| | | | | тепло, при | |
| | | | | матери добро | |
| | | | | Изба детьми | |
| | Семья | | | весела | |
| | G G | | | Материнская | |
| | | | | ласка конца не | |
| | | | | знает. | |
| | | Расширение и | «Повар» | Фразеологичес | Целый день |
| 4 | | активизация словаря по | | кий оборот: | шофер трудился, |
| | | теме «Профессии» | | «Бить | Он устал, он |
| | | Познакомить детей с | | баклуши» - | запылился, Он |
| | | фразеологическими | | Праздно | возил кирпич на |
| | | оборотами, с историей | | проводить | стройку, Дом он |
| | | происхождения и | | время, | строить помогал. |
| | | толкованием значения. | | бездельничать. | А теперь ведет |
| | ИИХ | Активизировать в речи | | (Воспитатель | на мойку. Свой |
| | သူ | слова: деревянная чурка, | | читает историю | огромный |
| | Профессии | баклуши, плошки, | | происхождения | самосвал. |
| | Пр | подмастерья. | | пример | |
| | | Формировать умение | | использования | |
| | | применять пословицы в | | в литературе). | |
| | | разных ситуациях. | | Игра | |
| | | Развитие | | соревнование: | |
| | | физиологического и | | Кто больше | |
| | | речевого дыхания, тонкой | | скажет | |
| | | и артикуляционной | | пословиц о | |
| | | моторики. | | труде. | |

| | | | Обобщение | «Узнай по | Поодоруния | Doo про том |
|---------|---|------|--------------------------|------------|-----------------|-------------------|
| | 1 | | | | Пословицы и | Раз, два, три, |
| | 1 | | представлений о зиме и | интонации» | поговорки: | четыре, мы |
| | | | типичных зимних | «Вьюга» | «Первый снег | с тобой снежок |
| | | | явлениях. | | как лебяжий | слепили. |
| | | | Иллюстрирование | | пух». «Зимний | Круглый, |
| | | | пословиц о зиме, | | денек, что | крепкий, очень |
| | | | составление альбома. | | комариный | гладкий. И |
| | | | Продолжать учить детей | | носок» (то есть | совсем – совсем |
| | | | проговаривать | | короткий) | не сладкий. |
| | | | скороговорки четко и | | «Прорубь как | Раз – подбросим. |
| | | | ритмично, | | новый кафтан | Два – поймаем. |
| | | | автоматизировать звуки. | | белый, да с | Три – уроним. |
| | | | Разучивание новой | | дыркой серой». | И - сломаем. |
| | | | считалки, соблюдая | | Скороговорка: | |
| | | | четкий ритм, возможность | | Зимой поле | |
| | | | говорить раздельно все | | белое – | |
| | | | слова. Развитие речевого | | промерзло | |
| | | | дыхания, выразительности | | заледенелое. | |
| | | | речи и мимики, | | Считалка: | |
| | | | артикуляционной | | Белка прыгала | |
| | | | моторики. | | - скакала и на | |
| | | | 1 | | ветку не | |
| | | | | | попала, а | |
| | | | | | попала в | |
| | | | | | царский дом, | |
| | | | | | где сидели за | |
| | | | | | столом: царь, | |
| | | | | | царевич, | |
| | | | | | король, | |
| | | | | | королевич, | |
| | | | | | сапожник, | |
| | | | | | портной. Кто | |
| | | | | | ты будешь | |
| | | | | | такой? | |
| | | | | | Выбирай | |
| | | | | | поскорей, не | |
| | | ſa | | | задерживай | |
| | | Зима | | | добрых и | |
| | | 11) | | | честных | |
| | | | | | людей! | |
| | | | Обобщение и | «Кто что | Игра | У нас |
| | 2 | | систематизация знаний о | услышит» | «Подскажи | просторный |
| декабрь | | | диких животных, их | «Медведь и | словечко» | водоем. Мы с |
| кас | | | внешнем виде, образе | елка» «Кто | Стройный, | братом плаваем |
| Де | | | жизни. Расширять | это» | быстрый. Рога | вдвоем. Вода |
| | | | качественный, | | ветвисты. | прохладна и |
| | | | предметный и глагольный | | Пасется весь | свежа, ее |
| | | | словарь. Развивает | | день. Кто же | меняют сторожа. |
| | | | способность к анализу, | | это? (Олень) | Мы от стены |
| | | | обобщению, формировать | | Он живет | плывем к стене. |
| | | | умение самостоятельно | | вблизи воды, | То на боку, то на |
| | | | ymenine camberonicibho | | оолиои воды, | 10 на ооку, 10 на |

| | Зимовка зверей. Дикие животные севера | делать выводы, потребность в доказательстве. Учить детей подбирать вторую часть пословицы. Развитие слухового внимания и голоса, умение изменять тембр, тонкой и артикуляционной моторики. | | строит дамбы и мосты. Отгадать уже пора. Говорю я про (Бобра). Посмотрите — ка, какая: вся горит, как золотая, ходит в шубе дорогой, хвост пушистый и большой, на увертки мастерица, а зовут ее (Лисица). Игра «Найди вторую часть пословицы»: «Волков бояться (в лес не ходить)» «Волка ноги (кормят)» «За двумя зайцами погонишься, (ни одного не поймаешь)» «Дареному | правее, дорогой, не задевай меня |
|---|---------------------------------------|--|-------------------------------|--|--|
| 3 | Наш край | Расширение и уточнение словаря по теме «Наш край»: о коренном население, животном и растительном мире. Развивать навыки описательной и доказательной речи, умение составлять рассказы по пословицам. Развитие слухового внимания, тонкой и артикуляционной моторики. | «Ветер и птицы» «Фокус» | коню в (зубы не смотрят)» Игра «Поле чудес»: - игровое упражнение «Угадайка» (загадки о животных нашего края). Составление пословиц, опираясь на картины нашего края. Сюжетные картины с изображением коренного населения, животного и | Шуршат по дорогам веселые шины, спешат по дорогам машины, машины. А в кузове важные, срочные грузы — цемент и железо, изюм и арбузы. |

| | | T | | T | Г |
|------|-------------------------------|--------------------------|------------|------------------|------------------|
| | | | | растительного | |
| | | | | мира. Игра | |
| | | | | «Скажи | |
| | | | | наоборот» - | |
| | | | | подбор | |
| | | | | антонимов; - | |
| | | | | I | |
| | | | | нарисуй | |
| | | - | | пословицу | |
| | | Расширение, уточнение и | «Улавливай | Жеребьевки: | «Зимние забавы» |
| 4 | | активизация словаря по | шепот» | Дядю Федю | Мы бежим с |
| | | теме «Новогодний | «Волшебное | или белого | тобой на лыжах, |
| | | праздник». Расширять | зеркало» | медведя? | снег холодный |
| | | качественный, | • | Сахару кусочек | лыжи лижет. А |
| | | предметный и глагольный | | или | потом – на |
| | | словарь. Формирование | | красненький | коньках, но |
| | | | | _ | |
| | | умения применять | | платочек? | упали мы. Ах! А |
| | | фольклорные формы в | | Лисицу в | потом снежки |
| | | разных жизненных | | цветах или | лепили, а потом |
| | | ситуациях. Развитие | | медведя в | снежки катали, а |
| | | речевого дыхания, | | штанах? Канат | потом без сил |
| | | фонематического слуха, | | вертеть или с | упали, и домой |
| | | тонкой и | | неба лететь? | мы побежали. |
| | | артикуляционной | | Приговорки | |
| | | моторики. | | «Селезень»: | |
| | | моторики. | | | |
| | | | | Селезень ловил | |
| | | | | утку, молодой | |
| | | | | ловил серую! – | |
| | | | | Поди, утица, | |
| | | | | домой! У тебя | |
| | | | | семеро детей, | |
| | | | | восьмой | |
| | | | | селезень! (игра | |
| | | | | по типу кошки | |
| | ДО | | | — мышки). | |
| | Z I | | | Молчанки: - | |
| | 351 | | | | |
| | HOF | | | Шел молчан по | |
| | Зимние развлечения. Новый год | | | всем городам: | |
| | SME | | | кто стукнет, | |
| | He | | | брякнет – за | |
| | зле | | | волосы драть, | |
| | a31 | | | до слез | |
| | e p | | | добивать! - Раз, | |
| | НИ | | | два, три, | |
| | MM | | | четыре, пять – | |
| | Ω | | | = | |
| | | | | с этих пор | |
| | | | - | молчать! | D. 1011 |
| 1 | | Уточнение, активизация и | «Лягушка» | Фразеологичес | «РЫБКА» |
| | | актуализация словаря по | «Поймай | кий оборот: | Рыбка плавает в |
| | | теме «Животный мир | рыбку» | «Закидывать | водице, рыбке |
| | | морей и океанов» | «Улиточка» | удочку» | весело играть. |
| | | 1 | 1 | 1 | |

| | Животный мир морей и океанов | Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Продолжать знакомить детей с фразеологическими оборотами, с историей происхождения и толкованием значения. Развитие речевого и, фонематического слуха, тонкой и артикуляционной моторики. | «Одуванчик» | Осторожно намекать на что — нибудь, разузнав предварительн о что — либо. (Воспитатель читает историю происхождения пример использования в литературе). Игра соревнование: Кто больше скажет пословиц о труде. Отгадывание ребуса: «Какая здесь пословица спрятана?» Игра — | Рыбка, рыбка, озорница, мы хотим тебя поймать. Рыбка спинку изогнула, крошку хлебную взяла. Рыбка хвостиком махнула, рыбка быстро уплыла. |
|--------|------------------------------|--|------------------------------------|---|---|
| январь | Комнатные растения | систематизация знаний о комнатных растениях, способах размножения, уходе за ними. Расширять качественный, предметный и глагольный словарь. Формировать умение применять фольклорные формы в разных речевых ситуациях. Развитие физиологического речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. | «Приятный запах» «Улавливай шепот» | соревнование: - Объясни прямой и переносный смысл пословиц: «Яблоко от яблони недалеко падает» «Мир что огород: в нем все растет»; - Закончи загадку: Лист — | пальчики играют, и головки убирают, словно синие цветки. Распускают лепестки. Наверху качаются, низко наклоняются. Колокольчик голубой. |

| | | | | | – это бутон | |
|---------|---|--------------------------------|--|-------------|--|-----------------|
| | | | | | Составление | |
| | | | | | панно из | |
| | | | | | любимых | |
| | | | | | пословиц и | |
| | | | | | загадок. | |
| | | | Обобщение и | «Продавец и | Развлечение: | Посчитаем в |
| | 1 | | систематизация | покупатель» | «Делу время, | первый раз, |
| | | | представлений об | «Слушай и | потехе час» - | Сколько обуви у |
| | | | окружающем предметном | выполнять» | Рассматривани | нас. Туфли, |
| | | | мире, материалах, из | | е предметов | тапочки, |
| | | | которых они сделаны, о | | старины; - | сапожки |
| | | | процессе производства. | | Рассматривани | для Наташки и |
| | | | Расширять качественный, | | е иллюстраций | Сережки. Да |
| | | | предметный и глагольный | | спящей | еще ботинки для |
| | | | словарь. Формировать | | красавицы с | нашей |
| | | | знания детей о традициях | | веретеном и | Валентинки. А |
| | | | русского народа. | | старухи с | вот эти валенки |
| | | | Обогащение словаря | | прялкой; - Игра | для малышки |
| | | | детей: веретено, прялка, | | прилкой, - игра «Расскажи | Галеньки. |
| | | | снопы, лен, кафтан, | | пословицу» | т аленьки. |
| | | | = | | «Какова пряха | |
| | | | сушить, мять, трепать, волокно. Развитие | | такова прядатакова на ней | |
| | | | | | – такова на неи рубаха» «Без | |
| | | | слухового внимания, тонкой и | | ** | |
| | | PI. | тонкои и артикуляционной | | клиньев кафтана не | |
| | | Одежда, обувь, головные уборы. | | | * | |
| | | y6 | моторики. | | | |
| | | ыe | | | портного и | |
| | | ВН | | | локоть на | |
| | | ОПО | | | отлете» «Всяк | |
| | | 10 | | | портной на | |
| | | Bb, | | | свой покрой» | |
| | | 6 | | | «Рано встала, | |
| | | ъ, с | | | да мал | |
| | | KŢ | | | напряла» | |
| | | цез | | | Народная игра | |
| | | O | | | «Горелки» - | |
| | | | | | Проиллюстрир | |
| | | | | | уй пословицу. | |
| | | | Обобщение | «Приятный | Игра: «В | Наши алые |
| | 2 | | представлений о | запах» | тереме | цветки. |
| JIB | | 191 | лекарственных растениях, | «Скажи, что | расписном | Распускают |
| февраль | | Лекарственные травы | их назначении целебных | ТЫ | живу, к себе в | лепестки. |
| þei | | T | свойствах, об охране | слышишь?» | избу всех | Ветерок чуть |
| | | HbI(| природы. Активизировать | | гостей | дышит, лепестки |
| | | ені | в речи детей пословицы о | | приглашу». | колышет. Наши |
| | | ΊΒ | русском быте. Развивать | | Рассматривани | алые цветки, |
| | | abc | навыки речи | | е книжной и | закрывают |
| | | eK | доказательства. Развитие | | фотовыставки. | лепестки, тихо |
| | | П | речевого дыхания, | | Игра скажи | засыпают, |
| | | | слухового внимания, | | наоборот. | головой качают. |

| 3 | Защитники Отечества | тонкой и артикуляционной моторики. Обобщение и уточнение представления о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Продолжать учить осмысливать значение пословиц, составлять по ним небольшие рассказы, отражающие это значение. Развитие физиологического дыхания, артикуляционной моторики. | «Чей пароход лучше гудит?» «Капитаны» | Подбор пословиц о добре — зле, о правде — лжи, о труде — лени, о счастье — горе, о родителях — детях. Конкурс загадок. Плетение самотканых половиков. Пословица: «Волков бояться — в лес не ходить» (воспитатель рассказывает историю возникновения пословицы, и пример употребления в своей речи) — Рассматривани е иллюстраций, раскрывающие смысл пословицы; — Игра «Понимание прямого и переносного смысла». Составление творческих | 23 ФЕВРАЛЯ Февраль, зима и солнце. И первых птичек переклик. Сегодня выглянул в оконце: Застыл, к стеклу лицом приник. Мои друзья — вчера мальчишки — сегодня выросли и вдруг. Все, как один, забросив книжки, за руки взялись, встали в круг. И обещали мамам, сестрам границы радости беречь. |
|---|-------------------------------|--|--|---|---|
| | _ | Расширение и закрепление | «Палочка - | рассказов. Игра «Отгадай | Автобус, |
| 4 | Травила дорожного движения | представлений о правилах дорожного движения. Обогащение экспрессивной речи словами — антонимами. Развитие навыков описательной и доказательной речи. Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, артикуляционной | выручалочка» «Красный – белый» | и сравни загадки о двух братцах». (см. приложение) Два братца в воду глядятся, век не сойдутся. (Берега) Два братца спереди бегут, два братца | троллейбус, машина, трамвай — о них ты на улице не забывай. В морях - корабли, ледоколы, суда. Они очень редко заходят сюда. |

| | | | моторики. | | догоняют. | |
|------|---|----------------|-------------------------|-------------|-----------------|-----------------|
| | | | моторики. | | (Автомобиль) | |
| | | | | | Два братца | |
| | | | | | всегда вместе | |
| | | | | | _ ` ` ` | |
| | | | | | бегут, один | |
| | | | | | спереди, | |
| | | | | | другой сзади. | |
| | | | | | (Велосипед) | |
| | | | | | Два братца | |
| | | | | | через дорогу | |
| | | | | | живут, а друг | |
| | | | | | друга не видят. | |
| | | | | | (Глаза) | |
| | | | Активизация и | «Продавец и | Фразеологичес | Бабушка очки |
| | 1 | | актуализация словаря по | покупатель» | кий оборот: | надела |
| | | | теме «Ранняя весна. | «Встречайте | «Вертеться как | (Большими |
| | | | Мамин праздник. Первые | гостей» | белка в колесе» | пальцами правой |
| | | | весенние цветы» | | - находиться в | и левой рук). |
| | | | Расширять качественный | | беспрестанных | И внучонка |
| | | | словарь. Продолжать | | хлопотах, | разглядела. |
| | | | знакомить детей с | | суетится. | Вместе с |
| | | | фразеологическими | | (Воспитатель | остальными |
| | | | оборотами, с историей | | читает историю | образуют |
| | | | происхождения и | | происхождения | колечки, |
| | | | толкованием значения. | | пример | которые |
| | | ¥ | Развитие слухового | | использования | подносят к |
| | | Мамин праздник | внимания, тонкой и | | в литературе). | глазам |
| | | 13Д | артикуляционной | | Игра расскажи | |
| | | ııpa | моторики. | | потешку. | |
| | | [| | | Отгадывание | |
| | | 1MI | | | ребуса: «Какая | |
| | | $M_{\rm E}$ | | | здесь | |
| | | | | | пословица | |
| | | | | | спрятана?» | |
| | | | Расширение и уточнение | «Лошадка» | Игра «Найди | «НАША |
| | 2 | | словаря по теме «Наш | «Часовой» | вторую часть | КВАРТИРА» |
| | | | город». Учить детей | | пословицы»: | В нашей |
| | | | подбирать вторую часть | | «Родимая | комнате - |
| | | | пословицы. Формировать | | сторона – мать, | столовой, |
| | | | умение применять | | (чужая – | есть отличный |
| | | | пословицы в разных | | мачеха). «На | стол дубовый, |
| | | | речевых ситуациях. | | чужой | стулья – спинки |
| | | ДС | Продолжать учить детей | | сторонушке | все резные, |
| ΤC | | obc | проговаривать | | рад (своей | ножки гнутые, |
| март | | Наш город | скороговорки четко и | | воронушке). | витые. И |
| | | łаі | ритмично, | | «Вся семья | ореховый буфет, |
| | | 1 | автоматизировать звуки. | | вместе, (так и | Для варенья и |
| | | | Развитие слухового | | душа на месте). | конфет. В |
| | | | внимания, тонкой и | | «Глупа та | комнате для |
| | | | артикуляционной | | птица, которой | взрослых - |
| | | | моторики. | | (гнездо свое не | спальне. Есть |
| - | | | • | | • • | |

| | | T | T | |
|--------------|---|-------------|-----------------------|-----------------------------|
| | | | мило). Игра | для платьев |
| | | | «Скажи | шкаф |
| | | | наоборот»: | зеркальный, две |
| | | | Ленивая – | широкие |
| | | | работящая; | кровати с |
| | | | Длинная – | одеялами на вате |
| | | | короткая; | и березовый |
| | | | Молодой – | комод, мама там |
| | | | старый. Правда | белье берет. А в |
| | | | – ложь; Родина | гостиные кресла |
| | | | – чужбина; | есть, телевизор |
| | | | Мать – мачеха. | смотрят здесь. |
| | | | Скороговорка: | Есть диван и |
| | | | Летят три | стол |
| | | | пичужки через | журнальный, в |
| | | | три пустых | стенке – центр |
| | | | избушки. | музыкальный. |
| | Углубление | «Телеграф» | Игра – | Хоровод |
| 3 | представлений о России. | «Узнай по | соревнование: | «Береза»: |
| | Расширение и уточнение | интонации» | «Родина моя». | Береза моя, |
| | словаря по теме «Наша | пптопации// | Назови слова - | березонька. |
| | Родина – Россия». Умение | | друзья: родная, | Береза моя |
| | подбирать синонимы и | | добрая, | белая, береза |
| | антонимы к заданным | | близкая, | кудрявая. |
| | словам. Формировать | | открытая, | Стоишь ты, |
| | умение применять | | бескрайняя, | березонька, |
| | пословицы в разных | | единственная, | посреди |
| | - | | ненаглядная. | долинушки. На |
| | речевых ситуациях. Развитие | | | тебе, березонька, |
| | | | | - |
| | фонематического слуха, тонкой и | | слово: | листья зеленые, |
| | | | пословицы о | под тобой, |
| | артикуляционной | | добре и зле, о | * ' |
| a | моторики. | | * • | трава шелковая. |
| | - | | войне и мире, о | |
| | | | родителях и | |
| Моя страна | | | детях, о чести и | |
| | | | бесчестии. | |
| | | | Придумай | |
| | | | интересную | |
| | | | историю. (На | |
| | | - | заданную тему) | |
| | Активизация и | «Дождик, | Развлечение: | Под самым |
| 4 | актуализация словаря по | дождик» | Чтение | карнизом, над |
| | теме «Ранняя весна. | «Пузырь» | фольклорных | самым оконцем |
| | Первые весенние цветы». | | закличек: | забралось в |
| | Учить детей петь | | «Весна, приди! | сосульки |
| | заклички нараспев, меняя | | Три угодья | весеннее солнце. |
| Bec | ритм звучания, | | принеси!» | Сверкая, бегут |
| 1 1 1 - | | 1 | «Первое угодье | по сосиликам |
| \(\) | интонацию. Учить детей | | | по сосулькам |
| Ранняя весна | интонацию. Учить детеи произносить игровые приговоры динамично, | | - в лугах половодье!» | слезинки. И тают сосульки – |

| | | соблюдая правила. | | «Другое | веселые |
|---|------------------|-------------------------|--------------|----------------------------|--------------------------|
| | | Развитие речевого | | угодье – | льдинки. |
| | | ± | | солнце на | льдипки. |
| | | | | · · | |
| | | артикуляционной | | подворье!» | |
| | | моторики. | | «Третье угодье | |
| | | | | – зеленое | |
| | | | | раздолье!» | |
| | | | | «Весна – | |
| | | | | красна! Что | |
| | | | | тынам | |
| | | | | принесла!» | |
| | | | | «Жаворонок, | |
| | | | | жаворонок, на | |
| | | | | тебе зиму, а | |
| | | | | нам лето! На | |
| | | | | тебе сани. А | |
| | | | | нам телегу!» - | |
| | | | | Игра «Ѓори, | |
| | | | | солнце, ярче»: | |
| | | | | Гори, солнце, | |
| | | | | ярче – летом | |
| | | | | будет жарче, а | |
| | | | | зима теплее, а | |
| | | | | весна милее. | |
| | | | | Гори, гори | |
| | | | | ясно, чтобы не | |
| | | | | погасло. Глянь | |
| | | | | на небо – | |
| | | | | птички летят, | |
| | | | | колокольчики | |
| | | | | звенят. Динь – | |
| | | | | , , | |
| | | | | дон, динь – дон. Убегай | |
| | | | | | |
| | | Opopyyay | WII a rayyyy | скорее вон. | ∧ П D Е ПL |
| 1 | | Обобщение | «Чья птичка | Игра – | АПРЕЛЬ Мил. посутилия |
| 1 | , | представлений о поздней | дальше | соревнование: | Мы раскрыли |
| | весной | весне, и изменениях в | улетит?» | Назови слова | окна, |
| | ecE | жизни птиц поздней | «Ветер и | двойняшки: | распахнули |
| | В | весной. Умение понимать | птицы» | «крыло | дверь. |
| | 19 | и употреблять разные | | птицы», | Солнечный и |
| | ищ | значения многозначных | | «крыло | мокрый к |
| | Ħ | слов. Развивать навыки | | самолета», | нм пришел |
| | Перелетные птицы | описательной и | | «крыло | апрель. |
| | еть | объяснительной речи. | | стрекозы», | Забурлил |
| | эел | Развитие | | «крыло мухи», | ручьями, |
| | Пер | физиологического | | «Крыло | зазвенел, запел. |
| | _ | дыхания, тонкой и | | летучей | Первыми |
| | | артикуляционной | | мыши». Назови | скворцами на |
| | | моторики. | | слова – друзья: | березы сел. |
| | | | | «вода – течет, | |
| | | | | бежит, льется; | |

| | | | | | дождь – льет, | |
|--------|---|--------------|---------------------------|------------|-----------------|------------------|
| | | | | | капает, | |
| Ib | | | | | моросит, идет». | |
| pe | | | | | Составь | |
| апрель | | | | | описательную | |
| | | | | | загадку. | |
| | | | Углубление | «Узнай по | Игра в | В космосе сквозь |
| | 2 | | представлений о космосе. | звуку» | загадках. Выше | толщу лет |
| | | | Расширение и уточнение | «Надуй | леса, выше гор | ледяной летит |
| | | | словаря по теме «Космос. | игрушку, | расстилается | объект. Хвост |
| | | | • | | - | его – полоска |
| | | | | шарик» | 1 | |
| | | | Развитие навыков | | всегда – всегда | света, А зовут |
| | | | описательной и | | раскинут над | объект «комета». |
| | | | доказательной речи. | | тобой и надо | |
| | | | Развитие слухового | | мной, то он | |
| | | | внимания, | | серый, то он | |
| | | | физиологического | | синий, то он | |
| | | | дыхания, тонкой и | | ярко – голубой. | |
| | | | артикуляционной | | (Небо) | |
| | | | моторики. | | Раскинут | |
| | | | 1 | | ковер, | |
| | | | | | рассыпан | |
| | | | | | горох, ни ковра | |
| | | ပ | | | не поднять, ни | |
| | | MO | | | гороху собрать. | |
| | | Космос | | | (Звезды на | |
| | | K | | | небе) В | |
| | | | | | голубой | |
| | | | | | _ | |
| | | | | | станице девица | |
| | | | | | круглолица. | |
| | | | | | Ночью ей не | |
| | | | | | спится – в | |
| | | | | | зеркало | |
| | | | | | глядится. | |
| | | | | | (Луна) Рисуем | |
| | | | | | загадку. | |
| | | | Расширение и уточнение | «Узнай по | Упражнение | «Новые |
| | 3 | | словаря по теме «Мое | интонации» | «Как помочь?» | кроссовки» |
| | | | здоровье». Закреплять | Волшебное | Ребенок | Как у нашей |
| | | | приемы само | зеркало» | неопрятный, | кошки на ногах |
| | | | оздоровления. Закреплять | - | неаккуратный. | сапожки. Как у |
| | | | знание особенностей | | – Что делать? | нашей свинки на |
| | | | малых фольклорных | | Рассказать | ногах ботинки. |
| | | Ре | жанров, специфики их | | потешку: | А у пса на |
| | | Мое здоровье | использования в | | «Водичка – | лапках голубые |
| | | doì | конкретной речевой | | водичка». Что | тапки. А |
| | | 7£ ; | ситуации. Развитие голоса | | говорят о | козленок |
| | | loe | и речевого дыхания, | | ленивых | маленький |
| | | \geq | - | | людях? | обувает валенки. |
| | | | | | Пословицей: | - |
| | | | артикуляционной | | · · | |
| | | | | | «Любишь | Вовка – новые |

| ı | | | T | | D |
|---|--------------------|--|--|--|---|
| 4 | Откуда хлеб пришел | Уточнение представлений о выращивании хлеба, об основных профессиях, связанных с получением хлеба. Продолжать знакомство с традициями и обычаями русского народа. Закреплять знания особенностей малых фольклорных жанров. Развитие слухового внимания, речевого дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. | «Продавец и покупатель» «Приятный запах» | кататься, люби и саночки возить». Как поздравить друзей с днем рождения? (Спеть песню каравай). Что может примирить поссоривших друзей? (Считалка). «Испекли мы каравай» (практическая деятельность) Расскажи пословицы о хлебе: «Худой обед коли, хлеба нет». «Будет хлеб, будет и обед». «Хлеб на столе, так и стол — престол, а как хлеба ни куска, то и стол — доска». Цепочка превращения: от зернышка к булочке. Образование сложных слов: хлебобулочные хлебозавод, хлебопекарня, хлебопек, хлебородный. Игра пекари (изготордения) | кроссовки. Вот так, новые кроссовки. Каша в поле росла. К нам в тарелку пришла. Всех друзей угостим, По тарелке дадим. Птичке - невеличке, зайце и лисичке, кошке и матрешке, всем дадим по ложке! |
| | | | | хлеборезка, хлебородный. | |

| | 1 | | Формирование представлений о различии и сходстве людей разных рас, их культуре, языку, быту и деятельности. Продолжать знакомить детей с фразеологическими оборотами, с историей происхождения и толкованием значения. Продолжать учить детей проговаривать | «Кто больше?» «Жмурки с голосом» | Фразеологичес кий оборот: «Ворона в павлиньих перьях» - человек пытающийся казаться более важным, значительным, чем есть на самом деле (Воспитатель | ГОЛОВА Есть у нас на голове уха два и мочки две. Брови. Скулы и виски, И глаза, что так близки. Щеки. Нос и две ноздри, Губы, зубы посмотри! Подбородок под губой. Вот, что знаем мы с тобой. |
|-----|---|----------------|--|---|--|---|
| | | Мы все разные. | скороговорки в разных темпах. Развитие фонематического слуха, тонкой и артикуляционной моторики. | | читает историю происхождения пример использования в литературе). Скороговорка: Как на утренней, на зорьке. Два Петра и три Федорки соревнуются с Егоркой говорить скороговоркой. | |
| MaŇ | 2 | День Победы. | Расширение и уточнение представлений о государственных праздниках. Активизация и актуализация словаря по теме: «День Победы». Умение подбирать синонимы к заданным словам, умение подбирать пословицы к небольшим рассказам. Развитие слухового внимания, физиологического дыхания, тонкой и артикуляционной моторики. | «Кто что услышит?» «Часовой» «Чей пароход лучше гудит?» | Викторина: «Их помнит Россия». Игра | Сегодня праздник всех отцов, всех сыновей, всех, кто готов, свой дом и маму защитить, Всех нас от бед отгородить! |
| | 3 | Насекомые | Активизация и актуализация словаря по темам «Поздняя весна», «Насекомые». Расширять качественный, | «Пузырь» «Найди игрушку» | «Станция юный натуралист»: Кто больше назовет | Божья коровушка, Полети на облышко, принеси нам |

| | предметный и глагольный словарь. Развитие навыков описательной и доказательной речи. Развитие физиологического дыхания, слухового внимания, тонкой и артикуляционной моторики. | | закличек о насекомых. Как устроено насекомое. Придумай загадку, опираясь на схему. Украсим насекомое. | с неба, чтобы были летом в огороде бобы, в лесу ягоды, грибы, в роднике водица, Во поле пшеница. |
|------------------|---|--|---|---|
| 3дравствуй школа | Расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Закреплять знания особенностей малых фольклорных жанров, их использование в речевой ситуации. Развитие физиологического дыхания, фонематического слуха, артикуляционной моторики. | «Одуванчик» «Где звук?» «Звенит — жужжит» | Поле — чудес: «До свиданья детский сад, здравствуй школа». Кто больше назовет пословиц и поговорок об ученье, лени, труде, друзьях. Замени высказывание (фразеологизм) одним словом: «Повесить нос» - загрустить; «Водить за нос» - обманывать; «Зарубить на носу» - запомнить. Назови слова двойняшки: «Ручка - у ребенка, у мебели, у двери, у чайника, у чемодана, авторучка». «Звонок — у велосипедиста, дверной звонок». Конкурс: Не пером пишут — умом» | Я РИСУЮ ЛЕТО Я рисую лето Красной краской — солнце, на газонах розы, на лугах покосы, синей краской — небо и ручей певучей. |

Библиография.

- 1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М.: Академия, 2000. –400с.
- 2. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: Академия, 1999. –159с.
- 3. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки, детский фольклор. М.: Учпедгиз, 1957. –240с.
- 4. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошк. воспитание. -1992. -№5-6. -С.5-8.
- 5. Бородич А.М. Методика развития речи детей. М.: Просвещение, 1981. 255c.
- 6. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология. М.: Просвещение, 1988. –328с.
- 7. Трофимова Н.М., Дуванова С.П., Трофимова Н.Б., Пушкина Т.Ф. Основы специальной педагогики и психологии СПб.: Питер, 2006 304с.
- 8. Генералова Н. Русские народные потешки в жизни малышей // Дошк. воспитание. -1985. -№11. -С.21-24.
- 9. Давыдова О.И., Федоренко В.И. Колыбельные песни как специфический защитный механизм этноса //Психолого-педагогические проблемы современного образования //Сборник научных статей. Барнаул: БГПУ, 2001. –С.128-133.
- 10. Капица Ф.С., Колядич Т.М. Русский детский фольклор: Учебное пособие для студентов вузов М.: Флинта: Наука, 2002. 320с.
- 11. Даль В.И. Пословицы и поговорки. Напутное // Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия по фольклористике. /Сост.: Ю.Г. Круглов. М.: Высшая школа, 1986. –С.185-193.
- 12.Загрутдинова М., Гавриш Н. Использование малых фольклорных форм // Дошк. воспитание. -1991. -№9. -С.16-22.
- 13. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. — М.: Просвещение, 1976. — 127с.
- 14. Клименко Г. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми (подготовительная к школе группа) // Дошк. воспитание. -1983. -№5. С.34-35.
- 15. Концепция дошкольного воспитания (1989г) //Дошкольное образование в России. //Сборник действующих нормативно-правовых документов и научно-методических материалов. М.: АСТ, 1997. –С.8-34.
- 16. Криницына Н. Дети любят потешки // Дошк. воспитание. -1991. -№11. C.16-17.
- 17. Кудрявцева Е. Использование загадок в дидактической игре (старший дошкольный возраст) // Дошк. воспитание. -1986. -№9. -С.23-26.
- 18. Мацкевич А.Я. Малые формы фольклора дошкольникам //Работа с книгой в детском саду /Сост.: В.А. Богуславская, В.Д. Разова. М.: Просвещение, 1967. —С.46-60.
- 19.Мельников М.Н. Русский детский фольклор. М.: Просвещение, 1987. 239с.

- 20.Орлова Н. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми // Дошк. воспитание. -1984. -№4. -С.8-11.
- 21. Программа воспитания и обучения в детском саду. М.: Просвещение, 1987. –191с.
- 22. Путешествие по Стране Загадок. /Сост.: Шайдурова Н.В. Барнаул: БГПУ, 2000. -67с.
- 23.Усова А.П. Русское народное творчество в детском саду. М.: Просвещение, 1972. –78с.
- 24. Ушакова О. Развитие речи детей 4-7 лет //Дошк. воспитание. -1995. -№1. С.59-66.
- 25. Ушакова О., Струнина Е. Методики выявления уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста // Дошк. воспитание. -1998. -№9. С.71-78.
- 26. Шергин Б.В. Одно дело делаешь, другого не порть. Пословицы в рассказах. М.: Детская литература, 1977. –32с.
- 27. Фольклор как средство духовного самосохранения русского народа //Интеграция общего и дополнительного образования /Материалы научно-практической конференции. /Сост.: Л.В. Волобуева. Барнаул: Графикс, 1998. –84с.
- 28. Чуковский К.И. От двух до пяти. М.: Педагогика, 1990. –384с.
- 29. Эльконин Д.Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет. М.: Просвещение, 1960. –348с.
- 30. Актуальные проблемы логопедии: преодоление речевых нарушений у детей и взрослых: Сборник научных трудов/ МГПИ. М., 1980
- 31.Выготский Л.С.// Избранные психологические исследования. М., 1956.
- 32. Жукова Н.С. Преодоление недоразвития речи у детей: Учеб. метод. пособие. М.: Соц. полит, журн., 1994.
- 33. Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. М., 1982.
- 34. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. Спб.: Изд-во «СОЮЗ», 2001.
- 35. Логопедия: методические традиции и новаторство. /Под ред. С.Н. Шаховской, Т.В. Волосовец. М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003.
- 36. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. педвузов. / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998.
- 37. Недоразвитие и утрата речи. Вопросы теории и практики. Межвузовский сборник трудов. Под ред. Л.И. Беляковой, МГПИ. М., 1985.
- 38. Петрова В.Г., Белякова И.В., Кто они, дети с отклонениями в развитии, М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 1998.